表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 數學領域/數學 | 4 | 特教甲、乙班/一年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | n-I-8認識容量、重量、面積。（低）n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。（中）n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。（高） |
| 學習內容 | N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。N-2-12**容量、重量、面積：**以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。N-4-11面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | ■紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 度量與生活 | 能認識度量與生活的關係與重要性 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 度量的單位 | 能認識生活中常見的度量單位 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 認識面積 | 能認識面積的基本單位與測量方法 |
| 8 |
| 9 |
| 10 |
| 11 | 認識重量 | 能認識重量的基本單位與測量方法 |
| 12 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 認識體積 | 能認識體積的基本單位與測量方法 |
| 16 |
| 17 |
| 18 | 單位的基本計算 | 能認識面積、體積的基本算法 |
| 19 |
| 20 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 數學領域/數學 | 4 | 特教甲、乙班/二年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | n-I-8認識容量、重量、面積。（低）n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。（中）n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。（高） |
| 學習內容 | N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。N-2-12**容量、重量、面積：**以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。N-4-11面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | ■紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 度量與生活 | 能認識度量與生活的關係與重要性 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 度量的單位 | 能認識生活中常見的度量單位 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 認識面積 | 能認識面積的基本單位與測量方法 |
| 8 |
| 9 |
| 10 |
| 11 | 認識重量 | 能認識重量的基本單位與測量方法 |
| 12 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 認識體積 | 能認識體積的基本單位與測量方法 |
| 16 |
| 17 |
| 18 | 單位的基本計算 | 能認識面積、體積的基本算法 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 數學領域/數學 | 4 | 特教甲、乙班/三年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | n-I-8認識容量、重量、面積。（低）n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。（中）n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。（高） |
| 學習內容 | N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。N-2-12**容量、重量、面積：**以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。N-4-11面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | ■紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 度量與生活 | 能認識度量與生活的關係與重要性 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 度量的單位 | 能認識生活中常見的度量單位 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 認識面積 | 能認識面積的基本單位與測量方法 |
| 8 |
| 9 |
| 10 |
| 11 | 認識重量 | 能認識重量的基本單位與測量方法 |
| 12 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 認識體積 | 能認識體積的基本單位與測量方法 |
| 16 |
| 17 |
| 18 | 單位的基本計算 | 能認識面積、體積的基本算法 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 數學領域/數學 | 4 | 特教甲、乙班/四年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | n-I-8認識容量、重量、面積。（低）n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。（中）n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。（高） |
| 學習內容 | N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。N-2-12**容量、重量、面積：**以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。N-4-11面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | ■紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 度量與生活 | 能認識度量與生活的關係與重要性 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 度量的單位 | 能認識生活中常見的度量單位 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 認識面積 | 能認識面積的基本單位與測量方法 |
| 8 |
| 9 |
| 10 |
| 11 | 認識重量 | 能認識重量的基本單位與測量方法 |
| 12 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 認識體積 | 能認識體積的基本單位與測量方法 |
| 16 |
| 17 |
| 18 | 單位的基本計算 | 能認識面積、體積的基本算法 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 數學領域/數學 | 4 | 特教甲、乙班/五年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | n-I-8認識容量、重量、面積。（低）n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。（中）n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。（高） |
| 學習內容 | N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。N-2-12**容量、重量、面積：**以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。N-4-11面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | ■紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 度量與生活 | 能認識度量與生活的關係與重要性 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 度量的單位 | 能認識生活中常見的度量單位 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 認識面積 | 能認識面積的基本單位與測量方法 |
| 8 |
| 9 |
| 10 |
| 11 | 認識重量 | 能認識重量的基本單位與測量方法 |
| 12 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 認識體積 | 能認識體積的基本單位與測量方法 |
| 16 |
| 17 |
| 18 | 單位的基本計算 | 能認識面積、體積的基本算法 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 數學領域/數學 | 4 | 特教甲、乙班/六年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | n-I-8認識容量、重量、面積。（低）n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。（中）n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。（高） |
| 學習內容 | N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。N-2-12**容量、重量、面積：**以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。N-4-11面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | ■紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 度量與生活 | 能認識度量與生活的關係與重要性 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 度量的單位 | 能認識生活中常見的度量單位 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 認識面積 | 能認識面積的基本單位與測量方法 |
