

領域/科目	特殊需求/獨立研究	課程名稱	Ishare 我愛我分享		
年級/組別	五年級	教材來源	自編		
教學節數	每週 2 節	設計者/教學者	李依霞		
領綱核心素 養	獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。				
週次/日期	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第二週~第 五週 2/22-3/21	2a-III-1能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。	老師的 ISHARE 1. 老師透過 ppt、文字、影片，分享自己的生活所愛。 2. 學生學習如何進行一場分享報告。	教師觀察	無	
第六週~第 八週 3/28-4/11	1b-III-1能透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	學生 ISHARE 發想 學生使用心智圖發想自己的所愛，包含分享動機、分享架構與分享成品。	紙筆評量、教師觀察	無	
第九週~第 十二週 4/12-5/9	1b-III-4能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。	ISHARE 實作 學生實際行動自己的ishare 報告，包含資料蒐集、影片剪輯、訪問。	實作評量、教師觀察	無	
第十三週~ 第十九週 5/10-6/27	2d-III-2能針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。	ISHARE 我分享 學生練習口頭分享，並在資優班與普通班報告並收取同學的回饋單。	口頭評量、教師觀察、學生自評	無	

核章(簽名)處 填表教師： 李依霞

領域/科目	特殊需求/情意發展	課程名稱	師生放大鏡		
年級/組別	五年級	教材來源	自編		
教學節數	每週 2 節	設計者/教學者	李依霞		
領綱核心素 養	情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。 情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途，分析其觀點與內容適切性，善用於生活問題處				

	理。 情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。				
週次/日期	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第二週~第五週 2/22-3/21	4c-IV-2能以合宜的語言或行為表達對學校或班級規範的不同意見。	師生放大鏡 1. 學生們寫下自己班級老師的上課方式。 2. 課堂討論與分享。	口頭評量、教師觀察	無	
第六週~第八週 3/22-4/11	4c-IV-2能以合宜的語言或行為表達對學校或班級規範的不同意見。	學生當道 1. 學生寫下自己喜歡老師的上課方式。 2. 課堂討論與分享。	口頭評量、教師觀察	無	
第九週~第十二週 4/12-5/9	3b-III-3能規劃運用科技資訊的策略，解決日常生活的問題	師生你我他 1. 問卷學習與設計。 2. 問卷發放與回收 3. 問卷分析與回收。	實作評量、教師觀察	無	
第十三週~第十九週 5/10-6/27	2b-III-2能自我檢討並改進缺失。	老師反其道 1. 了解了同學喜歡的上課方式後，反向設計問卷調查老師喜歡的學生特質與類型。 2. 學生能分享自己在班級上與同學、老師的相處之道。	實作評量、口頭評量、教師觀察	無	

核章(簽名)處 填表教師： 李依霞

領域/科目	不同領域跨科：特殊需求/創造力、專長	課程名稱	Tinkercad 3D design		
年級/組別	三、四、五、六年級	教材來源	自編		
教學節數	每週各1節	設計者/教學者	曾家福		
領綱核心素養	創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養				
週次/日期	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第二週~第十週 2/17~4/10	1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時	一、3D 列印簡介 二、Tinkercad 網站簡介 三、Thingiverse	課堂討論、教師觀察、實作評量	無	無

	<p>間。</p> <p>1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-3 能正確使用儲存設備。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-2-5 能正確操作鍵盤。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p>	<p>3D 素材網站介紹</p> <p>四、Tinkercad 基礎功能簡介(I)</p> <p>五、Tinkercad 基礎功能簡介(II)</p> <p>六、3D 匯出與CURA 軟體簡介</p>			
<p>第十一週~第十九週</p> <p>4/11~6/19</p>	<p>1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。</p> <p>1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-3 能正確使用儲存設備。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-2-5 能正確操作鍵盤。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>2a-III-5能善用各種創意技法產生不同的構想。</p> <p>2b-II-4能辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。</p> <p>3d-III-3能自我檢核任務或作業的完整度並加以補強(如加</p>	<p>一、我的組成【元素】</p> <p>二、建構我的專屬LOGO</p> <p>三、我的專屬【名牌】</p> <p>四、利用Thingiverse 搜尋我的3D 素材</p> <p>五、建構我的專屬標誌(I)</p> <p>六、建構我的專屬標誌(II)</p> <p>七、第一次就上手~3D 列印(I)</p> <p>八、第一次就上手~3D 列印(II)</p>	<p>課堂討論、教師觀察、實作評量</p>	<p>無</p>	<p>無</p>

入美感賞析元素)。 3e-II-2能在作業或任務規劃過程中考量成品的實用性。 3e-III-2能加入美感元素進行產品評鑑。				
---------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

