**「書海探索家」核心素養導向教學設計**

**一、課程設計原則與教學理念**

透過閱讀理解教學活動，引導一年級學童藉由閱讀繪本來吸取新知識、新觀念，以及理解繪本的重要訊息。並且延伸至繪本藝術創作之欣賞，使學童發現閱讀的樂趣，不但能夠喜愛閱讀，更能進一步激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

**二、主題說明**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 彈性課程 | **設計者** | 一年級全體教師 |
| **實施年級** | 一年級 | **總節數** | 共節20，800分鐘 |
| **主題名稱** | 書中黃金屋 |
| **設計依據(請參考12年國教總綱及領綱)** |
| **學習****重點** | **學習表現** | 1. 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2. 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
3. 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4. 4. 5甲 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
5. 29辛 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
6. 1甲 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
 |
| **學習內容** | 1. Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。
2. Ad-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。
3. Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
4. 乙 B-I-1 自然環境之美的感受。

5. 庚 D-I-1 自我與他人關係的認識。6. 甲 A-I-1 生命成長現象的認識。 |
| **核心****素養** | **總綱** | A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達C2人際關係與團隊合作 |
| **領綱** | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常 生活問題。E-B1 具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 |
| **議題****融入** | **實質內涵** | 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 |
| **所融入之單元** | 生活1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護境、尊重生命。 |
| **與其他領域/科目的連結** | 語文-欣賞文句之美生活-認識生活周遭的環境 |
| **教材來源** | 自編教材 |
| **教學設備/資源** | 繪本、繪圖用具、閱讀心得本 |
| **各單元學習重點與學習目標** |
| **單元名稱** | **學習重點** | **學習目標** |
| **環境你我他** | **學習表現** | 1.1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2.2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。3.3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。4.5甲 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 | 1.運用閱讀策略學習抓住文本的重點，學習理解環境議題，並學會愛護環境。2.提升學生的閱讀興趣。 |
| **學習內容** | 1. Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。2. Ad-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。3.Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。4. 乙 B-I-1 自然環境之美的感受。 |
| **媽媽我愛你** | **學習表現** | 1.1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2.2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。3.3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。4. 29辛 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 | 1.運用閱讀策略學習抓住文本的重點，學習理解他人對我們的情感，並學會感恩。2.提升學生的閱讀興趣。 |
| **學習內容** | 1. Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。2. Ad-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。3.Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。4. 庚 D-I-1 自我與他人關係的認識。 |
| **飛行世界** | **學習表現** | 1. 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2. 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3. 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4. 1甲 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
 | 1. 運用閱讀策略學習抓住文本的重點，學習解決生活周遭的問題。
2. 提升學生的閱讀興趣。
 |
| **學習內容** | 1. Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。2. Ad-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。3.Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。4.甲 A-I-1 生命成長現象的認識。 |

