**「國際領航員」核心素養導向教學設計**

**一、課程設計原則與教學理念**

1. 透過繪本、教學ppt、YouTube影片之輔助，引起學生學習動機。
2. 利用小組競賽及遊戲之方式，使學生更加熟悉跨領域學習內容。
3. 以「尊重」為彈性學習課程主題，透過英語融入教學，情境化地協助同學養成「悅 納自己、尊重他人、反霸凌與多元文化」。
4. 透過閱讀理解教學活動，引導學童藉由閱讀繪本來吸取新知識、新觀念，以及理解繪本的重要訊息。

**二、主題說明**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 彈性領域 | | **設計者** | 本校英語教學團隊 |
| **實施年級** | | 二年級 | | **總節數** | 共21節，840分鐘 |
| **主題名稱** | | Respect | | | |
| **設計依據(請參考12年國教總綱及領綱)** | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | [國語文領域]  1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。C2/B1 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。C3/B1 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。A2/B1 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。A1/B1  [生活領域]  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。A3  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。B1  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。B1  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。B3  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。  [健體領域]  2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 | | |
| **學習內容** | | [國語文領域]  Bb-I-3 對物或自然的感受。  [生活領域]  甲 A-I-1 生命成長現象的認識。甲 A-I-2 事物變化現象的觀察。  戊 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  [健體領域]  Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲 | | |
| **核心**  **素養** | **總綱** | | A1.身心素質與自我精進  A3 規劃執行與創新應變  B1符號運用與溝通表達  B3 藝術涵養與美感素養  C2人際關係與團隊合作  C3 多元文化與國際理解 | | |
| **領綱** | | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A1透過自己與外界的 連結，產生自我感 知並能對自己有正 向的看法，進而愛 惜自己，同時透過 對生活事物的探索 與探究，體會與感 受學習的樂趣，並 能主動發現問題及 解決問題，持續學 習。 生活-E-A3藉由各種媒介，探 索人、事、物的特性 與關係，同時學習 各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1使用適切且多元的 表徵符號，表達自 己的想法、與人溝 通，並能同理與尊 重他人想法。 生活-E-B3感受與體會生活中 人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中 美的多元形式與表 現，在創作中覺察 美的元素，逐漸發 展美的敏覺。  生活-E-C3欣賞周遭不同族群 與 文 化 內 涵 的 異 同，體驗與覺察生 活中全球關連的現 象。  健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生 活 中 的 運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。  閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| **所融入之單元** | | Respect-Stand up for YOU  Respect- Reception | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 生活課程  健康與體育  國語文 | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | |
| **教學設備/資源** | | | **閃示卡(flashcards)、字母小白板、字母磁鐵、句型條、PPT、圖畫紙、水彩顏料(或蠟筆)、One 繪本、LMNOPeas繪本、A4 白紙、舊雜誌、The Odd Egg 繪本、Tomorrow’s Alphabet 繪本、水煮蛋、彩繪工具、From Head to Toe繪本、Youtube影片等** | | |

**三、教學單元活動設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計1** | | | |
| **單元名稱** | Respect—Stand Up for YOU | **時間** | 共6節，240分鐘 |
| **主要設計者** | 本校英語教學團隊 |
| **學習目標** | 1. 能認識簡單的生活用語、教室用語。 2. 能念數1-10的英文。 3. 能唱color song。 4. 能知道遇到問題時如何解決。 5. 能透過引導回答並預測繪本”LMNOPeas及 One”的內容，並學習閱讀理解策略。 | | |
