**「花漾前峰」核心素養導向教學設計**

**一、課程設計原則與教學理念**

(一)設計原則

本單元以生活教育為主軸，配合「自發、互動、共好」三個層面設計三個小單元：

第一小單元「交通安全我最行」，本單元以「自發」的部分為主軸，透過媒材介紹常用的交通號誌，藉由課程讓學生運用在日常生活中，學習照顧自己的方法，並了解過馬路要注意哪些事情可以保護自己。

第二小單元「社區走透透」，本單元以「互動、共好」兩個部分為主軸，透過媒材認識社區中－岡山壽天宮的歷史以及廟會活動，藉由走透透的方式，讓學生學習和別人互動，了解團體行動，進而更了解平常走過的社區。

第三小單元「與植物互動」，本單元以「自發」的部分為主軸，經由媒材的介紹，了解校園內常見的植物，進而認識學校周遭社區的植物，主動學習，並且能夠觀察收集到的植物，將喜歡的植物畫下來和同學分享。

（二）教學理念

生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心 理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，本課程的學習重點以「自發、互動、共好」三大核心素養為主軸，以陶養兒童的核心素養。主題軸的內涵如下：

一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。

二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物 的方法，並理解探究後所獲得的道理。

三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實 踐。

五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。

六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色， 體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。

七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

**二、主題說明**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 彈性領域 | | | **設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **實施年級** | | 一年級 | | | **總節數** | 共7節，280分鐘 |
| **主題名稱** | | 我愛岡山 | | | | |
| **設計依據(請參考12年國教總綱及領綱)** | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 1-Ⅰ-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 6-I-5 修改文句的錯誤。 | | | |
| **學習內容** | | A-I-1 生命成長現象的認識。  Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  B-I-1 自然環境之美的感受。  Bb-I-3 對物或自然的感受。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | | |
| **核心**  **素養** | **總綱** | | A1身心素質與自我精進  A2 系統思考與解決問題  A3規劃執行與創新應變  B1符號運用與溝通表達  B2 科技資訊與媒體素養  B3藝術涵養與美感素養  C1 道德實踐與公民意識 | | | |
| **領綱** | | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感 知並能對自己有正向的看  法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索 與探究，體會  與感受學習的樂趣，並能 主動發現問題及解決問題，持續學  習。  生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增  進系統思考與解決問題的能力。  生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種  探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分享及  實踐。  生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的  多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏  覺。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意  義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實  踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與  他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。  國-E-A1 認識國語文的 重要性，培養國 語文的興趣，能 運用國語文認識  自我、表現自我，奠定終身學 習的基礎。  國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生 活中學習體察 他人的感受，並給予  適當的回應，以達成溝通 及互動的目標。 | | | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | |  | | | |
| **所融入之單元** | |  | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 生活領域  國語文領域 | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | |
| **各單元學習重點與學習目標** | | | | | | |
| **單元名稱** | | | **學習重點** | | | **學習目標** |
| **單元一**  **交通安全我最行** | | | **學習表現** | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | | 一、透過不同的媒材，認識各種號誌。  二、運用生活中的媒材與工具，對訊  息做適切的處理。 |
| **學習內容** | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | |
| **單元二**  **社區走透透** | | | **學習表現** | 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | 一、透過不同媒材，理解人、事、物之間的關聯。  二、能參與學習活動，並覺察自己、  他人和環境的關係，進而愛護生  活環境。 |
| **學習內容** | B-I-1 自然環境之美的感受。  Bb-I-3 對物或自然的感受。 | |
| **單元三**  **與植物互動** | | | **學習表現** | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | 一、能透過自身的生活經驗，覺察學校周遭社區植物之美。 |
| **學習內容** | Bb-I-3 對物或自然的感受。  A-I-1 生命成長現象的認識。 | |