**三、教學單元活動設計**

|  |
| --- |
| **教學單元活動設計** |
| **單元名稱** | **環境你我他** | **時間** | 共7 節，210分鐘 |
| **主要設計者** | 一年級老師 |
| **學習目標** | 1.運用閱讀策略學習抓住文本的重點，學習理解環境議題，並學會愛護環境。2.提升學生的閱讀興趣。 |
| **學習表現** | 1.1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2.2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。3.3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。4. 5甲 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 |
| **學習內容** | 1.Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。2.Ad-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。3.Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。4. 乙 B-I-1 自然環境之美的感受。 |
| **領綱核心素養** | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守 社會道德規範， 培養公民意識，關懷生態環境。 |
| **核心素養呼應說明** | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受， 並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 |
| **議題融入說明** | 【閱讀素養教育】養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**教師講述繪本「樹真好」。 | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**專心聆聽 |
| **【發展活動】**（一）團體討論－ 1. 你覺得樹還可以為我們做什麼？  2. 如果我們住的地方，都沒有樹木時，會有什麼情形？ （二）你可以再靠近一點 1. 在校園中找一棵大樹，師生一起 坐或躺在樹蔭下聆聽樹葉被風吹的聲音、鳥聲、樹枝搖晃的聲音。 2. 請小朋友選一棵樹當自己的好朋友。 3. 「大家來抱樹」活動－請小朋友 抱抱自己選的好朋友大樹，摸摸看樹皮是粗粗的？還是滑滑的？ 聞聞看它的味道？看看它的葉子長什麼樣子？想跟樹朋友說什麼 悄悄話？ | **【時間】**20分鐘**【評量重點】**參與討論親身體驗 |
| **【綜合活動】**1.在聆聽樹的聲音時，你聽到什麼？有什麼感受？ 2.為什麼你會選那棵樹當好朋友呢？ 3.學習單記錄抱樹的感覺、觸摸樹幹的感覺、葉子的形狀、以及跟樹說得悄悄話。 | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**完成學習單 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**教師請學生互相分享所收集的 校園內植物的落葉。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**收集足夠的落葉 |
| **【發展活動】**1.讓學生利用嗅、味、觸覺去體驗校園內植物的落葉。 2.用適當的語彙來描述所見所聞，並將自己所觀察到的現象說出來與同分享。3.利用所收集來的校園內植物的落葉進行拓印。 4.將葉子表面塗上水彩，蓋印在圖畫紙上，再用書本或紙張覆蓋在上面壓平。 5.壓平後打開書本或紙張，即可利用樹枝或蠟筆裝飾或點綴，進行一幅葉子與樹枝構成的想像畫。 | **【時間】**25分鐘**【評量重點】**完成落葉拓印畫 |
| **【綜合活動】**各組介紹作品並相互觀賞。 | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**仔細欣賞他人作品 |
| **第三節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**和學生分享「阿松爺爺的柿子樹」繪本ppt。 | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**專心聆聽 |
| **【發展活動】**老師和小朋友一起討論書中的問題： 1.阿松爺爺對柿子樹做了哪些事？ 2.阿松爺爺看到唉呦奶奶拿走柿子蒂，他臉上的表情是什麼呢？ 3.阿松爺爺接下去對柿子樹做了什麼事呢？ 4.阿松爺爺看到唉呦奶奶拿走柿子葉，他臉上的表情是什麼呢？ 5.阿松爺爺一氣之下，又對柿子樹做了什麼呢？ 6.阿松爺爺看到唉呦奶奶拿走柿子樹枝時，他臉上的表情是什麼呢？ 7.阿松爺爺一氣之下對了柿子樹做了什麼事呢？ 8.阿松爺爺看到心愛的柿子樹只剩下樹樁，他的反應是什麼呢？ 9.唉呦奶奶運用智慧讓柿子樹變出了哪些東西呢？ 10.阿松爺爺最後有改變嗎？ 11.阿松爺爺改變前和改變後最大的不同是什麼？ 12.你喜歡這個故事嗎？ 13.哪些部分是你最喜歡的？ 14.樹的用途只有一種嗎? 15.你知道樹的用途有哪些嗎? | **【時間】**20分鐘**【評量重點】****參與討論** |
