高雄市岡山區前峰國小【書海探索家】校訂課程

字裡乾坤

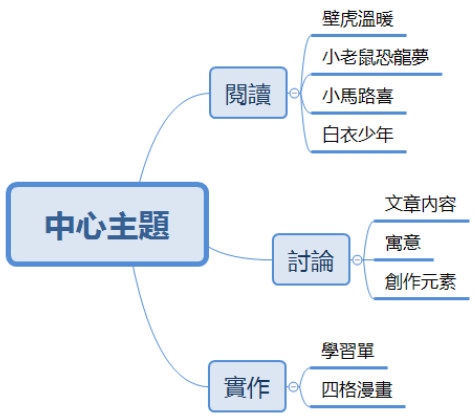
一、設計理念

幾乎所有人都肯定閱讀的重要，也了解鼓勵孩子閱讀的必要性。但是，並不是每個人都瞭解：孩子閱讀的過程需要陪伴，需要對話，需要學習，需要策略。透過教師的問題引導，引導學生閱讀後進行不同層次的思考，讓學生體會閱讀核心在思考。

二、教學設計

<table>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">六年級上學期</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td>跨領域/科目</td><td colspan="2">國語文、藝術</td><td>總節數</td><td>22 節</td></tr>
<tr><td colspan="5">核心素養：
●A2 系統思考與解決問題
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
●B1 符號運用與溝通表達
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
●A3 規劃執行與創新應變
藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【國語】
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
【藝術】
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【國語】
Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
【藝術】
視 E-III-3 設計思考與實作。</td></tr>
</table>

概念架構	導引問題



1.你能說說看這個故事的內容嗎？
2. 你知道這個故事背後的意涵嗎？
3.如何將故事的意涵以四格漫畫表現出來呢？

學習目標		
一、讀懂與學習階段相符的文本，掌握各類文句表達的情感與意義。 二、透過故事文本，運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 三、學習設計思考，創作富有意涵之四格漫畫。		
	實質內涵	● 生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
	所融入之單元	● 生命教育：第一單元
學習資源	教育部閱讀理解策略教學手冊及文本、電腦設備、圖畫紙	

學習單元活動設計		
學習活動流程	**時間**	**備註**
第一單元 壁虎溫暖 活動一：閱讀理解 壹、引起動機 教師說明：這是與動物有關的故事，你曾看過或聽過與動物有關的故事呢？ 貳、發展活動 一、閱讀 1.教師發下「壁虎溫暖」故事體文章，請小朋友閱讀。 二、導引問題 小朋友看完文章後教師提問：你能說說看這個故事的內容嗎？ 三、討論：教師請學生分組討論以下問題。 1. 一年四季中，哪個季節對郝冷的影響最大？ 2. 為什麼第一段提到主角「活像不斷叫著自己名字的壁虎」？ 3. 故事中哪些地方，可以看出郝冷透過「詢問」和「行動」解決怕冷這個問題？請各舉出一個例子說明。 4. 郝冷的尾巴斷了，對他造成什麼影響呢？ 5. 從離開家到躲在影印機裡面的這段期間，郝冷的心情有一些轉變。你能說出故事中發生的順序排列嗎？ 6. 句子中的「嚇」，有各自不同的意思，你能分辨嗎？ 7. 郝冷怎樣從街頭到達辦公大樓？	6 節	口頭發表 專注閱讀 口頭發表 口頭發表

8. 郝冷為什麼很快就發現影印機附近是最溫暖的地方？ 9. 郝冷在夢中看到的「閃電」應該是什麼？ 10. 丟掉的那張紙少掉了哪兩個字？ 11. 改了名字以後，他的心情如何？ 12. 作者一開始就說壁虎的名字叫郝冷，為什麼他卻把題目定為「壁虎溫暖」？ 13. 你認為故事中的郝冷是一隻怎樣的壁虎？請從他說的話、做的事找兩個例子來支持你的看法。 14. 郝冷在故事中經歷了許多事情，試著找出這個故事令人難以相信的地方？ 四、分享：小組分享討論結果。		
參、綜合活動 完成學習任務單，並請學生發表自己的見解，給予鼓勵與建議。		書寫成果
活動二：繪製故事漫畫 壹、引起動機 教師請學生說說看「壁虎溫暖」故事的意涵。		口頭發表
貳、發展活動 一、導引問題 教師提問：如何將故事的意涵以四格漫畫表現出來呢？ 二、討論 (一)教師提問：製作四格漫畫需要注意哪些事項？ (二)教師將製作四格漫畫注意事項的討論結果寫在黑板上。 (三)學生分組討論： 1.四格漫畫的繪製內容？ 2.小組如何分工合作？ 三、實作：小組分工合作繪製四格漫畫。		創作成果
參、綜合活動 分享四格漫畫。		口頭發表
第二單元 小老鼠的恐龍夢 活動一：閱讀理解 壹、引起動機 教師說明：這是與動物有關的故事，你曾看過或聽過與動物有關的故事呢？	5 節	口頭發表
貳、發展活動 一、閱讀 1.教師發下「小老鼠的恐龍夢」故事體文章，請小朋友閱讀。		專注閱讀