**三、教學單元活動設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 交通安全我最行 | **時間** | 共2節，80分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、透過不同的媒材，認識各種號誌。  二、運用生活中的媒材與工具，對訊息做適切的處理。 | | |
| **學習表現** | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | | |
| **學習內容** | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | |
| **領綱核心素養** | 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及  技能，對訊息做適切的處理。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 透過媒材介紹常用的交通號誌，藉由課程讓學生運用在日常生活中，學習照顧自己的方法，並了解過馬路要注意哪些事情可以保護自己。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  一、教師詢問學生在路上有看過哪些號誌？ | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、教師播放《哆啦A夢 交通號誌貼紙》、《安全行不行-號誌篇》，從影片中，讓學生對交通號誌的用途有基本概念。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生能夠專心聆聽 |
| **【綜合活動】**  透過影片，請學生發表號誌的用途是什麼。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  教師複習號誌的用途。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、教師播放影片《馬路如虎口》，讓學生了解過馬路時應該注意的事項，也可應用在上下學過馬路的情況。  二、教師播放影片《如何安全過馬路》，讓學生學習如何安全的通過紅綠燈。  三、教師播放影片《交通號誌教學》，讓學生認識一些學校附近比較會看到交通號誌。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生能夠專心聆聽 |
| **【綜合活動】**  學生發表過馬路應該注意的事項，以及一些簡單的交通號誌。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **教學提醒** |  | | |
| **參考資料** | <https://www.youtube.com/watch?v=WqQkwkP1FTQ> （哆啦A夢 交通號誌貼紙）  <https://www.youtube.com/watch?v=xIJ7aNd9D9M> （馬路如虎口）  <https://www.youtube.com/watch?v=6wn-h-Ekiqc>（如何安全過馬路）  <https://www.youtube.com/watch?v=-bDtY9wC2lE> （交通號誌教學） | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 社區走透透 | **時間** | 共3節，120分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、透過不同媒材，理解人、事、物之間的關聯。  二、能參與學習活動，並覺察自己、他人和環境的關係，進而愛護生活環境。 | | |
| **學習表現** | 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | |
| **學習內容** | B-I-1 自然環境之美的感受。  Bb-I-3 對物或自然的感受。 | | |
| **領綱核心素養** | 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，  學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 透過媒材認識社區中－岡山壽天宮的歷史以及廟會活動，藉由走透透的方式，讓學生學習和別人互動，了解團體行動，進而更了解平常走過的社區。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  一、教師詢問學生認識岡山哪些地方？  二、教師詢問學生有去過岡山哪些地方？ | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、教師播放《真心看台灣 岡山壽天宮》，讓學生了解岡山壽天宮的歷史。  二、教師播放《《廟會紀錄》 高雄岡山壽天宮》影片，讓學生了解壽天宮廟會的情況。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生能夠專心聆聽 |
| **【綜合活動】**  一、學生能夠說出岡山壽天宮的認識。  二、學生能說出對廟會的感受。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  一、教師複習交通安全事項，過馬路應該注意的事情。  二、教師複習壽天宮的歷史 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、教師說明路上需要遵守的規則。  二、教師說明前往壽天宮行走的路線。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生認真參與活動 |
| **【綜合活動】**  學生能夠在前往壽天宮的路上，發現沿路經過的社區之美。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **第三節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  一、教師詢問學生沿途看到社區的建築是不是有認識的地點？ | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  藉由前幾節課介紹的內容，讓學生運用在社區巡禮的過程（例如：如何安全的過馬路、壽天宮內的景致，透過影片看到實體的感受）。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生認真參與活動 |
| **【綜合活動】**  學生發表社區巡禮的感受。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **教學提醒** |  | | |
| **參考資料** | <https://www.youtube.com/watch?v=ZoYeokrXE7E> （真心看台灣 岡山壽天宮）  <https://www.youtube.com/watch?v=kESDJve6Kx0> （《廟會紀錄》 高雄岡山壽天宮） | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 與植物互動 | **時間** | 共2節，80分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、能透過自身的生活經驗，覺察學校周遭社區植物之美。 | | |
| **學習表現** | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | |
| **學習內容** | Bb-I-3 對物或自然的感受。  A-I-1 生命成長現象的認識。 | | |
| **領綱核心素養** | 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增  進系統思考與解決問題的能力。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 經由媒材的介紹，了解校園內常見的植物，進而認識學校周遭社區的植物，主動學習，並且能夠觀察收集到的植物，將喜歡的植物畫下來和同學分享。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  一、教師詢問學生曾看過哪些植物？  二、教師詢問學生喜歡哪些植物？ | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、教師播放《校園常見植物》，介紹校園內常見的植物。  二、教師帶學生參觀學校周遭社區的植物，收集一些掉落的花片或是葉片做觀察。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生能夠專心聆聽  學生認真參與活動 |
| **【綜合活動】**  一、學生發表參觀學校周遭社區植物的感受。  二、學生分享收集的花片或是葉片是哪一種校園植物。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  教師複習在學校周遭社區看到的植物。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、學生將收集的花片或葉片名稱寫在圖畫紙上。  二、學生先用鉛筆構圖，再將花片或葉片畫在圖畫紙上，並且著色。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生認真參與活動 |
| **【綜合活動】**  學生分享自己畫的花片或葉片，和同學分享為什麼喜歡這種植物。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **教學提醒** |  | | |
| **參考資料** | <https://www.youtube.com/watch?v=>  p5\_i1zcAdFc&list=PLgLJT3XA\_UmB1tY1jokbB2wM  -hs7IyOVj&index=1 （常見校園植物） | | |
| **附錄** |  | | |

