

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/在家教育巡迴輔導班

		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
110 學年度 第一學期		特殊需求—功能性動作訓練(課程結合藝術、語文與社會)、溝通訓練	4 節	六年級 (前峰國小蘇苡晴)	趙怜瑁 (楠梓國小 在家教育教師)
核心 素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	<p>特殊需求</p> <p>特溝1-P-2 專注於溝通者的聲音、動作手勢與表情</p> <p>特溝2-A-1 能結合不同的溝通形式進行表達，例如口語搭配手勢、手語搭配口語、圖像符號搭配手勢等。</p> <p>特功1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度。</p> <p>特功2-1 具備維持身體姿勢技能。</p> <p>特功2-2 具備改變身體姿勢技能。</p> <p>國語</p> <p>1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社會</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>				
學習 內容	<p>特殊需求</p> <p>功I-1 左/右上肢的關節活動。</p> <p>特功I-2 左/右下肢的關節活動。</p> <p>特功II-1 維持頭頸直立的姿勢。</p> <p>特功II-6 維持地板坐姿。</p> <p>特功II-7 維持座椅坐姿。</p> <p>特功VII-1 伸手及物。</p> <p>特功VII-3 伸手取物。</p> <p>特功VIII-1 物品的抓握。</p> <p>特功VIII-2 放開握住的物品。</p> <p>特溝I-P-5 表達需求的手勢。</p> <p>國語</p> <p>5-I-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>社會</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>1. 透過不同的觸覺刺激和媒材，訓練手部抓握與關節活動度。</p>				

	<p>2. 透過不同的聲光刺激，能轉向說話者</p> <p>3. 能主動透過聲音動作表達自己意願。</p> <p>4. 透過動作協助，學習如何維持身體站姿與坐姿的平衡。</p> <p>5. 透過教材與輔具的操作，練習手部抓握能力</p>	
融入議題	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 閱讀素養	
教學與評量說明	教材編輯與資源	<input type="checkbox"/> ○○○版第○冊 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
	教學方法	課程調整原則 <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 交互教學 <input type="checkbox"/> 結構教學 <input type="checkbox"/> 問題解決 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 其他：
	教學評量	<input type="checkbox"/> 紙筆評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：觀察
週次	單元名稱	單元內容/教學重點
1	家庭訪問	1. 學生期初基本能力評估。 2. 家長訪談(作息，身體狀況等)。 3. 確認學期目標與教學活動安排。
2	一、知覺動作活動 二、認知教學 三、溝通訓練 四、專業團隊-職能治療師、物理治療師	一、知覺動作活動 1. 每周紀錄個案肢體動作表現，以及身體機能與動作維持度 2. 依個案每周身體狀況，調整難度、時間與協助多寡。 3. 動作訓練活動： 3-1 於課堂暖身活動，進行大動作活動，以及手部伸展、抓握活動與跨中線運動。
3		
4		
5		
6		
7		粗大動作
8		(1)靠牆站立或站立架 15 分鐘
9		(2)單腳靠牆 8 分鐘
10		(3)獨立坐姿平衡訓練
11		(4)走路活動 10 分鐘
12		(5)爬樓梯 10 分鐘
13		精細動作
14		(1)手部抓握練習(手掌握放練習)-抓球投罐
15		(2)手部拿物維持 5 分鐘(綁帶輔助)
16		(3)拿打氣筒將充氣棒打氣
17		(4)手拿物品(白板筆、板擦)，做拿物上下揮動手臂的動作
18		3-2 搭配美術創作活動：
19		(1)四肢關節活動及伸展
20		(2)正確坐姿擺位 (3)手部抓握活動 (4)手指頭精細動作

		<p>二、認知教學—主題式繪本故事，搭配美術創作活動</p> <p>繪本故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認知教學結合「知覺動作訓練」與「溝通訓練」。 2. 搭配節日進行活動體驗。 3. 評估學生身體與心理年齡的發展選擇適合的繪本故事。 4. 為了整學期課程設計與發展，以有連貫性和主題性的繪本為主(學期主題—有趣的顏色)。 5. 自編課本內容，以繪本內容為題材的延伸性與創造性製作課本。選「顏色」主題相關繪本故事。 <p>美術創作活動：</p> <p>配合功能性動作訓練，搭配繪本與自編課本內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 調整媒材，簡化或加粗美術工具，已適合抓握或使用。 2. 增加媒材與美術工具的多元性，藉此體驗不同媒材。 3. 創造媒材使用時的光線、聲音、氣味或觸感。 <p>三、溝通訓練</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用聲音表情和肢體動作回應大人，代表接收到訊息或表示認同。 2. 透過電池阻隔線與特殊開關，連接教具，從中學習因果關係。 3. 表情與情緒圖卡教學 4. 繪本故事 <p>四、專業團隊—職能治療、物理治療師</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依學生需求，開學後再評估是否申請專業團隊 2. 如有需求，將與專團治療師協同教學，進行課堂活動。並給予輔具上的建議與調整。
21	期末成果評估	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習成果說明。 2. 學期作品與活動照片回顧。