| **【綜合活動】**了解了樹與我們的關係，請你寫下可以怎麼做愛護樹呢？請完成本次的閱讀心得至少30字 | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**完成閱讀心得 |
| **第四節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**請學生發表自己喜歡的花或植物。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**參與發表 |
| **【發展活動】**師生一起共同閱讀「花婆婆」這本書，並能一起討論文句的意思及插畫的涵義。 | **【時間】**20分鐘**【評量重點】****仔細聆聽****參與發表** |
| **【綜合活動】**教師提問 ：1.故事中的主角是誰？2.花婆婆住在哪裡？ 3.花婆婆的有幾個名字？是叫什麼？ 4.是誰說故事給花婆婆聽？ 5.爺爺要花婆婆記得做第三件事是什麼？ 6.百瑞加村診送花婆婆什麼東西呢？ 7.花婆婆去過哪些地方旅行？ 8.花婆婆是怎麼受傷的？ 9.花婆婆的撒什麼花種子？ 10.花婆婆把種子撒在什麼地方？ | **【時間】**15分鐘**【評量重點】****參與發表** |
| **第五節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**利用接力的方式，讓小朋友說一說「花婆婆」的故事。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】****參與發表** |
| **【發展活動】**1.說說假日出去旅行的經過及感受？和花婆婆有沒有相同的感覺？ 2.你覺得我們現在住的地方漂亮嗎？ 3.在故事中花婆婆她用什麼方法讓世界變美麗？ 4.在現在生活環境中有沒有覺得哪個地方很美麗？哪裡不美麗呢？不美麗的地方要怎麼改？ 5.如果你是花婆婆，你會做一件什麼事？讓世界變得更美麗。 6.你喜歡花婆婆把世界變美麗的想法或做法？ | **【時間】**20分鐘**【評量重點】****參與發表** |
| **【綜合活動】**經過剛剛的討論，請你將你的收穫用文字寫下來。（完成閱讀心得至少30字） | **【時間】**15分鐘**【評量重點】**完成心得 |
| **第六節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**請學生發表自己見過的昆蟲。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】****參與發表** |
| **【發展活動】**師生一起共同閱讀「帶我去抓蟲！」這本書，並能一起討論文句的意思及插畫的涵義。 | **【時間】**20分鐘**【評量重點】****仔細聆聽****參與發表** |
| **【綜合活動】**共同整理認識書中提到的幾種昆蟲：雙帶廣螢金花蟲、紅背艷猿金花蟲、象鼻蟲、黃瓢蟲、紋黃蝶、蜜蜂、鍬形蟲、琉璃星天牛、吉丁蟲等特徵。 | **【時間】**15分鐘**【評量重點】****仔細聆聽****參與發表** |
| **第七節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**師生共同討論抓蟲、觀察昆蟲的注意事項。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**參與討論 |
| **【發展活動】**學生分組到校園中進行昆蟲觀察。地點：草叢、葉子上、樹幹上用具：捕蟲網、圖鑑、紙筆記錄★盡量不要用手直接抓住昆蟲，用捕蟲網，觀察完後讓牠回到原來的地方。 | **【時間】**20分鐘**【評量重點】****仔細觀察** |
| **【綜合活動】**經過剛剛的體驗，請你將你的收穫用文字寫下來。你看觀察到什麼昆蟲？在哪裡看到的？怎麼做才不會打擾到他們？（完成閱讀心得至少30字） | **【時間】**15分鐘**【評量重點】**完成心得 |
| **教學提醒** | 1. 教學活動安排兼顧動態與靜態，教師可依據課堂進行狀況，斟酌活動時間的長短。教學活動的「引起動機」部分，建議教師可以採用切合班上的校園環境引導學生進入課程。「發展活動」部分，倘若教師覺得有更切合教學目標的活動方式，也可自行增減以提高可行性與靈活性。
 |
| **參考資料** | 略 |
| **附錄** | 一、學習單一 「和大樹做朋友」二、評量規準表 |
|  |
| **教學單元活動設計** |
| **單元名稱** | 媽媽我愛你 | **時間** | 共 7 節，210分鐘 |
| **主要設計者** | 一年級老師 |
| **學習目標** | 1.運用閱讀策略學習抓住文本的重點，學習理解他人對我們的情感，並學會感恩。2.提升學生的閱讀興趣。 |
| **學習表現** | 1.1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2.2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。3.3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。4. 29辛 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 |