**參考資料**

高雄市頒訂之13種評量方式：  
一、筆試：就學生經由教師依教學目標所自編之測驗評量之。  
二、口試：就學生之表現以口頭問答等方式評量之。  
三、表演：就學生之表演活動評量之。  
四、實作：就學生之實際操作及解決問題等行為表現評量之。  
五、作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。  
六、報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果之書面或口頭報告評量之。  
七、資料搜集整理：就學生對資料之搜集、整理、分析及應用等活動評量之。  
八、鑑賞：就學生資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。  
九、晤談：就學生與教師談話過程，了解學生反應情形評量之。  
十、實踐：就學生之日常行為表現評量之。  
十、學生自評：學生就其學習情形、學習成果及行為表現自我比較、評價。  
十二、同儕互評：學生之間就學習情形、學習作品及行為相互評比。  
十三、其他：如研究、設計製作、問卷調查、學習札記、團體討論等。

**「花漾前峰」核心素養導向教學設計**

**一、課程設計原則與教學理念**

(一)設計原則

本單元以生活教育為主軸，配合「互動」、「共好」兩個層面設計四個小單元：

第一小單元「愛的宣言」，藉由課程，讓孩子利用學過的語詞來表達對媽媽的感謝，藉以提升語言能力。並藉由製作成長檔案，提升親子間的情感，感謝媽媽的辛勞。，本單元以「共好」的部分為主軸，藉由課程，讓學生感謝媽媽的辛勞，學習利用學過的語詞來表達對媽媽的感謝。

第二小單元「愛的驚喜」，本單元以「自發」的部分為主軸，藉由課程，讓孩子為媽媽製作母親節卡片，表達對媽媽的祝福。。

第三小單元「愛的禮物」，本單元以「互動」的部分為主軸，藉由主題教學活動，能讓學生體驗媽媽的辛勞，並拉近父母親與子女的距離、增加親子互動的機會和情感。。

第四小單元「愛要大聲唱」，本單元以「自發」的部分為主軸，藉由主題教學活動，能讓學生利用歌曲感謝媽媽的辛勞，並練習運用流利的發音以及正確的語調唱出優美的歌曲。

(二)教學理念

生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，本課程的學習重點以「自發」、「共好」兩大核心素養為主軸，以陶養兒童的核心素養。主題軸的內涵如下：