| **學習表現** | 【國語文領域】  1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。C2/B1 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。C3/B1 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。A2/B1 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。A1/B1  【生活領域】  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-4 對生活周遭 人、事、物的 美 有所感 動，願意主 動關心與親 近。 | | |
| **學習內容** | 【國語文領域】  Bb-I-3 對物或自然的感受。  【生活領域】  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | | |
| **領綱核心素養** | 國-E-A1  國-E-B1  生-E-A3  生-E-B1  生-E-B3 | | |
| **核心素養呼應說明** | 本課程以十二年國教課程綱要之「閱讀素養教育」議題為主軸，運用英語繪本為媒材，融入英語教學與相關議題，並整合跨領域的學習，引導學生運用閱讀策略，理解繪本內容培養喜愛閱讀的態度（呼應「A1身心素質與自我精進」），透過小組英語閱讀活動，分享自己閱讀的文本（呼應「B1符號運用與溝通表達」）。 | | |
| **議題融入說明** | 人權教育  人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  閱讀素養  閱 E3 熟習與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱 E11 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | | |
| **第1節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】puppet show**   1. 教師進教室先以布偶跟同學打招呼”Good morning.”，帶同學熟悉招呼語。 2. 以布偶逐一與學生打招呼，複習教室用語及生活用語: Hi/Hello. Good morning。 3. 教師以拼字自我介紹，My name is \_\_\_\_. Nice to meet you. 引導學生回答My name is \_\_\_\_\_.Nice to meet you, too. 4. 以布偶逐一與學生打招呼，練習生活用語: Nice to meet you. Nice to meet you, too. | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  課堂觀察 |
| **【發展活動】Who are you?**   1. Puppet Show   教師利以布偶來帶入對話。  T: Are you a teacher?  Puppet: No, I’m not.  T: Who are you?  Puppet: I am a student.   1. 對話接龍   學生分成2組（10-15 人 1 組），並編號，依序練習對話接龍，  並分組上台表演，教師計時，速度較快組別得分。 | | | **【時間】**  25分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】Are you a student?**   1. 教師閃示卡片(投影片)，讓學生看到student時起立，並回答Yes, I am.。最快的組別可以得分。 2. 分組競賽給予回饋。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  口語評量 |
| **第2節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】 Puppet show**   1. 教師進教室先以布偶跟同學打招呼”Good morning.”，帶同學熟悉招呼語。 2. 以布偶逐一與學生打招呼，複習生活用語:   T:Are you a teacher?  Ss: No, I’m not.  T: Who are you?  Ss: I am a student. | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  課堂觀察 |
| **【發展活動】Song & Role Play**   1. Puppet Show   教師利用”The Farmer in the Dell”曲調帶入”Be quiet, please. Be quiet, please. Be quiet. Be quiet. Be quiet, please.”，並以布偶來帶入對話。  Andy: Be quiet, please.  Daisy: Sorry.  Andy: Please keep quiet in the museum.  Daisy: Sorry.  Ruby and Pat: We’ll keep quiet!   1. Role Play   學生分組（4 人 1 組）每人分配一布偶角色，並做角色扮演練習。  讓學生分組扮演四個角色，唱出角色的歌詞，並上台表演。 | | | **【時間】**  20分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】Be Quiet!**   1. 教師請同學舉例說明除了在博物館中生活還有哪裡要注意聲量，不要打擾其他人? 2. 引導學生發表後，其他人齊聲說出Be quiet, please. | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  口語評量 |