| 8 |
| 9 |
| 10 |
| 11 | 認識重量 | 能認識重量的基本單位與測量方法 |
| 12 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 認識體積 | 能認識體積的基本單位與測量方法 |
| 16 |
| 17 |
| 18 | 單位的基本計算 | 能認識面積、體積的基本算法 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/國語文 | 7 | 甲乙班/一年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | █B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | █C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 |
| 學習內容 | Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育█環境教育　█海洋教育　□能源教育　█資訊教育　█科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　█多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 我會認字看圖 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 2 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 3 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 4 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 5 | A與生活有關的句字B排列出一天當中生活上會使用到的圖卡 |
| 6 | 我會閱讀 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 7 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 8 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 9 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 10 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 11 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 12 | 認識自然環境 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 13 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 14 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 15 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 16 | A環境被破壞後造成的影響B學習做一件事來保護環境 |
| 17 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 18 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 19 | 擁有健康的身體 | A健康的吃B健康的吃 |
| 20 | A多運動B多運動 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/國語文 | 7 | 甲乙班/二年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | █B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | █C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 |
| 學習內容 | Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育█環境教育　█海洋教育　□能源教育　█資訊教育　█科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　█多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 我會認字看圖 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 2 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 3 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 4 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 5 | A與生活有關的句字B排列出一天當中生活上會使用到的圖卡 |
| 6 | 我會閱讀 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 7 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 8 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 9 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 10 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 11 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 12 | 認識自然環境 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 13 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 14 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 15 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 16 | A環境被破壞後造成的影響B學習做一件事來保護環境 |
| 17 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 18 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 19 | 擁有健康的身體 | A健康的吃B健康的吃 |
| 20 | A多運動B多運動 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/國語文 | 7 | 甲乙班/三年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | █B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | █C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 |
| 學習內容 | Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育█環境教育　█海洋教育　□能源教育　█資訊教育　█科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　█多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 我會認字看圖 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 2 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 3 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 4 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 5 | A與生活有關的句字B排列出一天當中生活上會使用到的圖卡 |
| 6 | 我會閱讀 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 7 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 8 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 9 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 10 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 11 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 12 | 認識自然環境 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 13 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 14 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 15 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 16 | A環境被破壞後造成的影響B學習做一件事來保護環境 |
| 17 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 18 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 19 | 擁有健康的身體 | A健康的吃B健康的吃 |
| 20 | A多運動B多運動 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/國語文 | 7 | 甲乙班/四年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | █B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | █C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 |