| **學習內容** | 1.Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。2.Ad-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。3.Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。4. 庚 D-I-1 自我與他人關係的認識。 |
| **領綱核心素養** | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」 的基本語文素養，並具有生活 所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素 養。 |
| **核心素養呼應說明** | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受， 並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 |
| **議題融入說明** | 【閱讀素養教育】養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**影片欣賞「櫻桃小丸子354話-小丸子去小玉家過夜」5分鐘 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**認真欣賞影片 |
| **【發展活動】**1.Q:在家裡家人都是怎麼和你講話的？是用命令的語氣？還是商量的口氣？你的感受如何？2. 師生一起共同閱讀「最喜歡媽媽了」這本書，並能一起討論文句的意思及插畫的涵義。 | **【時間】**20分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**角色扮演：選12位小朋友，2人一組，一人飾演媽媽，一人飾演小孩，就書中的句子進行角色扮演。情境一：媽媽：「快點起床！別再賴床了！」情境二：媽媽一邊溫柔的抱著小孩，一邊溫柔的說：「早安啊！」情境三：媽媽：「快點把臉洗乾淨！」情境四：媽媽笑笑的說：「臉洗乾淨之後，變得神清氣爽了吧！」情境五：媽媽：「不要拖拖拉拉的，快點換衣服！要遲到了！」情境六：媽媽：「哇－好棒！你會自己穿衣服了呢！太－厲害了！」Q:經過剛剛的角色扮演，你喜歡哪一種說話方式呢？如果你平常也是情境一、三、五的說話方式，要不要嘗試改變一下呢？ | **【時間】**15分鐘**【評量重點】**參與角色扮演參與發表 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**上課鐘響後，老師放任班上同學吵鬧約5分鐘，5分鐘後再生氣的說：「上課都已經五分鐘了，為什麼還不能安靜坐好準備上課？」Q:剛剛老師的說話方式你聽了有沒有覺得不舒服？A:有，覺得老師又要罵人了。Q:老師為什麼會生氣？老師為什麼那麼急？A:老師擔心課上不完，影響上課進度。班級秩序太糟了，影響心情。…。 | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**能迅速安靜參與發表 |
| **【發展活動】**上週我們閱讀了「最喜歡媽媽了」這本書，書中的媽媽講話都很直接，但是孩子卻說：「但是如果媽媽能…，我啊，就會更喜歡媽媽。」Q:媽媽每天要做的是有哪些？A:做早餐給我吃、叫我起床、送我上學、上班、整理家裡、做家事、指導我寫功課…。Q:媽媽每天要做的家事多不多？你覺得媽媽辛不辛苦？A:多。辛苦。Q:你覺得媽媽愛不愛你？所以她是故意對你很兇的講話嗎？A:愛。不是，可能她已經說過很多遍我仍然沒做好，可能她很累所以說話很直接，但她是為了我好，怕我遲到、怕我挨餓了、…。用提問引導孩子們了解媽媽對孩子的愛，雖然媽媽說話很直接，但那是因為她疼妳、愛你，才會不厭其煩地再三提醒。 | **【時間】**15分鐘**【評量重點】**參與發表 |
| **【綜合活動】**體會了媽媽對你的愛，現在要請你寫下你對媽媽的愛及感謝。（完成閱讀心得至少30字） | **【時間】**15分鐘**【評量重點】**完成閱讀心得 |
| **第三節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**Q:平常家中家事是誰在負責的？A:媽媽、阿嬤、全家一起做…Q:媽媽平常有沒有上班？Q:你或爸爸平常會不會幫忙分擔家事？Q:有些媽媽白天要上班，下班還要做家事，你覺得媽媽辛不辛苦？ | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**參與發表 |
