附件伍-1

**高雄市岡山區前峰國小六年級第一學期部定課程【國語領域】課程計畫(新課綱)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域  核心素養指標 | 學習重點 | | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 | 跨領域統整或  協同教學規劃及線上教學規劃  (無則免填) |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 1 | 第一單元擷取品格的珍寶  第一課跑道 | 國-E-A1 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:人權-5 | 線上教學 | 閱讀花園-兒童文化部 |
| 2 | 第一單元擷取品格的珍寶  第一課跑道 | 國-E-B1 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:人權-5 |  |  |
| 3 | 第一單元擷取品格的珍寶  第二課朱子治家格言選 | 國-E-C1 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:人權-5  課綱:生命-5 |  |  |
| 4 | 第一單元擷取品格的珍寶  第二課朱子治家格言選 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:人權-5  課綱:生命-5  作文教學-2 |  |  |
| 5 | 第一單元擷取品格的珍寶  第三課談遇見更好的自己 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。  Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。  6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:生涯規畫-5  作文教學-2 |  |  |
| 6 | 第一單元擷取品格的珍寶  學習地圖一 | 國-E-B2 | Ad-Ⅲ-4 古典詩文。  Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:生命-5  課綱:資訊-5 |  |  |
| 7 | 第二單元品嘗美食的滋味  第四課臺灣美食詩選 | 國-E-C3 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:閱讀素養-5 | 線上教學 | 閱讀花園-兒童文化部 |
| 8 | 第二單元品嘗美食的滋味  第五課最好的味覺禮物 | 國-E-C1 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:家庭-5  法定：環境教育-2 |  |  |
| 9 | 第二單元品嘗美食的滋味  第六課珍珠奶茶 | 國-E-C3 | Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。  Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 | 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。  5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:資訊-5 |  |  |
| 10 | 第二單元品嘗美食的滋味  學習地圖二 | 國-E-A2 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。  Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。  6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:資訊-5 |  |  |
| 11 | 閱讀階梯一  野菜，部落不可缺的味 | 國-E-A3 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 | 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:閱讀素養-5  課綱:原住民族-5 | 線上教學 | 閱讀花園-兒童文化部 |
| 12 | 第三單元展現思辨的智慧  第七課大小剛好的鞋子 | 國-E-C2 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:人權-5  課綱:生命-5  作文教學-2 |  |  |
| 13 | 第三單元展現思辨的智慧  第八課狐假虎威 | 國-E-C3 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:人權-5  作文教學-2 |  |  |
| 14 | 第三單元展現思辨的智慧  第八課狐假虎威 | 國-E-B1 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:人權-5 |  |  |
| 15 | 第三單元展現思辨的智慧  第九課空城計 | 國-E-C3 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:閱讀素養-5 |  |  |
| 16 | 第三單元展現思辨的智慧  學習地圖三 | 國-E-B1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。  5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:人權-5  課綱:閱讀素養-5 |  |  |
| 17 | 第四單元擁抱經典的真情  第十課耶誕節 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 | 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。  4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:家庭-5 |  |  |
| 18 | 第四單元擁抱經典的真情  第十一課下午茶風波 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:生命-5 |  |  |
| 19 | 第四單元擁抱經典的真情  第十二課祕密花園 | 國-E-A2 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:生命-5  課綱:閱讀素養-5 |  |  |
| 20 | 第四單元擁抱經典的真情  學習地圖四 | 國-E-C3 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:生命-5  課綱:閱讀素養-5 |  |  |
| 21 | 閱讀階梯二  心靈小詩 | 國-E-A1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:國際-5  課綱:閱讀素養-5 |  |  |
| 22 | 閱讀階梯二  心靈小詩 | 國-E-A1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 測驗卷  口頭發表 | 課綱:閱讀素養-5 |  |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱-議題-節數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4**：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。