| 學習內容 | Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育█環境教育　█海洋教育　□能源教育　█資訊教育　█科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　█多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 我會認字看圖 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 2 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 3 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 4 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 5 | A與生活有關的句字B排列出一天當中生活上會使用到的圖卡 |
| 6 | 我會閱讀 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 7 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 8 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 9 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 10 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 11 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 12 | 認識自然環境 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 13 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 14 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 15 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 16 | A環境被破壞後造成的影響B學習做一件事來保護環境 |
| 17 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 18 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 19 | 擁有健康的身體 | A健康的吃B健康的吃 |
| 20 | A多運動B多運動 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/國語文 | 8 | 甲乙班/五年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | █B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | █C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 |
| 學習內容 | Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育█環境教育　█海洋教育　□能源教育　█資訊教育　█科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　█多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 我會認字看圖 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 2 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 3 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 4 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 5 | A與生活有關的句字B排列出一天當中生活上會使用到的圖卡 |
| 6 | 我會閱讀 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 7 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 8 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 9 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 10 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 11 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 12 | 認識自然環境 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 13 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 14 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 15 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 16 | A環境被破壞後造成的影響B學習做一件事來保護環境 |
| 17 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 18 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 19 | 擁有健康的身體 | A健康的吃B健康的吃 |
| 20 | A多運動B多運動 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/國語文 | 8 | 甲乙班/六年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | █B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | █C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 |
| 學習內容 | Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育█環境教育　█海洋教育　□能源教育　█資訊教育　█科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　█多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 我會認字看圖 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 2 | A認識與生活有關的生字B指認與生活有關的圖卡 |
| 3 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 4 | A認識與生活有關的語詞B指認與生活有關的圖卡 |
| 5 | A與生活有關的句字B排列出一天當中生活上會使用到的圖卡 |
| 6 | 我會閱讀 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 7 | A使用生活環境中的文字增加閱讀興趣B指認出和生活環境中有關的圖片 |
| 8 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 9 | A使用文字與圖片的關係增進閱讀理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 10 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 11 | A使用圖片增加對整篇文章的理解B指認出和文章或繪本有關的圖片 |
| 12 | 認識自然環境 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 13 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 14 | A珍貴的大自然環境B聆聽及指認自然環境教學 |
| 15 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 16 | A環境被破壞後造成的影響B學習做一件事來保護環境 |
| 17 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 18 | A如何保謢自然環境B學習做一件事來保護環境 |
| 19 | 擁有健康的身體 | A健康的吃B健康的吃 |
| 20 | A多運動B多運動 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 社會 | 3 | 特教甲乙班 三年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　■B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | ■C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 |
| 學習內容 | Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。Ac-Ⅲ-1憲法規範人民的基本權利與義務。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　■品德教育　■人權教育　■法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　■資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 兒童人權 | 認識兒童基本人權 |
| 2 |
| 3 | 校園霸凌 | 認識校園霸凌事件 |
| 4 |
| 5 | 兒少保護 | 認識保護自身人權與安全的方式 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 家庭之相關新聞 | 從家庭相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 9 |
| 10 | 學校之相關新聞 | 從學校相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 11 |
| 12 | 社會之相關新聞 | 從社會相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 警務工作 | 認識警務人員、警務工作內涵與服務對象 |
| 16 |
| 17 | 消防工作 | 認識消防人員、消防工作內涵與服務對象 |
| 18 |
| 19 | 醫護工作 | 認識醫護人員、醫護工作內涵與服務對象 |
| 20 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 社會 | 3 | 特教甲乙班 四年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　■B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | ■C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 |