核章(簽名)處 填表教師： 曾家福

領域/科目	單一領域/科目：特殊需求/領導才能		課程名稱	多元智能任務	
年級/組別	五六年級		教材來源	自編	
教學節數	每週1節		設計者/教學者	曾家福	
領綱核心素養	<p>領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。</p> <p>領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。</p> <p>領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。</p> <p>領-E-C3 具備理解與遵守團隊規範的素養，認識團隊中的多元性。</p>				
週次/日期	學習表現(能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題(無則填無)	備註
第二週～第十週 2/22-4/25	2a-III-4能尊重、支持成員的特點 1b-II-1 能設定任務的目標 1c-II-1能分辨各種線索與任務之間的關連性	團體動力 (I、II) 1. 運用多元任務進行活動方式 2. 團體需能確認正確任務目標，並根據個人特質適當分配工作 3. 討論策略，讓下次挑戰能更進步(如更快完成或達成更多目標) 4. 活動討論，根據任務完成度與每個人在任務中的表現進行討論。	實作評量、教師觀察	無	
第十一週～第十八週 4/26-6/20	1b-III-1 能自行訂定短期(一個月內)任務計畫 2b-III-4合作時，能在不造成他人的壓力下發揮潛能 1b-II-1 能設定任	領導遊戲 1. 透過體驗遊戲，讓學生參與領導活動。 2. 培養學生之間的團隊合作。	實作評量、教師觀察	無	

	務的目標				
第十九週 6/21-6/27	3b-II-3能充分了解領導者所設定的任務目標	反思回饋 引導學生從事實、感受、發現與未來四面向反思這門課的學習與收穫。	學生自評	無	

核章(簽名)處 填表教師： 曾家福

領域/科目	單一領域/科目：數學/數學	課程名稱	數學放大鏡 II
年級/組別	五、六年級	教材來源	自編
教學節數	每週各 1 節	設計者/教學者	曾家福

領綱核心素養	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日生活的應用</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法</p>
--------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

週次/日期	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第二週~第四週 9/06~9/26	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中數量關係以算正確表述，並據以推理或解題	一、數學思考：專注與多元 二、數學思考：請你不要這樣做			
第五週~第十二週 9/27~11/21	s-II-3-m 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角、四邊與圓 s-III-1 理解三角形、平行四邊與梯的面積計算	三、直角三角形的斜邊與兩股 (I) 四、直角三角形的斜邊與兩股 (II) 五、三角測量(I) ~ 旗桿有多高 六、三角測量(II) ~ 河寬怎麼量	參與討論、實作評量、學習單、教師觀察	無	無
第十三週~第十九週 11/22~1/11	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中數量關係以算正確表述，並據以推理	一、數字的規律 (I) 二、數字的規律 (II) 三、數學與生活	參與討論、實作評量、學習單、教師觀察	無	無

或解題 r-III-3觀察情境或 模式中的數量關 係，並用文字或符號 正確表述，協助推理 與解題。	四、簡易的邏輯思 考 五、你的判斷對 嗎？			
------------------------------------------------------------------	--------------------------------	--	--	--

核章(簽名)處 填表教師： 曾家福

領域/科目	不同領域跨科：自然科學：地球科學 語文/國文 特殊需求/創造力	課程名稱	月夜月美麗		
年級/組別	五/六年級	教材來源	自編		
教學節數	2節	設計者/教學者	曾家福/李依霞、曾家福		
領綱核心素養	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然，</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>創-E-B1 具備運用創意指標的習慣，能描述被觀察事物的多元屬性，依不同屬性或方法改變作品或構想。在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。</p>				
週次/日期	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第二~五週 2/17-3/9	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量	【我們的宇宙】 1. 宇宙的組成 2. 宇宙的形成 3. 太陽系的成員 4. 製作太陽系的	課堂討論、實作 評量、教師觀察、學習單	無	

	<p>測並詳實記錄。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>模型</p>			
<p>第六~九週 3/16-4/10</p>	<p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>【月亮的秘密】</p> <p>1. 月亮的組成</p> <p>2. 人類對月亮的探索</p> <p>3. 月亮與地球的差異</p> <p>4. 月亮的觀察</p>	<p>課堂討論、實作評量、教師觀察、學習單</p>	<p>無</p>	
<p>第十~十三週 4/13-5/8</p>	<p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱材料</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>3b-III-2 能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性</p>	<p>【月亮有話說】</p> <p>1. 月亮的故事 (中)</p> <p>2. 月亮的故事 (外)</p> <p>3. 月亮的傳說、禁忌</p> <p>4. 月亮的歌</p>	<p>課堂討論、實作評量、教師觀察、同儕互評、學習單</p>	<p>無</p>	

		5. 填詞寫歌			
第十四~第十七週 5/11-6/5	<p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>【月的陰晴圓缺】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 月的週期 2. 月球週期的模擬 3. 日、月、地球的關係 4. 日、月食 	<p>課堂討論、實作評量、教師觀察、學習單</p>		
第十八~第十九週 6/8-6/19	<p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱材料</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性</p> <p>3b-III-2 能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性</p>	<p>【人們眼中的月亮】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詩人眼中的月亮 2. 商人眼中的月亮 3. 小說家眼中的月亮 4. 你眼中的月亮 	<p>課堂討論、實作評量、教師觀察、同儕互評、學習單</p>		

核章(簽名)處 填表教師：曾家福

※備註：

1. 自 110 年 2 月 17 日(星期三)開學日(第 1 週)至 110 年 6 月 30 日(星期三)第 2 學期課程結束(課程結束日為 110 年 6 月 30 日星期三)，共 20 週，實際上課日數為 92 天。
2. 108 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 108 學年度重要行事曆辦理。
3. **融入議題參考**：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、

生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育...等（上述議題係參考「十二年國民基本教育課程綱要－總綱」第 31 頁中建議融入課程議題所列出，各校亦可選擇適合之議題填入）。

4. **評量方式填寫參考**：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。