1、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。

2、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。

3、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。

4、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

**二、主題說明**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 彈性領域 | | | **設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **實施年級** | | 一年級 | | | **總節數** | 共7節，280分鐘 |
| **主題名稱** | | 媽媽我愛您 | | | | |
| **設計依據(請參考12年國教總綱及領綱)** | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 1-Ⅰ-1 能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  3-Ⅰ-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。  6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 | | | |
| **學習內容** | | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 A-I-1 生命成長現象的認識。  Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  Ba-I-1 順敘法。  Bb-I-1 自我情感的表達。  B-I-2 社會環境之美的體認。  Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。  D-I-1 自我與他人關係的認識  E-I-4 對他人的感謝與服務。  F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 | | | |
| **核心**  **素養** | **總綱** | | A1 身心素質與自我精進  A3 規劃執行 與 創新應變  B1 符號運用與溝通表達  C3 多元文化 與 國際理解 | | | |
| **領綱** | | 國-E-A1 認識國語文的 重要性，培養國 語文的興趣，能 運用國語文認 識自我、表現自 我，奠定終身學 習的基礎。  國-E-C3 閱讀各類文本， 培養理解與關 心本土及國際 事務的基本素 養，以認同自我 文化，並能包 容、尊重與欣賞 多元文化。  生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分 享及實踐。  國-E-B1理解與運用國 語文在日常生活中學習體察 他人的感受，並 給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。 | | | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | |  | | | |
| **所融入之單元** | |  | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 生活領域  國語文領域 | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | |
| **各單元學習重點與學習目標** | | | | | | |
| **單元名稱** | | | **學習重點** | | | **學習目標** |
| **單元一**  **愛的宣言** | | | **學習表現** | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  3-Ⅰ-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。 | | 1. 能使用適當詞語、正確語法表達想法。 2. 能運用注音符號表達想法，唱出有關母親節的歌曲。 |
| **學習內容** | B-I-2 社會環境之美的體認。  Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 | |
| **單元二**  **愛的驚喜** | | | **學習表現** | 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。 | | 一、能理解與欣賞美的多元形式與異同。  二、能運用各種表現與創造的方法與形式，製作出母親節卡片。 |
| **學習內容** | Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 | |
| **單元三**  **愛的禮物** | | | **學習表現** | 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | | 一、能珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  二、能體驗當母親的辛勞並認識生命成長的現象。 |
| **學習內容** | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ba-I-1 順敘法。  Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。  D-I-1 自我與他人關係的認識 | |
| **單元四**  **愛要大聲唱** | | | **學習表現** | 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | | 1. 能了解歌曲的內容和意義。 2. 能正確發音流利的唱出語意完整的歌曲。 |
| **學習內容** | A-I-1 生命成長現象的認識。  E-I-4 對他人的感謝與服務。  Bb-I-1 自我情感的表達。 | |