| **【發展活動】**師生一起共同閱讀「媽媽就要回家嘍」這本書，並能一起討論文句的意思及插畫的涵義。 | **【時間】**20分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**老師統整：「媽媽就要回家嘍！」是現代社會形態下的一個家庭故事－越來越多的婦女投入職場，和越來越多的家庭主夫爭取與孩子相處的時光，使得父母的傳統角色與責任互換，產生更多元化的家庭生活。「媽媽就要回家嘍！」也是一個神奇的咒語－除了可以用來安撫吵鬧的孩子，讓他們安靜下來自動幫忙收拾家裡；也可以讓爸爸得到力量，做起家事更來勁。而就在家中的父子準備迎接下班的媽媽歸來時，城市那頭的媽媽也正穿越擁擠匆忙的人群，踩著急迫熱切的腳步趕回去和家人相聚。於是，全書就在「媽媽就要回家嘍！」所營造的文字節奏感、與圖畫的方向感下，充滿了期盼的心情與氣氛。家是最溫暖的地方，無論任何人在外打拼工作或學業，當她累的時候第一個想到的就是回自己的家。 | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **第四節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**上週我們看了「媽媽就要回家嘍！」這本書，我們先來回憶書中的內容。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【發展活動】**Q:每頁的最後一句都說什麼？A: 「媽媽就要回家嘍！」Q:讀起來怎麼樣？Q:這本書和一般家庭很不一樣的地方在哪裡？A:大部分的家庭都是爸爸出去工作媽媽照顧家裡；這本書是媽媽出去工作爸爸照顧家裡。Q:外出工作賺錢的人要做些什麼？辛苦嗎？A:要做很多工作、可能會被老闆罵、有時還要加班、被客戶嫌棄…等。Q:在家照顧家裡的人要做些什麼？辛苦嗎？A:煮飯、照顧小孩、拖地、收拾家裡、洗衣服…等。統整:不管是負責工作賺錢養家的人或是照顧家裡的人都很辛苦，這都是因為爸媽對我們的愛。所以當小孩的你們應該怎麼做才對呢？ | **【時間】**20分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**請你寫下你可以做些什麼事來減輕家人的負擔呢？請完成本次的閱讀心得至少30字 | **【時間】**15分鐘**【評量重點】**完成閱讀心得 |
| **第五節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**Q:請小朋友閉上眼睛回想，從小到大爸媽是如何照顧你的？A:剛出生的時候會一直抱著、餵我吃奶、長大學走路小心地牽著我，怕我跌倒、教我吃飯、教我自己上廁所、讓我上幼稚園、讓我學才藝、幫我檢查功課…等。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**參與發表 |
| **【發展活動】**師生一起共同閱讀「木偶的家」這本書，並能一起討論文句的意思及插畫的涵義。 | **【時間】**25分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**共同討論：木偶夫婦照顧小鳥的心情就像爸媽照顧自己的小孩一樣無微不至，非常有耐心。小鳥學會飛後飛離了木偶的家，沒再回去；你以後長大成家立業後也回離開自己現在的家，你的爸爸媽媽怎麼辦？ | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**參與發表 |
| **第六節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**上週我們看了「木偶的家」這本書，我們先一起來回憶書中的內容。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【發展活動】**故事改寫:當小鳥飛走後，木偶先生和木偶太太每天都不習慣，感到寂寞，故事中安排小熊來找木偶夫婦，打開了木偶夫婦的心房，你喜歡這樣的安排嗎？如果你是作者，你會如何安排結局？請你將你想要的結局用圖畫下來或用文字描寫出來。 | **【時間】**30分鐘**【評量重點】****完成故事結局改寫單** |
| **【綜合活動】**大家都完成作品了，現在要請大家將作品放在桌上，請同學從第一排開始依序去參觀別人的作品。(只能用眼睛看不能碰觸別人的作品) | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**仔細欣賞他人作品 |
| **第七節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**老師選兩、三份結局改寫單較完整的呈現並說明給全班同學聽。 | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**注意聆聽 |
| **【發展活動】**師生共同討論Q1:你有沒有養過小動物呢？你覺得木偶先生和木偶太太養小動物的方式正確嗎？Q2：小鳥最後為什麼會想飛出去呢？你覺得小鳥還會飛回來嗎？如果你是小鳥的話，你會怎麼做？ | **【時間】**15分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**體會了家人對你的愛，現在要請你寫下你對家人的愛及感謝。（完成閱讀心得至少30字） | **【時間】**15分鐘**【評量重點】**完成閱讀心得 |
| **教學提醒** | 一、教學活動安排兼顧動態與靜態，教師可依據課堂進行狀況，斟酌活動時間的長短。教學時宜避免針對班上特定學生的家庭狀況做討論，以免傷害學生的自尊心。「發展活動」部分，倘若教師覺得有更切合教學目標的活動方式，也可自行增減以提高可行性與靈活性。二、教學對象為一年級學生，雖然在認知理解能力、自我覺察能力較弱，教師只能儘量給學生發表的訓練與機會，重點在於覺察家人的愛並學會感恩。 |
| **參考資料** | 略 |
| **附錄** | 一、學習單二 「木偶的家故事結局改寫單」二、評量規準表 |