| 學習內容 | Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。Ac-Ⅲ-1憲法規範人民的基本權利與義務。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　■品德教育　■人權教育　■法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　■資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 兒童人權 | 認識兒童基本人權 |
| 2 |
| 3 | 校園霸凌 | 認識校園霸凌事件 |
| 4 |
| 5 | 兒少保護 | 認識保護自身人權與安全的方式 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 家庭之相關新聞 | 從家庭相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 9 |
| 10 | 學校之相關新聞 | 從學校相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 11 |
| 12 | 社會之相關新聞 | 從社會相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 警務工作 | 認識警務人員、警務工作內涵與服務對象 |
| 16 |
| 17 | 消防工作 | 認識消防人員、消防工作內涵與服務對象 |
| 18 |
| 19 | 醫護工作 | 認識醫護人員、醫護工作內涵與服務對象 |
| 20 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 社會 | 3 | 特教甲乙班 五年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　■B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | ■C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 |
| 學習內容 | Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。Ac-Ⅲ-1憲法規範人民的基本權利與義務。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　■品德教育　■人權教育　■法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　■資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 兒童人權 | 認識兒童基本人權 |
| 2 |
| 3 | 校園霸凌 | 認識校園霸凌事件 |
| 4 |
| 5 | 兒少保護 | 認識保護自身人權與安全的方式 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 家庭之相關新聞 | 從家庭相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 9 |
| 10 | 學校之相關新聞 | 從學校相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 11 |
| 12 | 社會之相關新聞 | 從社會相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 警務工作 | 認識警務人員、警務工作內涵與服務對象 |
| 16 |
| 17 | 消防工作 | 認識消防人員、消防工作內涵與服務對象 |
| 18 |
| 19 | 醫護工作 | 認識醫護人員、醫護工作內涵與服務對象 |
| 20 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 社會 | 3 | 特教甲乙班 六年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　■B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | ■C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 |
| 學習內容 | Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。Ac-Ⅲ-1憲法規範人民的基本權利與義務。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　■品德教育　■人權教育　■法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　■資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 兒童人權 | 認識兒童基本人權 |
| 2 |
| 3 | 校園霸凌 | 認識校園霸凌事件 |
| 4 |
| 5 | 兒少保護 | 認識保護自身人權與安全的方式 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 家庭之相關新聞 | 從家庭相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 9 |
| 10 | 學校之相關新聞 | 從學校相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 11 |
| 12 | 社會之相關新聞 | 從社會相關新聞認識自己的義務與權利 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 警務工作 | 認識警務人員、警務工作內涵與服務對象 |
| 16 |
| 17 | 消防工作 | 認識消防人員、消防工作內涵與服務對象 |
| 18 |
| 19 | 醫護工作 | 認識醫護人員、醫護工作內涵與服務對象 |
| 20 |

 表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 自然科學領域/自然 | 3 | 特教甲、乙班/三年級 | 林勇志何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。（中）tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。（高） |
| 學習內容 | INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。（中）INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。（高） |
| 融入議題 | □家庭教育　■生命教育　□品德教育　■人權教育　□法治教育　□性別平等教育■環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 觀察的技巧 |  如何進行觀察 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 植物的特徵 | 能說明植物的特徵 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 植物的生長 | 了解植物生長的特性 |
| 8 |
| 9 |
| 10 | 不同環境的植物 | 認識生長在不同環境的植物 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 植物的觀察 | 了解觀察植物的方式與重點 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 校園常見的植物 | 認識校園常見的植物種類 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 植物的重要 | 了解植物對人類的重要性 |
| 20 |
| 21 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 自然科學領域/自然 | 3 | 特教甲、乙班/四年級 | 林勇志何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。（中）tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。（高） |
| 學習內容 | INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。（中）INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。（高） |
| 融入議題 | □家庭教育　■生命教育　□品德教育　■人權教育　□法治教育　□性別平等教育■環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 觀察的技巧 |  如何進行觀察 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 植物的特徵 | 能說明植物的特徵 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 植物的生長 | 了解植物生長的特性 |
| 8 |
| 9 |
| 10 | 不同環境的植物 | 認識生長在不同環境的植物 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 植物的觀察 | 了解觀察植物的方式與重點 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 校園常見的植物 | 認識校園常見的植物種類 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 植物的重要 | 了解植物對人類的重要性 |
| 20 |
| 21 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 自然科學領域/自然 | 3 | 特教甲、乙班/五年級 | 林勇志何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。（中）tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。（高） |
| 學習內容 | INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。（中）INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。（高） |