| **第3節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】Review the song**   1. 教師以歌曲”The farmer in the dell”複習”Be quiet, please. Be quiet, please. Be quiet. Be quiet. Be quiet, please.”。 2. 分組輪唱，分組計分。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量 |
| **【發展活動】Numbers**   1. 請學生從 1 數到 10，教師用手指比數字，請學生念出相對的英語單字，直到熟練。 2. 請 10 位學生上台排成一直線並牽起旁邊同學的手，第一位與第二位同學牽起的手就是號碼 1，第二位和第三位之間的是號碼 2，老師念號碼，學生要舉起手來，接著隊伍的頭和尾要輪流從牽起手的洞中間鑽過去。 3. 教師可讓小組比賽哪一組最快完成，或者在時間內完成任務即可加分。 | | | **【時間】**  25分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】Take a guess**   * 1. 教師書空讓同學猜，可以用英語答出是何數字。   2. 分組競賽給予回饋。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  課堂觀察 |
| **第4節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】Review 1-10**   1. 教師說出數字，讓學生拍手。 2. 換教師拍手讓同學用英語答出是拍了幾下。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量 |
| **【發展活動】Colors**   1. T 播放EFL Kids的color song，請學生記住顏色出現的順序。https://www.youtube.com/watch?v=7\_Zzw96qJ1Y 2. 核對答案：T依據學生答案一一將顏色貼在黑板，再聽一次歌曲核對答案。 3. 請學生依據顏色，聯想出3個和大自然有關的單字，把學生的回答記錄在黑板上。 4. 複習歌曲EFL Kids的color song。 | | | **【時間】**  20分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】Take a guess**   * 1. 教師播放第2首Kids TV 123顏色歌https://www.youtube.com/watch?v=xPWZu4LDmQM。   2. 邊播邊停，讓學生預測下一個會出現什麼顏色，接著在預測會出現什麼東西和該顏色有關。   3. 再看一次完整影片，鼓勵學生跟唱。 | | | **【時間】**  15分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **第5-6節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】Review colors**   1. 教師閃示字卡，複習顏色。 2. 指定某種顏色，讓學生看到該顏色就起立。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  課堂觀察 |
| **【發展活動】**  **繪本 (LMNOPeas)**  **https://www.youtube.com/watch?v=6b9iW6nD77Q**   1. 教師呈現繪本封面，請同學觀察封面，再請同學說出他們看到甚麼？再請同學猜猜看這本書的主題與甚麼有關。 2. 教師帶著實品的 peas 給同學看。   **Peas Parachute**   1. 教師導讀該繪本。 2. 利用水彩顏料與指節示範如何做出降落傘的傘。 3. 請同學利用顏料創作自己的降落傘。 4. 待顏料乾了之後加上人的裝飾成為 Peas Parachutes。 | | | **【時間】**  50分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.實作評量 |
| **【綜合活動】**   1. 找幾位同學上台說明自己的創作。 | | | **【時間】**  20分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.口語評量 |
| **第7-8節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  教師以歌曲”The farmer in the dell”複習”Be quiet, please. Be quiet, please. Be quiet. Be quiet. Be quiet, please.”教室用語。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  1.口語評量 |
| **【發展活動】**  **繪本 (ONE)** https://www.youtube.com/watch?v=6b9iW6nD77Q  Before Reading – What color do you like?   1. 教師以 What color do you like? 提問，請同學說說自己喜歡的顏色並寫在一張便利貼上。 2. 請同學將自己的便利貼貼到黑板上，教師在黑板上將便利貼變成長條圖(移動便利貼位置即可)，做出班上同學喜歡顏色的統計圖。 3. 提問同學甚麼樣的狀況或東西會被描述為”ONE”。 4. 教師以繪本封面提問，請同學猜猜這本書會是關於甚麼樣的故事。   During Reading   1. 教師用透明玻璃杯裝兩杯水，將其中一個標記為 Red，並準備不同顏色(本書出現的)的食用色素。 2. Blue 出現，請一位學生將一滴藍色色素滴在另一杯水中，隨著故事發展，請其他學生將綠色、黃色或是橘色色素滴在這杯水中。 3. 教師提問同學 Blue 對自己有甚麼看法? 當 Blue 遇到 Red 時他有甚麼感受? 4. 一開始，其他顏色對於 Red 的傷害性話語是如何因應的?