

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/在家教育巡迴輔導班

113 學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師	
		特殊需求—功能性動作訓練、溝通訓練、輔助科技應用	3 節	六年級 (前峰國小黃 0 賢)	趙怜琄 (楠梓國小 在家教育教師)	
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 □A3 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解				
學習 表現	功能性動作訓					
	肢體活動（特功1）					
	特功1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。					
	功能性動作技能（特功2）					
	特功2-1 具備維持身體姿勢技能。					
	特功2-2 具備改變身體姿勢技能。					
	特功2-4 具備移動技能。					
	特功2-5 具備舉起與移動物品技能。					
	特功2-6 具備手與手臂使用技能。					
	特功2-7 具備手部精細操作技能。					
	特功2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。					
	日常生活參與（特功3）					
	特功3-1 參與生活作息。					
	特功3-2 參與學習活動。					
	特功3-3 參與非經常性活動。					
	溝通訓練					
	訊息理解（特溝1）					
	特溝1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。					
	特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。					
	訊息表達（特溝2）					
	特溝2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。					
	特溝2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。					
	輔助科技應用					
	正確操作輔具（特輔3）					
	特輔3-1 在協助下操作所使用的輔具。					
	學習 內容	功能性動作訓				
		1. 透過輔具和動作協助，提升功能性動作技能的參與度與完成度，提升自我身體控制與平衡能力，提升日常的生活品質。				
		2. 透過教材與輔具的操作，練習手部抓握能力透過手指抓握的方式。				
		四肢與軀幹的關節活動（特功A）				

功A-1 左/右上肢的關節活動。

特功A-2 左/右下肢的關節活動。

特功A-3 軀幹的關節活動。

身體姿勢的維持（特功B）

特功B-1 頭頸直立姿勢的維持。

特功B-2 前臂支撐下俯臥姿勢的維持。

特功B-3 手掌支撐下俯臥姿勢的維持。

特功B-4 四足跪姿的維持。

特功B-6 地板坐姿的維持。

特功B-7 座椅坐姿的維持。

特功B-8 站姿的維持。

身體姿勢的改變（特功C）

特功C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。

移動（特功E）

特功E-5 室內行走。

舉起與移動物品（特功F）

特功F-1 物品的舉起或放下。

特功F-2 物品的搬移。

特功F-3 物品的踢或推。

特功F-4 踢球。

手與手臂使用（特功G）

特功G-1 伸手及物。

特功G-2 推或拉物。

特功G-3 伸手取物。

特功G-4 物品的轉動或扭轉。

特功G-5 物品的拋丟或接住。

手部精細操作（特功H）

特功H-1 物品的抓握或放開。

特功H-2 手指耙起小物。

特功H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。

特功H-7 開關按壓。

特功H-13 餐具的使用。

雙側協調與眼手協調（特功I）

特功I-1 雙手持物。

特功I-3 雙掌互擊或拍手。

特功I-4 物品的接合或拔開。

特功I-6 疊高積木。

特功I-7 食物外皮或包裝的剝除或拆開

動作計畫（特功J）

特功J-1 簡單或單一動作的模仿。

	特功J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 溝通訓練 非口語訊息（特溝A） 特溝A-sP-1 眼神注視。 特溝A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝A-sP-5 基本情緒的表情。 輔助科技應用 行動移位與擺位輔具（特輔C） 特輔C-13 楔型墊功能與操作。 特輔C-14 擺位椅功能與操作。		
融入議題	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☒ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☒ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養		
教學與評量說明	教材編輯與資源	☐ ○○○版第○冊 ☒ 自編教材	課程調整原則 ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☐ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☒ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他： 搭配專業團隊(物理、職能與語言治療師協同教學)	
	教學評量	☐ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☒ 其他：觀察	
週次	單元名稱	單元內容/教學重點	
1	家庭訪問	1. 學生期初 基本能力 評估。 2. 家長訪談(放假作息，身體狀況等)。 3. 評估假期後，學生目前身體狀態和能力表現，確認學期目標與教學活動，以及專業團隊安排。	
2	一、知覺動作訓練 二、關節活動度與擺位訓練 三、輔具應用 四、溝通訓練 五、專業團隊-職能治療、物理治療師、語言治療師 六、認知教學-主題式教學	一、知覺動作訓練 1. 每周紀錄個案肢體動作表現，以及身體機能與動作維持度。 2. 動作訓練活動：依個案每周身體狀況，調整難度、時間與協助多寡。 粗大動作 ：增進身體活動度與學習自己出力維持身體平衡。搭配課堂活動，以及動作協助下，被動做出上肢伸展、舉手、揮動等動作。 2-1 基本坐姿訓練 (盤腿坐於床上、10-20 分鐘、獨立完成) (盤腿坐於床緣、10-20 分鐘、部分協助) (高坐於床緣、半站姿、5 分鐘、部分協助) (不平整面、10 分鐘、部分協助) (大籠球、10 分鐘、部分協助) 2-2 站立訓練	
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			