| 融入議題 | □家庭教育　■生命教育　□品德教育　■人權教育　□法治教育　□性別平等教育■環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 觀察的技巧 |  如何進行觀察 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 植物的特徵 | 能說明植物的特徵 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 植物的生長 | 了解植物生長的特性 |
| 8 |
| 9 |
| 10 | 不同環境的植物 | 認識生長在不同環境的植物 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 植物的觀察 | 了解觀察植物的方式與重點 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 校園常見的植物 | 認識校園常見的植物種類 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 植物的重要 | 了解植物對人類的重要性 |
| 20 |
| 21 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 自然科學領域/自然 | 3 | 特教甲、乙班/六年級 | 林勇志何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　■A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。（中）tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。（高） |
| 學習內容 | INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。（中）INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。（高） |
| 融入議題 | □家庭教育　■生命教育　□品德教育　■人權教育　□法治教育　□性別平等教育■環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 觀察的技巧 |  如何進行觀察 |
| 2 |
| 3 |
| 4 | 植物的特徵 | 能說明植物的特徵 |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 植物的生長 | 了解植物生長的特性 |
| 8 |
| 9 |
| 10 | 不同環境的植物 | 認識生長在不同環境的植物 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 植物的觀察 | 了解觀察植物的方式與重點 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 校園常見的植物 | 認識校園常見的植物種類 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 植物的重要 | 了解植物對人類的重要性 |
| 20 |
| 21 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 健康與體育 | 3 | 特教甲乙班一年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　■規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　■藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　■C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 |
| 學習內容 | Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　■問題解決　□合作學習■協同教學　■多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 食之健康 | 認識食物的基本營養概念 |
| 2 |
| 3 | 藥之健康 | 認識藥物的使用安全概念 |
| 4 |
| 5 | 動之健康 | 認識運動的健康相關概念 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 食之慣 | 養成選擇良好飲食的習慣 |
| 9 |
| 10 | 藥之慣 | 養成不亂服藥與依據指示服用藥物的習慣 |
| 11 |
| 12 | 動之慣 | 養成持續運動的習慣 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 食之進 | 學習如何調整飲食的習慣 |
| 16 |
| 17 | 時之進 | 學習如何調整作息 |
| 18 |
| 19 | 動之進 | 學習如何調整運動的習慣 |
| 20 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 健康與體育 | 3 | 特教甲乙班二年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　■規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　■藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　■C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 |
| 學習內容 | Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　■問題解決　□合作學習■協同教學　■多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 食之健康 | 認識食物的基本營養概念 |
| 2 |
| 3 | 藥之健康 | 認識藥物的使用安全概念 |
| 4 |
| 5 | 動之健康 | 認識運動的健康相關概念 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 食之慣 | 養成選擇良好飲食的習慣 |
| 9 |
| 10 | 藥之慣 | 養成不亂服藥與依據指示服用藥物的習慣 |
| 11 |
| 12 | 動之慣 | 養成持續運動的習慣 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 食之進 | 學習如何調整飲食的習慣 |
| 16 |
| 17 | 時之進 | 學習如何調整作息 |
| 18 |
| 19 | 動之進 | 學習如何調整運動的習慣 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 健康與體育 | 3 | 特教甲乙班三年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　■規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　■藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　■C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 |
| 學習內容 | Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　■問題解決　□合作學習■協同教學　■多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 食之健康 | 認識食物的基本營養概念 |
| 2 |
| 3 | 藥之健康 | 認識藥物的使用安全概念 |
| 4 |
| 5 | 動之健康 | 認識運動的健康相關概念 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 食之慣 | 養成選擇良好飲食的習慣 |
| 9 |
| 10 | 藥之慣 | 養成不亂服藥與依據指示服用藥物的習慣 |
| 11 |
| 12 | 動之慣 | 養成持續運動的習慣 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 食之進 | 學習如何調整飲食的習慣 |
| 16 |
| 17 | 時之進 | 學習如何調整作息 |
| 18 |
| 19 | 動之進 | 學習如何調整運動的習慣 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 健康與體育 | 3 | 特教甲乙班四年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　■規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　■藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　■C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 |
| 學習內容 | Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　■問題解決　□合作學習■協同教學　■多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 食之健康 | 認識食物的基本營養概念 |
| 2 |
| 3 | 藥之健康 | 認識藥物的使用安全概念 |
| 4 |
| 5 | 動之健康 | 認識運動的健康相關概念 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 食之慣 | 養成選擇良好飲食的習慣 |
| 9 |
| 10 | 藥之慣 | 養成不亂服藥與依據指示服用藥物的習慣 |
| 11 |
| 12 | 動之慣 | 養成持續運動的習慣 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 食之進 | 學習如何調整飲食的習慣 |
| 16 |
| 17 | 時之進 | 學習如何調整作息 |
| 18 |
| 19 | 動之進 | 學習如何調整運動的習慣 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 健康與體育 | 3 | 特教甲乙班五年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　■規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　■藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　■C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 |
| 學習內容 | Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　■問題解決　□合作學習■協同教學　■多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 食之健康 | 認識食物的基本營養概念 |
| 2 |
| 3 | 藥之健康 | 認識藥物的使用安全概念 |
| 4 |