		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
110 學年度 第二學期		特殊需求—功能性動作訓練(課程結合藝術、語文與社會)、溝通訓練	4 節	六年級 (前峰國小蘇苡晴)	趙伶瑁 (楠梓國小 在家教育教師)
核心 素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	<p>特殊需求</p> <p>特溝1-P-2 專注於溝通者的聲音、動作手勢與表情</p> <p>特溝2-A-1 能結合不同的溝通形式進行表達，例如口語搭配手勢、手語搭配口語、圖像符號搭配手勢等。</p> <p>特功1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度。</p> <p>特功2-1 具備維持身體姿勢技能。</p> <p>特功2-2 具備改變身體姿勢技能。</p> <p>國語</p> <p>1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社會</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>				
學習 內容	<p>特殊需求</p> <p>功I-1 左/右上肢的關節活動。</p> <p>特功I-2 左/右下肢的關節活動。</p> <p>特功II-1 維持頭頸直立的姿勢。</p> <p>特功II-6 維持地板坐姿。</p> <p>特功II-7 維持座椅坐姿。</p> <p>特功VII-1 伸手及物。。</p> <p>特功VII-3 伸手取物。</p> <p>特功VIII-1 物品的抓握。</p> <p>特功VIII-2 放開握住的物品。</p> <p>特溝I-P-5 表達需求的手勢。</p> <p>國語</p> <p>5-I-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>社會</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>1. 透過不同的觸覺刺激和媒材，訓練手部抓握與關節活動度。</p> <p>2. 透過不同的聲光刺激，能轉向說話者</p>				

	<p>3. 能主動透過聲音動作表達自己意願。</p> <p>4. 透過動作協助，學習如何維持身體站姿與坐姿的平衡。</p> <p>5. 透過教材與輔具的操作，練習手部抓握能力</p>		
融入議題	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 閱讀素養		
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	<input type="checkbox"/> ○○○版第○冊 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材	課程調整 原則 <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整
	教學方法	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 交互教學 <input type="checkbox"/> 結構教學 <input type="checkbox"/> 問題解決 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 其他：	
	教學評量	<input type="checkbox"/> 紙筆評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：觀察	
週次	單元名稱	單元內容/教學重點	
1	家庭訪問	1. 學生期初基本能力評估。 2. 家長訪談(作息，身體狀況等)。 3. 確認學期目標與教學活動安排。	
2	一、 知覺動作活動 二、 認知教學 三、 溝通訓練 四、 專業團隊-職能治療師、物理治療師 五、 畢業相關課程活動	<u>一、知覺動作活動</u> 1. 每周紀錄個案肢體動作表現，以及身體機能與動作維持度 2. 依個案每周身體狀況，調整難度、時間與協助多寡。 3. 動作訓練活動： 3-1 於課堂暖身活動，進行大動作活動，以及手部伸展、抓握活動與跨中線運動。	
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20		<u>粗大動作</u> (1)靠牆站立或站立架 15 分鐘 (2)單腳靠牆 8 分鐘 (3)獨立坐姿平衡訓練 (4)走路活動 10 分鐘 (5)爬樓梯 10 分鐘 <u>精細動作</u> (1)手部抓握練習(手掌握放練習)-抓球投罐 (2)手部拿物維持 5 分鐘(綁帶輔助) (3)拿打氣筒將充氣棒打氣 (4)手拿物品(白板筆、板擦)，做拿物上下揮動手臂的動作 3-2 搭配美術創作活動： (1)四肢關節活動及伸展 (2)正確坐姿擺位 (3)手部抓握活動 (4)手指頭精細動作	

		<p>二、認知教學—主題式繪本故事，搭配美術創作活動</p> <p>繪本故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認知教學結合「知覺動作訓練」與「溝通訓練」。 2. 搭配節日進行活動體驗。 3. 評估學生身體與心理年齡的發展選擇適合的繪本故事。 4. 為了整學期課程設計與發展，以有連貫性和主題性的繪本為主(學期主題—一起去旅行)。 5. 自編課本內容，以繪本內容為題材的延伸性與創造性製作課本。選「旅行」主題相關繪本故事。 <p>美術創作活動：</p> <p>配合功能性動作訓練，搭配繪本與自編課本內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 調整媒材，簡化或加粗美術工具，已適合抓握或使用。 2. 增加媒材與美術工具的多元性，藉此體驗不同媒材。 3. 創造媒材使用時的光線、聲音、氣味或觸感。 <p>三、溝通訓練</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用聲音表情和肢體動作回應大人，代表接收到訊息或表示認同。 2. 透過電池阻隔線與特殊開關，連接教具，從中學習因果關係。 3. 表情與情緒圖卡教學 4. 繪本故事 <p>四、專業團隊-職能治療、物理治療師</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 依學生需求，開學後再評估是否申請專業團隊 4. 如有需求，將與專團治療師協同教學，進行課堂活動。並給予輔具上的建議與調整。 <p>五、畢業相關課程活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 穿畢業服拍畢業照。 2. 未來國中轉銜相關活動。
21	期末成果評估	<ol style="list-style-type: none"> 3. 學習成果說明。 4. 學期作品與活動照片回顧。