二、導引問題 小朋友看完文章後教師提問：你能說說看這個故事的內容嗎？ 三、討論：教師請學生分組討論以下問題。 1. 故事第一段提到，想到剛才草叢裡的那一幕，「那一幕」指的是什麼？ 2. 為什麼小老鼠要努力找方法對抗天敵？請從故事中找出一句話來說明。 3. 小老鼠如何想到把自己塗成花貓這個點子？ 4. 小老鼠在故事中遇到許多困難。請分享一個小老鼠在故事中遇到的困難，再說說看小老鼠是如何解決這個困難。 5. 請依照順序排出小老鼠去仙島的過程。 6. 小老鼠變成大恐龍，為什麼又開心又難過？ 7. 比較小老鼠兩次的吼聲的背後分別代表什麼意思？ 8. 如果你是小老鼠，你會選擇變回原來的樣子嗎？請根據故事內容說出這個決定的優點和缺點。 9. 故事中的小老鼠非常小心謹慎。請從他所說的話、所做的事舉出兩個例子證明。 10. 老鼠媽媽面對「家人被野貓吃掉」、「小老鼠到仙島找許願花」、「小老鼠變成大恐龍」、「大恐龍重新變回小老鼠」的過程中，心情有什麼轉變？ 11. 作者安排的故事結局，有沒有合乎小老鼠「保護媽媽」的願望？請說出一個理由。 四、分享：小組分享討論結果。 參、綜合活動 完成學習任務單，並請學生發表自己的見解，給予鼓勵與建議。 活動二：繪製故事漫畫 壹、引起動機 教師請學生說說看「小老鼠的恐龍夢」故事的意涵。 貳、發展活動 一、導引問題 教師提問：如何將故事的意涵以四格漫畫表現出來呢？ 二、討論 (一)教師提問：製作四格漫畫需要注意哪些事項？ (二)教師將製作四格漫畫注意事項的討論結果寫在黑板上。 (三)學生分組討論： 1.四格漫畫的繪製內容？ 2.小組如何分工合作？ 三、實作：小組分工合作繪製四格漫畫。 參、綜合活動		口頭發表 口頭發表 書寫成果 口頭發表 創作成果

分享四格漫畫。		口頭發表
第三單元 小馬路喜 活動一：閱讀理解 壹、引起動機 教師說明：這是與動物有關的故事，你曾看過或聽過與動物有關的故事呢？ 貳、發展活動 一、閱讀 1.教師發下「小馬路喜」故事體文章，請小朋友閱讀。 二、導引問題 小朋友看完文章後教師提問：你能說說看這個故事的內容嗎？ 三、討論：教師請學生分組討論以下問題。 1. 為什麼馬王每一年都要帶領馬群遷徙？請從文章裡找出一個理由。 2. 當馬群一起嬉戲玩耍時，路喜在做什麼？ 3. 路喜對於完成生平第一次的大遷徙，他有什麼感覺？ 4. 當馬王正在交代大家注意危險的地方時，為什麼路喜耳中聽到的聲音卻愈來愈模糊？ 5. 當馬群遷徙遇到困境時，長老認為要怎麼解決呢？ 6. 為什麼路喜可以找到遷徙的新路線？ 7. 當馬群缺水斷糧時，路喜先小聲的表達意見，為什麼他後來卻越說越興奮呢？ 8. 有的馬兒支持路喜建議的新路線，有的反對他。請從文章裡各找出一項馬兒支持和反對的意見。 9. 馬群遷徙遇到困難時，馬王怎麼處理？ 10. 路喜對「馬王領導馬群遷徙」有什麼幫助？請從文章裡舉出兩個例子。 11. 路喜除了是一匹愛跑步的馬之外，從路喜所說的話、做的事，還可以知道他是一匹怎樣的馬呢？請從文章找出兩個證據支持你的看法。 12. 路喜在三次遷徙裡，所扮演的角色，有什麼變化？ 13. 故事結束的時候，為什麼馬群要面帶微笑看著路喜？ 14. 作者透過這個故事，主要想告訴我們什麼？ 四、分享：小組分享討論結果。 參、綜合活動 完成學習任務單，並請學生發表自己的見解，給予鼓勵與建議。 活動二：繪製故事漫畫 壹、引起動機	5 節 5 節	口頭發表 專注閱讀 口頭發表 口頭發表 書寫成果