| 5 | 動之健康 | 認識運動的健康相關概念 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 食之慣 | 養成選擇良好飲食的習慣 |
| 9 |
| 10 | 藥之慣 | 養成不亂服藥與依據指示服用藥物的習慣 |
| 11 |
| 12 | 動之慣 | 養成持續運動的習慣 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 食之進 | 學習如何調整飲食的習慣 |
| 16 |
| 17 | 時之進 | 學習如何調整作息 |
| 18 |
| 19 | 動之進 | 學習如何調整運動的習慣 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 健康與體育 | 3 | 特教甲乙班六年級 | 楊凱評、何億純林勇志、姚敬恩 |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　■規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　■藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　■C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 |
| 學習內容 | Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　□減量　□分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　■問題解決　□合作學習■協同教學　■多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 食之健康 | 認識食物的基本營養概念 |
| 2 |
| 3 | 藥之健康 | 認識藥物的使用安全概念 |
| 4 |
| 5 | 動之健康 | 認識運動的健康相關概念 |
| 6 |
| 7 |
| 8 | 食之慣 | 養成選擇良好飲食的習慣 |
| 9 |
| 10 | 藥之慣 | 養成不亂服藥與依據指示服用藥物的習慣 |
| 11 |
| 12 | 動之慣 | 養成持續運動的習慣 |
| 13 |
| 14 |
| 15 | 食之進 | 學習如何調整飲食的習慣 |
| 16 |
| 17 | 時之進 | 學習如何調整作息 |
| 18 |
| 19 | 動之進 | 學習如何調整運動的習慣 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8 |  | 能將構圖進行著色 |
| 9 | 能上台發表自己作品 |
| 10 | 音樂的世界 | 能辨識不同樂器的聲音 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 我會數拍子 | 能跟著教師節拍打拍子 |
| 14 | 能跟著教師節拍打擊樂器 |
| 15 | 能用不同速度打擊樂器 |
| 16 | 小小演奏家 | 能操作不同樂器 |
| 17 | 能與同學一起演奏樂器 |
| 18 | 能上台演奏樂器 |
| 19 | 我愛表演 | 能描述故事主要情節 |
| 20 | 能選擇自己的角色 |
| 21 | 能上台表演 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 藝術領域/藝術 | 3 | 特教甲、乙班/三年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。（中）1-Ⅲ-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。（高） |
| 學習內容 | 視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。（中）表E-Ⅲ-1聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。（高） |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　■人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　■多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學 ■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 繪畫的工具 | 能認識不同繪畫工具名稱（如：彩色筆、蠟筆、鉛筆） |
| 2 |
| 3 | 我會整理繪畫工具 |  能將不同繪畫工具歸類 |
| 4 |
| 5 | 能將不同繪畫工具放回原位 |
| 6 | 繪畫工具我會用 | 能使用不同繪畫工具技法 |
| 7 |
| 8 |
| 9 | 我是愛畫畫 | 能利用不同繪畫工具進行創作 |
| 10 |
| 11 | 能上台分享自己創作作品 |
| 12 | 表演的藝術 | 能知道表演的意義與形式 |
| 13 |
| 14 | 劇本故事好好玩 | 能描述自己曾聽過的故事 |
| 15 | 能專心聆聽老師說故事 |
| 16 | 表演的技巧 | 能決定表演的故事並跟同學說明 |
| 17 | 能記住自己故事角色台詞並練習走位 |
| 18 | 能與同學一起進行表演 |
| 19 | 表演真有趣 | 能上台表演並跟同學分享自己演出心得 |
| 20 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 藝術領域/藝術 | 3 | 特教甲、乙班/四年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。（中）1-Ⅲ-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。（高） |
| 學習內容 | 視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。（中）表E-Ⅲ-1聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。（高） |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　■人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　■多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學 ■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 繪畫的工具 | 能認識不同繪畫工具名稱（如：彩色筆、蠟筆、鉛筆） |
| 2 |
| 3 | 我會整理繪畫工具 |  能將不同繪畫工具歸類 |
| 4 |
| 5 | 能將不同繪畫工具放回原位 |
| 6 | 繪畫工具我會用 | 能使用不同繪畫工具技法 |
| 7 |
| 8 |
| 9 | 我是愛畫畫 | 能利用不同繪畫工具進行創作 |
| 10 |
| 11 | 能上台分享自己創作作品 |
| 12 | 表演的藝術 | 能知道表演的意義與形式 |
| 13 |
| 14 | 劇本故事好好玩 | 能描述自己曾聽過的故事 |
| 15 | 能專心聆聽老師說故事 |
| 16 | 表演的技巧 | 能決定表演的故事並跟同學說明 |
| 17 | 能記住自己故事角色台詞並練習走位 |
| 18 | 能與同學一起進行表演 |
| 19 | 表演真有趣 | 能上台表演並跟同學分享自己演出心得 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 藝術領域/藝術 | 3 | 特教甲、乙班/五年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。（中）1-Ⅲ-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。（高） |
| 學習內容 | 視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。（中）表E-Ⅲ-1聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。（高） |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　■人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　■多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學 ■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 繪畫的工具 | 能認識不同繪畫工具名稱（如：彩色筆、蠟筆、鉛筆） |
| 2 |
| 3 | 我會整理繪畫工具 |  能將不同繪畫工具歸類 |
| 4 |
| 5 | 能將不同繪畫工具放回原位 |
| 6 | 繪畫工具我會用 | 能使用不同繪畫工具技法 |
| 7 |
| 8 |
| 9 | 我是愛畫畫 | 能利用不同繪畫工具進行創作 |
| 10 |
| 11 | 能上台分享自己創作作品 |
| 12 | 表演的藝術 | 能知道表演的意義與形式 |
| 13 |
| 14 | 劇本故事好好玩 | 能描述自己曾聽過的故事 |
| 15 | 能專心聆聽老師說故事 |
| 16 | 表演的技巧 | 能決定表演的故事並跟同學說明 |
| 17 | 能記住自己故事角色台詞並練習走位 |
| 18 | 能與同學一起進行表演 |
| 19 | 表演真有趣 | 能上台表演並跟同學分享自己演出心得 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 藝術領域/藝術 | 3 | 特教甲、乙班/六年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。（中）1-Ⅲ-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。（高） |
| 學習內容 | 視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。（中）表E-Ⅲ-1聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。（高） |
| 融入議題 | □家庭教育　□生命教育　□品德教育　■人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　■多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　■替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學 ■結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 繪畫的工具 | 能認識不同繪畫工具名稱（如：彩色筆、蠟筆、鉛筆） |
| 2 |
| 3 | 我會整理繪畫工具 |  能將不同繪畫工具歸類 |
| 4 |
| 5 | 能將不同繪畫工具放回原位 |
| 6 | 繪畫工具我會用 | 能使用不同繪畫工具技法 |
| 7 |
| 8 |
| 9 | 我是愛畫畫 | 能利用不同繪畫工具進行創作 |
| 10 |
| 11 | 能上台分享自己創作作品 |