當沒有其他人告訴Red 不要再更苛薄時，Red 發生甚麼事? 5. ONE 是怎麼對抗 Red 的?當 ONE 挺身對抗 Red 時發生甚麼事? 6. ONE 如何尋求其他顏色的幫助的?當 Red 又要欺負 Blue 時，其他顏色是怎麼幫助 Blue 的? 7. 當每個人都跟 Red 說”NO!”時發生甚麼事? 8. Red 甚麼時候想要跟大家一起數數?Blue 此時是怎麼接納 Red 的? 9. “Count”在這裡代表了甚麼樣的意義? 珍惜他人的意義是甚麼? 甚麼樣的行為是珍惜他人? 10. 故事結束時，請同學觀察這兩杯水，有甚麼不同? 11. 問問同學他們覺得這代表甚麼意義? | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量  **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量 |
| **【綜合活動】**After Reading – We can play together   1. 請同學說說如何能讓每個人都包括在內的作法。 2. 三到四位同學一組，發給每組書面紙或白紙，請他們畫出他們的想法。 如果同學想不太出來，可以從他們平常下課的遊戲或活動發想，如一起讀書、做數學、玩鬼抓人、畫畫、踢足球、溜冰等。 3. 請每組上台說說自己組別的想法。 4. 教師將畫作張貼在教室周圍。 | | | **【時間】**  15分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **教學提醒** | 1. 彈性學習課程以「尊重」為彈性學習課程主題，透過英語融入教學，除情境化地協助同學養成「悅納自己、尊重他人、反霸凌與多元文化」外，更讓同學可以學習英語文知識並培養核心素養。 2. 前4節主要著重於的英語語言知識與技能養成(生活用語與數字、顏色)，再搭配生活課程，以 soft CLIL 方式除增加英語的輸入(input)外，並學習生活課程，呼應十二年國教精神。本單元將「反霸凌」透過繪本傳遞給同學。 3. 在繪本的教學上，不強調語言學習，而在於透過繪本重複出現的句子，而熟悉英語文。 | | |
| **參考資料** | 十二年國民基本教育課程綱要-語文領域-英語文  十二年國民基本教育課程綱要-生活課程  十二年國民基本教育課程綱要-議題融入說明手冊 | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計2** | | | |
| **單元名稱** | Respect—Reception | **時間** | 共7 節，280 分鐘 |
| **主要設計者** | 本校英語教學團隊 |
| **學習目標** | 1. 能認識簡單的問候、教室用語及生活用語。 2. 能認識字彙：odd, pretty, hatch, crack, wait 3. 能分組合作並遵守遊戲規則。 4. 能透過引導回答並預測”Tomorrow’s Alphabet 及 The Odd Egg”的內容，並學習閱讀理解策略。 | | |
| **學習表現** | 【健體領域】  2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。  【生活領域】  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 | | |
| **學習內容** | 【健體領域】  Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲  【生活領域】  A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 | | |
| **領綱核心素養** | 健體-E-C2 健體-E-B1 健體-E-A1  生活-E-A1 生活-E-B3 生活-E-C2 生活-E-C3 | | |
| **核心素養呼應說明** | 本單元將「接受」透過繪本傳遞給同學，以十二年國教課程綱要之「閱讀素養教育」議題為主軸，運用英語繪本為媒材，融入英語教學與相關議題，並整合跨領域的學習，引導學生運用閱讀策略，理解繪本內容培養喜愛閱讀的態度（呼應「A1身心素質與自我精進」），透過小組英語閱讀活動，分享自己閱讀的文本（呼應「B1符號運用與溝通表達」）。 | | |
| **議題融入說明** | 人權教育  人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  閱讀素養  閱 E3 熟習與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱 E11 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | | |
| **第1節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師進教室先以”Good morning.”跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 2. 將學生分組，編4-6組，各組同學都編號1-5號或1-6號。 3. 教師利用閃示卡複習前一單元所學的數字及顏色單字。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【發展活動】Classroom English**   1. 教師以口令加動作帶領同學完成Stand up, sitdown, open your book, close your book, take out your book, put away you book等教室用語的用法。 2. 教師下指令，讓同學聽指令完成動作，最快最完整的組別可以得分。 3. 指定號碼完成動作，分組競賽。 | | | **【時間】**  20分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】Teacher Says**   1. 教師解釋遊戲規則:執行教師說Teacher says所下的指令，沒有Teacher says則不動作，不犯錯的組別可得分。 