|  |
| --- |
| **教學單元活動設計** |
| **單元名稱** | 飛行世界 | **時間** | 共6 節，240分鐘 |
| **主要設計者** | 一年級全體教師 |
| **學習目標** | 1. 運用閱讀策略學習抓住文本的重點，學習解決生活周遭的問題。
2. 提升學生的閱讀興趣。
 |
| **學習表現** | 1.1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2.2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。1. 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
2. 1甲 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
 |
| **學習內容** | 1.Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。2.Ad-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。3.Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。4.甲 A-I-1 生命成長現象的認識。 |
| **領綱核心素養** | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 |
| **核心素養呼應說明** | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受， 並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 |
| **議題融入說明** | 【閱讀素養教育】養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 |
| **第一節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**Q:小朋友是否有注意到在空中飛行的物件有哪些?A:飛機、小鳥、蝴蝶、雲…。Q:我們平常最常見的鳥是哪一種？A:麻雀、燕子…。Q:你知道麻雀住在哪裡？你覺得麻雀吵不吵？我們今天要來看一本有關小麻雀的書。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**參與發表 |
| **【發展活動】**師生一起共同閱讀「小雀鳥亨利」這本書，並能一起討論文句的意思及插畫的涵義。 | **【時間】**25分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**Q:看完這本書你覺得小雀鳥亨利是隻怎樣的鳥？為什麼你這麼覺得？A:聰明的鳥、有個性的鳥、愚笨的鳥、偉大的鳥、遇到題會想辦法解決的鳥…Q:如果你是小雀鳥亨利你會和他的做法一樣嗎?還是你會平平安安過一生？A:(學生自由發表) | **【時間】**10分鐘**【評量重點】**參與發表 |
| **第二節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**Q:上次我們看了「小雀鳥亨利」這本故事書，小朋友有沒有注意到書中插畫小雀鳥是怎麼畫出來的？A:蓋手印再用筆加上眼睛、鼻子、翅膀、和腳…。 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**參與發表 |
| **【發展活動】**今天我們就來用印泥蓋手印畫出不同型態的小雀鳥，主題是「當小雀鳥遇到野獸該如何自救？」 | **【時間】**30分鐘**【評量重點】****完成作品狀況** |
| **【綜合活動】**大家都完成作品了，現在要請大家將作品放在桌上，請同學從第一排開始依序去參觀別人的作品。(只能用眼睛看不能碰觸別人的作品) | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**仔細欣賞他人作品 |
| **第三節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**上次我們完成了「當小雀鳥遇到野獸該如何自救？」的作品，今天要請同學們上來發表「你這隻小雀鳥遇到野獸是如何自救的」。 | **【時間】**2分鐘**【評量重點】**仔細聆聽 |
| **【發展活動】**請同學拿著自己的作品依序上台發表 | **【時間】**20分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**Q:經過剛剛的聆聽，你覺得誰的自救方法最好？Q:有什麼地方值得學習的？經過剛剛的討論，請你將你的收穫用文字寫下來。（完成閱讀心得至少30字） | **【時間】**18分鐘**【評量重點】**參與發表完成閱讀心得 |
| **第四節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**上次我們看了「小雀鳥亨利」這本書，今天我們要看「無尾鳳蝶的生日」，蝴蝶和小鳥都是會飛行的動物，藉由這本書我們可以了解蝴蝶的一生。 | **【時間】**2分鐘**【評量重點】**仔細聆聽 |
| **【發展活動】**師生一起共同閱讀「無尾鳳蝶的生日」這本書，並能一起討論文句的意思及插畫的涵義。 | **【時間】**25分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**師生共同討論於黑板上畫出蝴蝶一生的階段圖，了解蝴蝶的一生，並能說出無尾鳳蝶的特徵、食草及牠們的寄主植物等。 | **【時間】**13分鐘**【評量重點】**參與討論及發表 |
| **第五節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**今天我們先看影片youtube「無尾鳳蝶的一生」 | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**專心看影片 |
| **【發展活動】**請你為蝴蝶設計一個牠喜歡的家，想想看有那些東西是他所需要的？你可以運用圖畫，或用文字標示說明。 | **【時間】**30分鐘**【評量重點】****完成作品狀況** |
| **【綜合活動】**大家都完成作品了，現在要請大家將作品放在桌上，請同學從第一排開始依序去參觀別人的作品。(只能用眼睛看不能碰觸別人的作品) | **【時間】**5分鐘**【評量重點】**仔細欣賞他人作品 |
| **第六節：教學活動內容及實施方式** | **備註** |
| **【引起動機】**上次我們完成了「蝴蝶的家」的作品，今天要請同學們上來發表你為蝴蝶設計的家有哪些東西？ | **【時間】**2分鐘**【評量重點】**仔細聆聽 |
| **【發展活動】**請同學拿著自己的作品依序上台發表 | **【時間】**18分鐘**【評量重點】**學生專心程度發表內容 |
| **【綜合活動】**Q:經過剛剛的聆聽，你最喜歡誰為蝴蝶設計的家？蝴蝶要能順利長大除了要有足夠的食草、寄主植物等，生長的過程中還會遇到天敵的侵害，所以牠能順利羽化成美麗的蝴蝶實屬不易，閱讀完這本書你有什麼想法呢？請將你的心得寫在心得本。（完成閱讀心得至少30字） | **【時間】**20分鐘**【評量重點】**參與發表完成閱讀心得 |
| **教學提醒** | 教學活動安排兼顧認知與藝術欣賞，教師可依據課堂進行狀況，斟酌活動時間的長短。教學活動的「引起動機」部分，建議教師可以採用切合班上的生活問題引導學生進入課程。「發展活動」部分，倘若教師覺得有更切合教學目標的活動方式，也可自行增減以提高可行性與靈活性。 |
| **參考資料** | 略 |
| **附錄** | 評量規準表 |