| 12 | 表演的藝術 | 能知道表演的意義與形式 |
| 13 |
| 14 | 劇本故事好好玩 | 能描述自己曾聽過的故事 |
| 15 | 能專心聆聽老師說故事 |
| 16 | 表演的技巧 | 能決定表演的故事並跟同學說明 |
| 17 | 能記住自己故事角色台詞並練習走位 |
| 18 | 能與同學一起進行表演 |
| 19 | 表演真有趣 | 能上台表演並跟同學分享自己演出心得 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/綜合活動 | 2 | 特教甲乙班/三年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | █A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　█B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　█C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1c-II-1覺察工作的意義與重要性。1a-III-1欣賞並接納自己與他人。2a-III-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性 |
| 學習內容 | Ac-II-2各種工作的甘苦。Ba-III-1多元性別的人際互動與情感表達。Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　█品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | █簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 男生和女生的不一樣 | 自己的成長 |
| 2 |
| 3 | 青春期的身體發展 |
| 4 |
| 5 | 男生和女生不一樣的地方 |
| 6 |
| 7 | 青春期適宜的男女相處方式 |
| 8 |
| 9 | 自己的身體不可以讓人家亂碰 |
| 10 | 青春期的保健方式 |
| 11 |
| 12 | 台灣和外國文化的不同 | 台灣文化與習俗 |
| 13 |
| 14 | 學習各國文化與習俗和台灣不一樣的地方 |
| 15 |
| 16 | 尊重不同文化與習俗，創造友善環境 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 認識新住民 | 新住民習俗 |
| 20 |
|  | 新住民與其文化 |
|  |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/綜合活動 | 2 | 特教甲乙班/四年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | █A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　█B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　█C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1c-II-1覺察工作的意義與重要性。1a-III-1欣賞並接納自己與他人。2a-III-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性 |
| 學習內容 | Ac-II-2各種工作的甘苦。Ba-III-1多元性別的人際互動與情感表達。Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　█品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | █簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 男生和女生的不一樣 | 自己的成長 |
| 2 |
| 3 | 青春期的身體發展 |
| 4 |
| 5 | 男生和女生不一樣的地方 |
| 6 |
| 7 | 青春期適宜的男女相處方式 |
| 8 |
| 9 | 自己的身體不可以讓人家亂碰 |
| 10 | 青春期的保健方式 |
| 11 |
| 12 | 台灣和外國文化的不同 | 台灣文化與習俗 |
| 13 |
| 14 | 學習各國文化與習俗和台灣不一樣的地方 |
| 15 |
| 16 | 尊重不同文化與習俗，創造友善環境 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 認識新住民 | 新住民習俗 |
| 20 |
|  | 新住民與其文化 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/綜合活動 | 2 | 特教甲乙班/五年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | █A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　█B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　█C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1c-II-1覺察工作的意義與重要性。1a-III-1欣賞並接納自己與他人。2a-III-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性 |
| 學習內容 | Ac-II-2各種工作的甘苦。Ba-III-1多元性別的人際互動與情感表達。Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　█品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | █簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 男生和女生的不一樣 | 自己的成長 |
| 2 |
| 3 | 青春期的身體發展 |
| 4 |
| 5 | 男生和女生不一樣的地方 |
| 6 |
| 7 | 青春期適宜的男女相處方式 |
| 8 |
| 9 | 自己的身體不可以讓人家亂碰 |
| 10 | 青春期的保健方式 |
| 11 |
| 12 | 台灣和外國文化的不同 | 台灣文化與習俗 |
| 13 |
| 14 | 學習各國文化與習俗和台灣不一樣的地方 |
| 15 |
| 16 | 尊重不同文化與習俗，創造友善環境 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 認識新住民 | 新住民習俗 |
| 20 |
|  | 新住民與其文化 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文/綜合活動 | 2 | 特教甲乙班/六年級 | 楊凱評何億純姚敬恩林勇志 |
| 核心素養 | A自主行動 | █A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1符號運用與溝通表達　█B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　█C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 1c-II-1覺察工作的意義與重要性。1a-III-1欣賞並接納自己與他人。2a-III-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性 |
| 學習內容 | Ac-II-2各種工作的甘苦。Ba-III-1多元性別的人際互動與情感表達。Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。 |
| 融入議題 | █家庭教育　□生命教育　█品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育□安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　□生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊█自編教材 | 課程調整原則 | █簡化　█減量　□分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | □直接教學　□工作分析　□交互教學　█結構教學　█問題解決　□合作學習█協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 男生和女生的不一樣 | 自己的成長 |
| 2 |
| 3 | 青春期的身體發展 |
| 4 |
| 5 | 男生和女生不一樣的地方 |
| 6 |
| 7 | 青春期適宜的男女相處方式 |
| 8 |
| 9 | 自己的身體不可以讓人家亂碰 |
| 10 | 青春期的保健方式 |
| 11 |
| 12 | 台灣和外國文化的不同 | 台灣文化與習俗 |
| 13 |
| 14 | 學習各國文化與習俗和台灣不一樣的地方 |
| 15 |
| 16 | 尊重不同文化與習俗，創造友善環境 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 認識新住民 | 新住民習俗 |
| 20 |
|  | 新住民與其文化 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/生活管理、職業教育 | 3 | 特教甲、乙班/一年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 特生1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。（低）特生1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。（高）特職2-Ⅰ-1 簡要自我介紹。（低）特職2-Ⅱ-1 填寫個人基本資料。（中）特職2-Ⅲ-2 擬定簡要自我介紹的內容。（高） |
| 學習內容 | 特生A-sP-9 簡易餐食的製作。（低）特生A-sA-4 食物的烹調方式。（高）特職A-Ⅰ-2 自我介紹。（低）特職A-Ⅱ-3 個人基本資料表的填寫。（中）特職A-Ⅲ-2 工作目的與個人生活的關係。（高） |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 認識烹飪器具 | 能認識常見的烹飪工具 |
| 2 |
| 3 | 廚具的整理 | 能整理與收拾廚具 |
| 4 |
| 5 |
| 6 | 我會幫忙煮東西 | 能協助家人進行烹調工作 |
| 7 |
| 8 | 烹飪後的整理工作 | 烹飪後能幫清洗廚具或是整理流理台 |
| 9 |