2. 分組競賽給予回饋。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **第2節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師進教室先以”Good morning.”跟同學打招呼,帶同學熟悉招呼語。並帶入”How are you?/I’m fine.” 。 2. 教師利用TPR複習之前所學的教室用語。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【發展活動】Song: How are you?**   1. 教師播放律動影片How are you?讓小朋友跟唱並律動。 2. 分組練習，輪唱。 3. 分組上台表演。 | | | **【時間】**  20分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】Follow me.**   1. 教師介紹生活用語Follow me. 2. 問同學何時會用到該用語，舉手發表。 3. Game: The winner can say follow me.小朋友猜拳，贏者說follow me,輸的要排隊跟在後面，時間到看誰的隊伍最長為贏。 4. 分組競賽給予回饋。 | | | **【時間】**  15分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **第3-4 節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】Review the Song**  1.教師進教室先以”Good morning.”跟同學打招呼,帶同學熟悉招呼語。並帶入”How are you?/I’m fine.” 。  2. 教師播放律動影片How are you?讓小朋友跟唱並律動。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【發展活動】Tomorrow’s Alphabet**   1. 教師呈現繪本封面,請同學觀察封面,再請同學說出他們看到甚麼?在請同學猜猜看這本書的主題與甚麼有關。 2. 教師準備一張白紙擋住繪本的左頁,請同學猜猜看”What is A for?” ,一邊念出右邊的”tomorrow’s apple, tomorrow’s bird, tomorrow’s cheese...”。教師以提問方式,請同學思考 Why is A for seed? Why is B for egg? Why is C formilk?... ,協助同學了解。 3. 教師提問同學猜猜下一個字母會是甚麼? 4. 教師繼續念故事。 5. 教師撥放<https://www.youtube.com/watch?v=bQLJcP2iddM> 影片,協助同學練習 Tomorrow’s Alphabet 內容。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】Yesterday’s Alphabet**   1. 將班上同學依據人數分成數組,二~四人一組,每組合作一頁小書,每組分配到請同學合作想出今天的字母昨天會是甚麼呢?可依學生程度,限定字母範圍。 2. 發下各組一張 A4 大小的 construction paper,請同學把所想出來的 Yesterday’s Alphabet,左側寫字母 is for \_\_\_\_\_,如 Q is for answer. Yesterday’s question.。 3. 教師將同學合作作品收回,再打洞以線綁成小書。教師帶同學複習字母歌曲。 | | | **【時間】**  40分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **第5-7節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師進教室先以”Good morning.”跟同學打招呼,帶同學熟悉招呼語。並帶入”How are you?/I’m fine.”。 2. 教師拿出上次同學所完成的 Yesterday’s Alphabet Book,全班一起複習,並利用影片一起複習 Tomorrow’s Alphabet 內容。 | | | **【時間】**  20分鐘  **【評量重點】**  1.口語評量 |
| **【發展活動】**  **Before Reading – How will U feel?**   1. 教師可以教室裡的文具為例,為同學展示”odd”的意思,如一堆鉛筆裡面有一支原子筆。 2. 教師呈現繪本封面,請同學觀察封面,再請同學說出他們看到甚麼?在請同學猜猜看這本書的主題與甚麼有關。 3. 請同學說說看自己是不是有類似的感受?與別人不同時的感受是甚麼? 怎麼面對這些感受?   **During Reading – The Odd Egg**   1. 教師帶讀繪本,可以請同學念”Crack 的部分” ,增加參與感。 2. 教師可以提問”If you were the duck, how would you feel? What would you do?”等,協助同學思考。   **After Reading – My Special Egg**   1. 利用圖片輔助,請同學觀察蛋的顏色和大小。鴨子的蛋與其他動物的蛋有何不同。 2. 請同學使用蠟筆畫出不同的蛋,用鮮豔的色彩畫出明亮的蛋,彩色粉筆代表柔和的蛋。也可以提供亮片和圖案拼貼的紙片,讓同學完成他們的蛋。 | | | **【時間】**  20分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量  **【時間】**  40分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】**   1. 教師再次複習”The Odd Egg”故事。 2. 請孩子們創造自己的幻想鳥,鼓勵他們思考不同的大小,顏色和圖案。 3. 協助同學思考鳥類的大小,提醒他們一些相應的蛋形-大胖蛋與大胖鳥搭配,長而瘦的蛋與高瘦鳥搭配,依此類推。幫助每個孩子用顏色和圖案裝飾相應的蛋形,以匹配他們的鳥。也可請同學將字母隱藏到自己所畫的鳥或蛋中,讓大家找找看。 4. 把做好的蛋剪下來,請同學將每隻鳥和它的蛋配對,然後將它們粘貼到海報紙上,為背景做些裝飾。 5. 與同學討論如何配對,這是相同的顏色/這隻鳥的圖案與雞蛋上的圖案匹配/這隻鳥又大又綠-您能找到大的綠色雞蛋嗎。 | | | **【時間】**  40分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **教學提醒** | 1. 彈性學習課程以「尊重」為彈性學習課程主題，透過英語融入教學，除情境化地協助同學養成「悅 納自己、尊重他人、反霸凌與多元文化」外，更讓同學可以學習英語文知識並培養核心素養。 2. 在繪本的教學上,不強調語言學習,而在於透過繪本重複出現的句子,而熟悉英語文。 | | |