**三、教學單元活動設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 愛的宣言 | **時間** | 共2節，80分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、能使用適當詞語、正確語法表達想法。  二、能運用注音符號表達想法，唱出有關母親節的歌曲。 | | |
| **學習表現** | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  3-Ⅰ-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。 | | |
| **學習內容** | B-I-2 社會環境之美的體認。  Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。(國語) | | |
| **領綱核心素養** | 國-E-A1 認識國語文的 重要性，培養國 語文的興趣，能 運用國語文認 識自我、表現自 我，奠定終身學 習的基礎。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 藉由課程，讓孩子利用學過的語詞來表達對媽媽的感謝，藉以提升語言能力。並藉由製作成長檔案，提升親子間的情感，感謝媽媽的辛勞。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師請學生發表媽媽的外觀有什麼特色？ 2. 教師詢問學生看過媽媽下班後所做的家務事項有哪些？ 3. 學生發表對媽媽的感恩宣言。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【發展活動】**  教師發下紙張，請學生寫下媽媽所做的家事有哪些並寫下想對媽媽說的話。 | | | **【時間】**  25分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【綜合活動】**  請學生整理媽媽所做的事並且發表感恩宣言。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生參與活動情形 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  1. 教師詢問學生媽媽一起做過的事有哪些？  2.學生展示攜帶的三張和媽媽的照片並且一起做成長檔案。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【發展活動】**  教師準備圖畫紙，教導孩子製作圖畫書，並利用帶來的照片做成成長檔案。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【綜合活動】**  請學生展示成果，回家後可和媽媽共同欣賞。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生參與活動情形 |
| **教學提醒** | 可以將上一節課的感恩宣言放入成長檔案中。 | | |
| **參考資料** |  | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 愛的驚喜 | **時間** | 共2節，80分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、能理解與欣賞美的多元形式與異同。  二、能運用各種表現與創造的方法與形式，製作出母親節卡片。 | | |
| **學習表現** | 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。 | | |
| **學習內容** | Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 | | |
| **領綱核心素養** | 國-E-C3 閱讀各類文本， 培養理解與關 心本土及國際 事務的基本素 養，以認同自我 文化，並能包 容、尊重與欣賞 多元文化。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 藉由課程，讓孩子為媽媽製作母親節卡片，表達對媽媽的祝福。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師詢問學生有哪些「媽媽我愛你，媽媽你辛苦」等愛的鼓勵的話？ 2. 教師引導卡片製作的流程和方法。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【發展活動】**   1. 請學生拿出自己準備的卡片材料。 2. 示範卡片作品🡪構圖🡪給老師檢查🡪用黑筆描邊 | | | **【時間】**  25分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【綜合活動】**  收拾整理材料、文具。將未完成卡片寫上座號收回保管。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】** |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 請學生發表想寫在卡片上的愛的鼓勵的話。 2. 發下上節課的卡片。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【發展活動】**  將卡片塗上顏色🡪寫上愛的鼓勵的話 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【綜合活動】**  互相欣賞卡片，並收好準備在母親節當天送給母親。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生參與活動情形 |
| **教學提醒** | 可分組進行 | | |
| **參考資料** |  | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 愛的禮物 | **時間** | 共2節，80分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、能珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  二、能體驗當母親的辛勞並認識生命成長的現象。 | | |
| **學習表現** | 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | | |
| **學習內容** | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ba-I-1 順敘法。  Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。  D-I-1 自我與他人關係的認識 | | |
| **領綱核心素養** |  | | |
| **核心素養呼應說明** | 藉由主題教學活動，能讓學生體驗媽媽的辛勞，並拉近父母親與子女的距離、增加親子互動的機會和情感。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 請學生回家能聆聽媽媽談懷孕過程並解發表感想。 2. 教師詢問學生知不知道懷孕的過程？ | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【發展活動】**  播放一日懷孕的影片，藉由別人的經驗，得知懷孕辛苦之處 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| 【綜合活動】  藉由欣賞影片，讓學生知道體驗一日懷孕的過程。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生參與活動情形 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師說明母親懷胎十個月，身上的重量就好像帶著三公斤重的球。 2. 教師說明體驗活動的流程。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【發展活動】**   1. 每人在肚子上綁一顆大氣球 2. 體驗時間為一整天，包括上、下課及吃飯，睡前才可以取下。。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【綜合活動】**  藉由活動來體驗媽媽懷孕的過程和辛勞，並能多關心並尊重父母親。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生參與活動情形 |
| **教學提醒** |  | | |
| **參考資料** | <https://www.youtube.com/watch?v=flGTo0cLgEE>  <https://www.youtube.com/watch?v=1dXxuqI4dYM> | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 愛要大聲唱 | **時間** | 共1節，40分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 1. 能了解歌曲的內容和意義。 2. 能正確發音流利的唱出語意完整的歌曲。 | | |
| **學習表現** | 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | | |
| **學習內容** | A-I-1 生命成長現象的認識。  E-I-4 對他人的感謝與服務。  Bb-I-1 自我情感的表達。 | | |
| **領綱核心素養** | 國-E-B1理解與運用國 語文在日常生活中學習體察 他人的感受，並 給予適當的回應，以達成溝通 及互動的目標。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 藉由主題教學活動，能讓學生利用歌曲感謝媽媽的辛勞，並練習運用流利的發音以及正確的語調唱出優美的歌曲。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  1.教師詢問學生聽過哪些關於母親節的歌曲？  2.教師詢問學生會唱哪些關於母親節的歌曲？ | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| **【發展活動】**  播放並且教唱《媽媽的眼睛》和《天下的媽媽都是一樣的》歌曲 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生專心程度 |
| 【綜合活動】  1. 學會並熟記歌曲，回家可以唱給媽媽聽。  2. 透過歌曲教唱來表達對媽媽的情感。  教學活動可加入動態唱跳，以增加上課的樂趣。 | | | **【【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生參與活動情形 |
| **教學提醒** |  | | |
| **參考資料** | https://www.youtube.com/watch?v=i2zeCCG65q0  https://www.youtube.com/watch?v=E2pcq\_Zyz\_g&list=  PL0XPAHA388CAm7aghWecCJpiv9Rt9hshb | | |
| **附錄** |  | | |