教師請學生說說看「小馬路喜」故事的意涵。 貳、發展活動 一、導引問題 教師提問：如何將故事的意涵以四格漫畫表現出來呢？ 二、討論 (一)教師提問：製作四格漫畫需要注意哪些事項？ (二)教師將製作四格漫畫注意事項的討論結果寫在黑板上。 (三)學生分組討論： 1.四格漫畫的繪製內容？ 2.小組如何分工合作？ 三、實作：小組分工合作繪製四格漫畫。 參、綜合活動 分享四格漫畫。 第四單元 白衣少年 活動一：閱讀理解 壹、引起動機 教師說明：生活中常見許多有趣的故事，，你曾看過或聽過哪些呢？ 貳、發展活動 一、閱讀 1.教師發下「白衣少年」故事體文章，請小朋友閱讀。 二、導引問題 小朋友看完文章後教師提問：你能說說看這個故事的內容嗎？ 三、討論：教師請學生分組討論以下問題。 1. 第一段提到，悅賓樓外和悅賓樓裡的人都望著二樓，為什麼？ 2.「燒雞飛落一樓櫃臺上」這一幕，客人是目瞪口呆，那店小二的反應又是什麼？ 3. 老闆對店小二說：「以後千萬不可以再做這種事！」，老闆說的「這種事」指的是什麼？ 4. 老闆提供「素菜」為一樓客人壓驚的目的是什麼？ 5. 大家對燒雞事件議論紛紛後，產生了什麼結論？ 6. 人們注意到「素食」的第一個訊息是什麼？ 7. 老闆說：「你出現的目的已經達到……」請問，「目的」是指什麼？ 8. 文章中老闆費心的安排哪些事情或說哪些話，讓人覺得白衣少年是「真」的？請舉出二種。 9. 從哪些地方看出老闆的武功高強？請從老闆做的事裡找出二個證據來證明。 10. 作者為什麼在故事中安排「包打聽」這個人物？ 11. 作者用了哪些句子，讓讀者知道悅賓樓的人真的很多？從文章中說	6 節	口頭發表 創作成果 口頭發表 口頭發表 專注閱讀 口頭發表 口頭發表

出一個完整的句子。 四、分享：小組分享討論結果。 參、綜合活動 完成學習任務單，並請學生發表自己的見解，給予鼓勵與建議。 活動二：繪製故事漫畫 壹、引起動機 教師請學生說說看「白衣少年」故事的意涵。 貳、發展活動 一、導引問題 教師提問：如何將故事的意涵以四格漫畫表現出來呢？ 二、討論 (一)教師提問：製作四格漫畫需要注意哪些事項？ (二)教師將製作四格漫畫注意事項的討論結果寫在黑板上。 (三)學生分組討論： 1.四格漫畫的繪製內容？ 2.小組如何分工合作？ 三、實作：小組分工合作繪製四格漫畫。 參、綜合活動 分享四格漫畫。		書寫成果 口頭發表 創作成果 口頭發表

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
主題一、壁虎溫暖 主題二、小老鼠的恐龍夢 主題三、小馬路喜 主題四、白衣少年	一、讀懂與學習階段相符的文本，掌握各類文句表達的情感與意義。	能讀懂文本內容，正確的回答問題。	實作發表	口語發表學習單
主題一、壁虎溫暖 主題二、小老鼠的恐龍夢 主題三、小馬路喜 主題四、白衣少年	二、透過故事文本，能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	能運用自我提問或推論等閱讀理解策略回答問題，推論文本所隱含的觀點。	實作發表	口語發表學習單
主題一、壁虎溫暖 主題二、小老鼠的恐龍夢 主題三、小馬路喜 主題四、白衣少年	三、學習設計思考，能創作富有意涵之四格漫畫。	能依文章之意涵創作圖文並茂的四格漫畫。	實作發表	口語發表學習單

附錄(二)評量標準與評分指引

學習目標	三、學習設計思考，創作富有意涵之四格漫畫。					
學習表現	**【藝術】** 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。					
評量標準						
主題	**表現描述**	**A** **優秀**	**B** **良好**	**C** **基礎**	**D** **不足**	**E** **落後**
表現		能創意地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能概略地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能嘗試使用視覺元素與想像力進行創作。	**未達D級**

評分指引	1. 作品內容符合主題。 2. 作品內容完整、圖文並茂並具有創意。	1. 作品內容符合主題。 2. 作品內容圖文並茂並富有想像力。	1. 作品內容符合主題。 2. 作品內容能呈現視覺元素。	作品內容能呈現視覺元素。	**未達 D 級**
評量工具	作品				
分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。