| **參考資料** | 十二年國民基本教育課程綱要-語文領域-英語文  十二年國民基本教育課程綱要-生活課程  十二年國民基本教育課程綱要-議題融入說明手冊 | | |
| **附錄** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學單元活動設計3** | | | |
| **單元名稱** | 繪本閱讀：From Head to Toe | **時間** | 共 6 節， 240 分鐘 |
| **主要設計者** | 本校英語教學團隊 |
| **學習目標** | 1. 能根據教師提問回答問題。 2. 能主動發表意見。 3. 能參與團體的討論活動。 4. 能根據英語句子做出相對應的動作。 5. 能輪流發表小組表演。 6. 能主動依據故事內容回答問題。 7. 能仔細聆聽教師示範並完成學習任務。 | | |
| **學習表現** | 【健體領域】  2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。  3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。  【生活領域】  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | | |
| **學習內容** | 【健體領域】  Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲  【生活領域】  甲 C-I-1 事物特性與現象的探究。 | | |
| **領綱核心素養** | 健體-E-A1 健體-E-B1 健體-E-A1  生活-E-A1 生活-E-A3 | | |
| **核心素養呼應說明** | 本課程以十二年國教課程綱要之「閱讀素養教育」議題為主軸，運用英語繪本為媒材，融入英語教學與相關議題，並整合跨領域的學習，引導學生運用閱讀策略，理解繪本內容，培養喜愛閱讀的態度（呼應A1身心素質與自我精進」），繪本另外透過唱跳的形式呈現，讓學生能與學習夥伴一起練習、表演，不但可以表現基本動作與模仿的能力，也可以學習專注觀賞他人的動作表現，呼應B1符號運用與溝通表達。 | | |
| **議題融入說明** | 【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| **第1節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  以動物名稱單字圖卡介紹繪本中出現的動物單字。介紹時，可用紙板遮住圖片的某些部分，請學生猜一猜。  以動物名稱單字字卡再次複習單字。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【發展活動】**  **Before the story**  請學生觀察書本封面回答教師問題。  **During the story**   1. 教師朗誦故事，可同時和學生討論圖片，引發學生思考及觀察。例如：“What do you see?”、“What are they doing?”、“Can you do this?”等。 2. 請學生猜下一個出現的動物會是什麼。 3. 下一個動物出現之前，可先回顧之前出現的動物順序，再揭曉下一個動物，幫助學生複習動物相關的單字。 | | | **【時間】**  25分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】**  **After the story**   1. 教師請學生回憶，故事中各種動物做的動作。 2. 教師請學生討論，動物做的動作有哪些他們也做得到呢?，並請學生表演。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **第2節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師播放本課歌謠 From Head to Toe (Song)： <https://www.youtube.com/watch?v=9xxyZSdYEmM> 2. 請全班跟唱歌謠。 3. 教師向學生學生提問上節課故事中有哪些動物。 | | | **【時間】**  15分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【發展活動】**   1. 動物單字教學－搭配單字的字首字母教學：penguin, giraffe, buffalo, seal, gorilla, crocodile, camel, donkey   P p /p/------- penguin  B b /b/------- buffalo  S s /s/-------- seal  G g /g/------- gorilla  C c /c/------- camel, crocodile  D d /d/------- donkey   1. 讓學生多念幾次，以便學生能聽辨出單字的第一個字首音。 | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】**  教師將繪本故事中的動物圖片及一個炸彈圖案隨機排列順序，用 PPT 播放，學生必須將看到的圖片所代表的單字大聲念出來，當看到黑色炸彈時，要邊念單字編作出該動物在繪本做的動作。 | | | **【時間】**  15分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **第3節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 老師展示動物圖卡，學生大聲念出 I am a \_\_\_\_\_\_\_\_\_. 2. 搭配字首字母教學：head, neck, shoulder, knee, hand, chest, back, knee, leg, hip   H h /h/------- head, hand, hip  N n /n/------- neck  B b /b/------- back | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【發展活動】**  由教師下指令，當學生聽到 “Teacher says” 時，才能做指定的動作；若動作做錯，或教師沒有說 “Teacher says”，學生卻做該動作時，該生須坐下。例如：  T: Teacher says touch your knees.  S: 將手放在膝蓋上。 | | | **【時間】**  25分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】**  教師讓學生逐頁將整個故事再聽一次。<https://www.youtube.com/watch?v=fOIx72g0UdA> | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **第4節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**  老師複習身體部位英文名稱。 | | | **【時間】**  5分鐘  **【評量重點】**  口語評量 |
| **【發展活動】**   1. 老師介紹每個身體部位所搭配的動作單字：turn, clap, bend, wiggle, kick 等。 2. 教師將全班分成數組，教師問學生：Can you clap your hands?，各組派代表搶答，最快的那組，需全組作出正確動作才能達分。 | | | **【時間】**  20分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】**   1. 老師逐頁帶領學生將故事念一遍。特別強調每句話的語調和語氣。 | | | **【時間】**  15分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **第5-6節：教學活動內容及實施方式** | | | **備註** |
| **【引起動機】**   1. 教師替換動詞反覆提問，複習繪本句型：I am a \_\_\_\_\_. I can clap my hands. | | | **【時間】**  10分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【發展活動】**   1. 教師事先將繪本中的句子做成句型條，並藏在教室各角落。 2. 兩人一組，一位當runner，一位當writer，發給一組一張A4白紙。 3. 由runner到教室的各個角落尋找答案，每次只能找其中一句，並背誦下來，回到座位告訴writer，由writer負責記錄在白紙上。 4. 兩人輪流當runner及writer，合力完成書寫11個句子。 5. 帶領學生一同念讀句子並核對答案。 | | | **【時間】**  30分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **【綜合活動】**   1. 教師再次播放Chant。 2. 由學生當各種動物，教師以回答的方式念唱Chant。 3. 請學生兩人一組，全班一起進行韻文接力。 4. 分組練習，上台表演。 | | | **【時間】**  40分鐘  **【評量重點】**  1.課堂觀察  2.活動式評量  3.口語評量 |
| **教學提醒** | 在繪本的教學上,不強調語言學習,而在於透過繪本重複出現的句子,而熟悉英語文。 | | |
| **參考資料** | 十二年國民基本教育課程綱要-語文領域-英語文  十二年國民基本教育課程綱要-生活課程  十二年國民基本教育課程綱要-議題融入說明手冊 | | |
| **附錄** |  | | |

**附錄**

**評量規準表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元**  **名稱** | **內容**  **標準** | **主題** | **評量目標** | **評量策略** | **評量規準** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**參考資料**

高雄市頒訂之13種評量方式：  
一、筆試：就學生經由教師依教學目標所自編之測驗評量之。  
二、口試：就學生之表現以口頭問答等方式評量之。  
三、表演：就學生之表演活動評量之。  
四、實作：就學生之實際操作及解決問題等行為表現評量之。  
五、作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。  
六、報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果之書面或口頭報告評量之。  
七、資料搜集整理：就學生對資料之搜集、整理、分析及應用等活動評量之。  
八、鑑賞：就學生資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。  
九、晤談：就學生與教師談話過程，了解學生反應情形評量之。  
十、實踐：就學生之日常行為表現評量之。  
十、學生自評：學生就其學習情形、學習成果及行為表現自我比較、評價。  
十二、同儕互評：學生之間就學習情形、學習作品及行為相互評比。  
十三、其他：如研究、設計製作、問卷調查、學習札記、團體討論等。