**附錄**

**評量規準表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元****名稱** | **內容****標準** | **主題** | **評量目標** | **評量策略** | **評量規準** |
| 環境你我他 | 認知/知識 | 阿松爺爺的柿子樹 | 如何愛護樹 | 完成閱讀心得 | A級∶能完整寫出心得達50字以上，並敘述流暢通順。B級∶能完整寫出心得達30-50字，並敘述流暢通順。C級∶能完整寫出心得達30字，並敘述通順。D級∶能完整寫出心得但未達30字。E級∶未達D級 |
| 認知/知識 | 花婆婆 | 如何讓世界更美麗？ |
| 認知/知識 | 帶我去抓蟲！ | 如何愛護昆蟲？ |
| 媽媽我愛你 | 情意/態度 | 最喜歡媽媽了 | 對媽媽的愛及感謝 | 完成閱讀心得 | A級∶能完整寫出心得達50字以上，並敘述流暢通順。B級∶能完整寫出心得達30-50字，並敘述流暢通順。C級∶能完整寫出心得達30字，並敘述通順。D級∶能完整寫出心得但未達30字。E級∶未達D級 |
| 情意/態度 | 媽媽就要回家嘍！ | 你可以做些什麼事來減輕家人的負擔呢？ |
| 情意/態度 | 木偶的家 | 對家人的愛及感謝 |
| 飛行世界 | 情意/態度 | 小雀鳥亨利 | 當遇到危險時該如何處理？ | 完成閱讀心得 | A級∶能完整寫出心得達50字以上，並敘述流暢通順。B級∶能完整寫出心得達30-50字，並敘述流暢通順。C級∶能完整寫出心得達30字，並敘述通順。D級∶能完整寫出心得但未達30字。E級∶未達D級 |
| 情意/態度 | 無尾鳳蝶的生日 | 蝴蝶羽化 |

**參考資料**

高雄市頒訂之13種評量方式：
一、筆試：就學生經由教師依教學目標所自編之測驗評量之。
二、口試：就學生之表現以口頭問答等方式評量之。
三、表演：就學生之表演活動評量之。
四、實作：就學生之實際操作及解決問題等行為表現評量之。
五、作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。
六、報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果之書面或口頭報告評量之。
七、資料搜集整理：就學生對資料之搜集、整理、分析及應用等活動評量之。
八、鑑賞：就學生資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。
九、晤談：就學生與教師談話過程，了解學生反應情形評量之。
十、實踐：就學生之日常行為表現評量之。
十、學生自評：學生就其學習情形、學習成果及行為表現自我比較、評價。
十二、同儕互評：學生之間就學習情形、學習作品及行為相互評比。
十三、其他：如研究、設計製作、問卷調查、學習札記、團體討論等。

和大樹做朋友

班級： 姓名：

＊觀察日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

＊大樹的名字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

＊在哪裡發現的：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

＊有什麼特徵呢？

 葉子長得怎麼樣？□細細長長的 □大大圓圓的

 □小小的 □形狀很特別，像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 樹幹摸起來的感覺怎麼樣？□粗粗的 □滑滑的

 □刺刺的 □其他的感覺\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

＊請你仔細看看它的樣子，把它畫下來。

木偶的家結局改寫單

班級∶ 姓名∶

|  |
| --- |
| 當小鳥飛走後，木偶先生和木偶太太每天都很失落… |
| 〈 〉拜訪木偶夫婦 |
| 發生什麼事？ |
| 結局如何？ |