**參考資料**

高雄市頒訂之13種評量方式：  
一、筆試：就學生經由教師依教學目標所自編之測驗評量之。  
二、口試：就學生之表現以口頭問答等方式評量之。  
三、表演：就學生之表演活動評量之。  
四、實作：就學生之實際操作及解決問題等行為表現評量之。  
五、作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。  
六、報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果之書面或口頭報告評量之。  
七、資料搜集整理：就學生對資料之搜集、整理、分析及應用等活動評量之。  
八、鑑賞：就學生資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。  
九、晤談：就學生與教師談話過程，了解學生反應情形評量之。  
十、實踐：就學生之日常行為表現評量之。  
十、學生自評：學生就其學習情形、學習成果及行為表現自我比較、評價。  
十二、同儕互評：學生之間就學習情形、學習作品及行為相互評比。  
十三、其他：如研究、設計製作、問卷調查、學習札記、團體討論等。

**「花漾前峰」核心素養導向教學設計**

**一、課程設計原則與教學理念**

(一)設計原則

本單元以生活教育為主軸，配合「自發、互動、共好」三個層面設計三個小單元：

第一小單元「飛機SHOW TIME」，以介紹飛機為主題，學生透過生活經驗以及媒材展開一系列的學習，本單元以「自發」為主軸，藉由課程，讓學生認識飛機的基本構造，進而對飛機產生學習動機，動手畫出美麗的飛機。

第二小單元「造飛機」，以「自發、互動」二個層面為主軸，學生透過媒材，簡易了解飛機如何飛行，並且動手完成屬於自己的紙飛機，再從「互動」的過程中，和同學一起飛行自製紙飛機，學會尊重別人、和別人分享的樂趣。

第三小單元「創意飛機」，以「自發、互動、共好」三個層面為主軸，學生透過分組的過程中，共同討論，主動完成小組交付的任務，以合宜的方式與人互動，一起完成創意飛機，再從「互動」的過程中，和同學分享飛行玩具。

（二）教學理念

生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心 理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，本課程的學習重點以「自發、互動、共好」三大核心素養為主軸，以陶養兒童的核心素養。主題軸的內涵如下：

一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。

二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物 的方法，並理解探究後所獲得的道理。

三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實 踐。

五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。

六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色， 體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。