| 10 | 我的基本資料 | 能認識自己的基本資料有哪些 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 我會找工作 | 能認識尋找職業的管道 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 作自我介紹 | 能對雇主作簡易自我介紹 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 職業與生活 | 能認識職業與個人生活的關係 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/生活管理、職業教育 | 3 | 特教甲、乙班/二年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 特生1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。（低）特生1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。（高）特職2-Ⅰ-1 簡要自我介紹。（低）特職2-Ⅱ-1 填寫個人基本資料。（中）特職2-Ⅲ-2 擬定簡要自我介紹的內容。（高） |
| 學習內容 | 特生A-sP-9 簡易餐食的製作。（低）特生A-sA-4 食物的烹調方式。（高）特職A-Ⅰ-2 自我介紹。（低）特職A-Ⅱ-3 個人基本資料表的填寫。（中）特職A-Ⅲ-2 工作目的與個人生活的關係。（高） |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 認識烹飪器具 | 能認識常見的烹飪工具 |
| 2 |
| 3 | 廚具的整理 | 能整理與收拾廚具 |
| 4 |
| 5 |
| 6 | 我會幫忙煮東西 | 能協助家人進行烹調工作 |
| 7 |
| 8 | 烹飪後的整理工作 | 烹飪後能幫清洗廚具或是整理流理台 |
| 9 |
| 10 | 我的基本資料 | 能認識自己的基本資料有哪些 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 我會找工作 | 能認識尋找職業的管道 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 作自我介紹 | 能對雇主作簡易自我介紹 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 職業與生活 | 能認識職業與個人生活的關係 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/生活管理、職業教育 | 4 | 特教甲、乙班/三年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 特生1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。（低）特生1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。（高）特職2-Ⅰ-1 簡要自我介紹。（低）特職2-Ⅱ-1 填寫個人基本資料。（中）特職2-Ⅲ-2 擬定簡要自我介紹的內容。（高） |
| 學習內容 | 特生A-sP-9 簡易餐食的製作。（低）特生A-sA-4 食物的烹調方式。（高）特職A-Ⅰ-2 自我介紹。（低）特職A-Ⅱ-3 個人基本資料表的填寫。（中）特職A-Ⅲ-2 工作目的與個人生活的關係。（高） |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 認識烹飪器具 | 能認識常見的烹飪工具 |
| 2 |
| 3 | 廚具的整理 | 能整理與收拾廚具 |
| 4 |
| 5 |
| 6 | 我會幫忙煮東西 | 能協助家人進行烹調工作 |
| 7 |
| 8 | 烹飪後的整理工作 | 烹飪後能幫清洗廚具或是整理流理台 |
| 9 |
| 10 | 我的基本資料 | 能認識自己的基本資料有哪些 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 我會找工作 | 能認識尋找職業的管道 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 作自我介紹 | 能對雇主作簡易自我介紹 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 職業與生活 | 能認識職業與個人生活的關係 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/生活管理、職業教育 | 4 | 特教甲、乙班/四年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 特生1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。（低）特生1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。（高）特職2-Ⅰ-1 簡要自我介紹。（低）特職2-Ⅱ-1 填寫個人基本資料。（中）特職2-Ⅲ-2 擬定簡要自我介紹的內容。（高） |
| 學習內容 | 特生A-sP-9 簡易餐食的製作。（低）特生A-sA-4 食物的烹調方式。（高）特職A-Ⅰ-2 自我介紹。（低）特職A-Ⅱ-3 個人基本資料表的填寫。（中）特職A-Ⅲ-2 工作目的與個人生活的關係。（高） |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 認識烹飪器具 | 能認識常見的烹飪工具 |
| 2 |
| 3 | 廚具的整理 | 能整理與收拾廚具 |
| 4 |
| 5 |
| 6 | 我會幫忙煮東西 | 能協助家人進行烹調工作 |
| 7 |
| 8 | 烹飪後的整理工作 | 烹飪後能幫清洗廚具或是整理流理台 |
| 9 |
| 10 | 我的基本資料 | 能認識自己的基本資料有哪些 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 我會找工作 | 能認識尋找職業的管道 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 作自我介紹 | 能對雇主作簡易自我介紹 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 職業與生活 | 能認識職業與個人生活的關係 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/生活管理、職業教育 | 6 | 特教甲、乙班/五年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 特生1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。（低）特生1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。（高）特職2-Ⅰ-1 簡要自我介紹。（低）特職2-Ⅱ-1 填寫個人基本資料。（中）特職2-Ⅲ-2 擬定簡要自我介紹的內容。（高） |
| 學習內容 | 特生A-sP-9 簡易餐食的製作。（低）特生A-sA-4 食物的烹調方式。（高）特職A-Ⅰ-2 自我介紹。（低）特職A-Ⅱ-3 個人基本資料表的填寫。（中）特職A-Ⅲ-2 工作目的與個人生活的關係。（高） |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 認識烹飪器具 | 能認識常見的烹飪工具 |
| 2 |
| 3 | 廚具的整理 | 能整理與收拾廚具 |
| 4 |
| 5 |
| 6 | 我會幫忙煮東西 | 能協助家人進行烹調工作 |
| 7 |
| 8 | 烹飪後的整理工作 | 烹飪後能幫清洗廚具或是整理流理台 |
| 9 |
| 10 | 我的基本資料 | 能認識自己的基本資料有哪些 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 我會找工作 | 能認識尋找職業的管道 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 作自我介紹 | 能對雇主作簡易自我介紹 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 職業與生活 | 能認識職業與個人生活的關係 |

表3-十二年課綱選用 ：課程進度計畫表/**集中式特教班**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 109學年度第二學期 | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
| 特殊需求/生活管理、職業教育 | 6 | 特教甲、乙班/六年級 | 姚敬恩、林勇志楊凱評、何億純 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1身心素質與自我精進　□A2系統思考與問題解決　□規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1符號運用與溝通表達　□B2科技資訊與媒體素養　□藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1道德實踐與公民意識　□C2人際關係與團隊合作　□多元文化與國際理解 |
| 學習表現 | 特生1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。（低）特生1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。（高）特職2-Ⅰ-1 簡要自我介紹。（低）特職2-Ⅱ-1 填寫個人基本資料。（中）特職2-Ⅲ-2 擬定簡要自我介紹的內容。（高） |
| 學習內容 | 特生A-sP-9 簡易餐食的製作。（低）特生A-sA-4 食物的烹調方式。（高）特職A-Ⅰ-2 自我介紹。（低）特職A-Ⅱ-3 個人基本資料表的填寫。（中）特職A-Ⅲ-2 工作目的與個人生活的關係。（高） |
| 融入議題 | ■家庭教育　□生命教育　□品德教育　□人權教育　□法治教育　□性別平等教育□環境教育　□海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　□原住民族教育■安全教育　□戶外教育　□國際教育　□多元文化　■生涯規劃　□閱讀素養 |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源 | □○○版第○冊■自編教材 | 課程調整原則 | ■簡化　■減量　■分解　□替代　□重整 |
| 教學方法 | ■直接教學　■工作分析　□交互教學　□結構教學　□問題解決　□合作學習■協同教學　□多層次教學　□其他： |
| 教學評量 | □紙筆評量　□檔案評量　■口語評量　■實作評量　□其他： |
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 認識烹飪器具 | 能認識常見的烹飪工具 |
| 2 |
| 3 | 廚具的整理 | 能整理與收拾廚具 |
| 4 |
| 5 |
| 6 | 我會幫忙煮東西 | 能協助家人進行烹調工作 |
| 7 |
| 8 | 烹飪後的整理工作 | 烹飪後能幫清洗廚具或是整理流理台 |
| 9 |
| 10 | 我的基本資料 | 能認識自己的基本資料有哪些 |
| 11 |
| 12 |
| 13 | 我會找工作 | 能認識尋找職業的管道 |
| 14 |
| 15 |
| 16 | 作自我介紹 | 能對雇主作簡易自我介紹 |
| 17 |
| 18 |
| 19 | 職業與生活 | 能認識職業與個人生活的關係 |