七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

**二、主題說明**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 彈性領域 | | | **設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **實施年級** | | 一年級 | | | **總節數** | 共6節，240分鐘 |
| **主題名稱** | | 我愛飛行 | | | | |
| **設計依據(請參考12年國教總綱及領綱)** | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。  3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。  5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | | | |
| **學習內容** | | Bb-I-3 對物或自然的感受。  Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。  C-I-1事物特性與現象的探究。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | | |
| **核心**  **素養** | **總綱** | | A2 系統思考與解決問題  A3 規劃執行與創新應變 | | | |
| **領綱** | | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。  生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 | | | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | |  | | | |
| **所融入之單元** | |  | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 生活領域  國語文領域 | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | |
| **各單元學習重點與學習目標** | | | | | | |
| **單元名稱** | | | **學習重點** | | | **學習目標** |
| **單元一**  **飛機SHOW TIME** | | | **學習表現** | 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。  2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 | | 一、認識飛機的基本構造。  二、能透過自身的生活經驗和認識，  發表自己對飛機的理解。 |
| **學習內容** | Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。  C-I-1事物特性與現象的探究。 | |
| **單元二**  **造飛機** | | | **學習表現** | 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | | 一、能透過各種媒介，勾勒出自己心目中飛機的形象。  二、能從自己的創作中，參與學習並  能體會學習的樂趣。 |
| **學習內容** | F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | |
| **單元三**  **創意飛機** | | | **學習表現** | 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。  4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | | 一、能運用所學的知識，創作出自己心目中的飛機。  二、能從創作的過程中，學會解決問  題的方法與策略。 |
| **學習內容** | Bb-I-3 對物或自然的感受。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | |

**三、教學單元活動設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 飛機SHOW TIME | **時間** | 共2節，80分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、認識飛機的基本構造。  二、能透過自身的生活經驗和認識，發表自己對飛機的理解。 | | |
| **學習表現** | 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。  2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 | | |
| **學習內容** | Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。  C-I-1事物特性與現象的探究。 | | |
| **領綱核心素養** | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 以介紹飛機為主題，學生透過生活經驗以及媒材展開一系列的學習，藉由課程，讓學生認識飛機的基本構造，進而對飛機產生學習動機，動手畫出美麗的飛機。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師詢問學生是否有看過飛機的經驗？有沒有近距離接觸過飛機？ 2. 教師詢問學生看過哪些種類的飛機，帶來哪些感受。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠專心聆聽 |
| **【發展活動】**  教師播放《【桃園機場航空科學館】博物館探險趣》影片，讓孩子認識各種飛機，以及飛機的發展過程，讓孩子對飛機有初步的概念。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生能夠專心聆聽 |
| **【綜合活動】**   1. 透過影片，學生能說出剛剛看到的各種飛機。 2. 學生能對於看到的飛機，發表自己的想法。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生認真參與活動 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師複習上次看過飛機的種類。 2. 教師詢問學生，喜歡什麼種類的飛機？ | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  教師請學生拿出準備好的彩色筆、色鉛筆等工具，發下飛機著色學習單，讓學生用自己的創意著色。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生認真參與活動 |
| **【綜合活動】**  請一位自願的小朋友，介紹他著色的飛機作品。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠專心聆聽 |
| **教學提醒** | 教學活動安排可依照學生活動進行的狀況做調整。 | | |
| **參考資料** | <https://www.youtube.com/watch?v=IiViIYWkTmY>  （【桃園機場航空科學館】博物館探險趣）  飛機著色學習單。 | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 造飛機 | **時間** | 共2節，80分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、能透過各種媒介，勾勒出自己心目中飛機的形象。  二、能從自己的創作中，參與學習並能體會學習的樂趣。 | | |
| **學習表現** | 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | | |
| **學習內容** | F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | | |
| **領綱核心素養** | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 學生透過媒材，簡易了解飛機如何飛行，並且動手完成屬於自己的紙飛機，再從「互動」的過程中，和同學一起飛行自製紙飛機，學會尊重別人、和別人分享的樂趣。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師詢問學生飛機如何飛起來的？ 2. 教師播放《（紙飛機的天空－下課花路米）》影片。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  透過影片的步驟，讓學生學習簡易紙飛機的折法。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生認真參與活動 |
| **【綜合活動】**  學生發表在摺紙飛機的過程中遇到的困難，以及解決的方式。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  教師複習摺紙飛機的步驟。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、教師說明到戶外飛紙飛機時要注意的事項，如：風向、安全（不能對著別人的眼睛發射紙飛機）、規則（什麼時機要注意老師）。  二、學生開始試著讓自己製作的紙飛機飛起來。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生認真參與活動 |
| **【綜合活動】**  學生發表在飛行自製紙飛機的過程中遇到的困難，以及解決的方式。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **教學提醒** | 教學活動安排可依照學生活動進行的狀況做調整。 | | |
| **參考資料** | PLbEnulr\_DCbkdiljOWKJkWVDKq5oG\_8a5&index=11  （紙飛機的天空－下課花路米） | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計** | | | |
| **單元名稱** | 創意飛機 | **時間** | 共2節，80分鐘 |
| **主要設計者** | 陳怡臻、林緁語、黃于芳 |
| **學習目標** | 一、能運用所學的知識，創作出自己心目中的飛機。  二、能從創作的過程中，學會解決問題的方法與策略。 | | |
| **學習表現** | 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。  4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | | |
| **學習內容** | Bb-I-3 對物或自然的感受。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | |
| **領綱核心素養** | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 | | |
| **核心素養呼應說明** | 學生透過分組的過程中，共同討論，主動完成小組交付的任務，以合宜的方式與人互動，一起完成創意飛機，再從「互動」的過程中，和同學分享飛行玩具。 | | |
| **議題融入說明** |  | | |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  一、教師詢問學生什麼樣的情況可以讓東西飛起來？（如：鳥有翅膀可以飛行、紙飛機有翅膀可以飛行。）  二、教師播放《美度扣，引導創意，飛機學習款》影片。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、透過影片的創意，開發學生對創意飛機製作的構想。  二、學生分組後，開始動手製作創意飛機。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生認真參與活動 |
| **【綜合活動】**  各組發表在自製創意飛機的過程中遇到的困難，以及解決的方式。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  一、教師複習前幾節課認識飛機、自製飛機、創意紙飛機的內容。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【發展活動】**  一、學生分享帶來的飛行玩具。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **【綜合活動】**  **一、**學生透過這幾節飛行課程，能夠在飛行中找到樂趣以及飛行的簡易原理。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  學生能夠踴躍發表 |
| **教學提醒** | 教學活動安排可依照學生活動進行的狀況做調整。 | | |
| **參考資料** | <https://www.youtube.com/watch?v=-qXN4cNlXlY>　（美度扣，引導創意，飛機學習款） | | |
| **附錄** |  | | |

**參考資料**

高雄市頒訂之13種評量方式：  
一、筆試：就學生經由教師依教學目標所自編之測驗評量之。  
二、口試：就學生之表現以口頭問答等方式評量之。  
三、表演：就學生之表演活動評量之。  
四、實作：就學生之實際操作及解決問題等行為表現評量之。  
五、作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。  
六、報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果之書面或口頭報告評量之。  
七、資料搜集整理：就學生對資料之搜集、整理、分析及應用等活動評量之。  
八、鑑賞：就學生資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。  
九、晤談：就學生與教師談話過程，了解學生反應情形評量之。  
十、實踐：就學生之日常行為表現評量之。  
十、學生自評：學生就其學習情形、學習成果及行為表現自我比較、評價。  
十二、同儕互評：學生之間就學習情形、學習作品及行為相互評比。  
十三、其他：如研究、設計製作、問卷調查、學習札記、團體討論等。