15		(原地雙腳承重、5 分鐘、部分協助)
16		2-4 身體轉身
17		(翻身能力、加強往右邊轉動、部分協助)
18		(左右轉身、部分協助)
19		2-5 移動能力
20		(協助移動雙腳 2 步、完全協助)
		精細動作 : 提升手部力氣, 手眼協調與追視能力。動作協助下, 帶領手部操作活動(按壓、拿放、手腕旋轉), 以及手指頭操作活動(手指按壓、分離性動作), 並適當的承受重量。
		2-6 手部抓握練習
		(虎口撐開)-抓握罐子 15 秒鐘
		(手掌握放練習)-抓球投放
		(手掌握放練習)-抓球投放、彈力繩搭公車活動
		(手部抓握練習: 手部出力、抓握進階)-拔掉夾子上的大物品、
		(手部抓握練習: 手部出力、抓握進階)-抓握細繩並拔下物品
		(手指靈活度)-四指撥掉物品
		2-7 投物訓練(大孔、小孔)
		2-8 手部負重訓練(鐵製湯匙)
		2-9 手部抓握+施力(拔起有阻力的物品: 吸盤、魔鬼氈)
		3. 感官刺激體驗: 課程結合五感, 特別是嗅覺和觸覺的刺激, 藉此感受外界事物, 並在重複體驗下降低身體觸覺的敏感。
		感官刺激
		3-1 在課程設計中加入味道, 藉此觀察反應與喜好, 可做為後續增強提示使用。
		3-2 將教材加工增加不同的觸感、厚度、重量和冷熱, 提供探索和體驗的機會。
		二、關節活動度與擺位訓練
		1. 訓練關節主動伸直和縮回的能力, 特別需要提升雙腳關節活動度的接受度, 以利未來訓練站姿到行走。
		2. 特製輪椅、一條龍等協助正確坐姿擺位。
		三、輔具應用
		1. 課堂使用家中輔具, 並了解家人平時使用狀況。
		2. 目前家中輔具: 洗澡椅、特製推車、特製輪椅含桌板、負重袋、手腳支架、矯正鞋、一條龍、綁帶、平衡墊、大籠球等。
		3. 使用輔具「大籠球」或「平衡墊」進行搖晃、轉身等身體平衡活動訓練。
		4. 使用「綁帶」、「負重袋」、「重量背心」提升身體穩定度,
		5. 使用「手腳支架」, 協助手腳撐地和站姿訓練。

四、溝通訓練

1. 聲音光線追視活動：嘗試使用聲音和燈光，觀察追視情形，並給予增強。
2. 透過清賢聲音表情立即給予，讓其連結因果關係。
3. 透過進食訓練和繪本故事，鼓勵其發出聲音，或是說出一個字來表達需求。

五、專業團隊-職能治療、物理治療師、語言治療師

1. 治療師協助評估個案關節活動度現況。
2. 確認家中輔具使用與適切度，如有需求協助量身並借用相關輔具。
3. 與專團治療師協同教學，進行課堂活動。
 - (1)物理治療師提供進階動作訓練，誘發身體能力。
 - (2)職能治療師功能性動作融入課程。
 - (3)語言治療師透過進食訓練，提升進食機會，以及訓練吞嚥能力，期待未來能移除鼻胃管，改有口部進食。誘發口語能力。

六、認知教學—主題式教學活動

1. 認知教學結合「知覺動作訓練」與「溝通訓練」。以繪本故事、教具操作、美術創作為主。
2. **節日體驗**：搭配節日進行活動體驗。
 - (1)九月：中秋節、慶生活動、教師節
 - (2)十月：國慶日、萬聖節
 - (3)十一月：感恩節
 - (4)十二月：冬至、聖誕節
 - (5)一月：元旦、農曆過年、主顯節(國王派)
3. 配合「學期主題—一日奧林匹克運動會：運動體驗」進行課堂活動。
 - (1)透過不同運動項目，認識不同運動項目的玩法和器材，並體驗運動選手從事運動時的動作表現、服裝和會做的事情。
 - (2)透過不同媒材，創作運動的球具和器材。
 - (3)以一日奧林匹克運動會為主題結合「功能性動作訓練」
 - (4)以一日奧林匹克運動主題結合「藝術創作活動」
 - (5)一日奧林匹克運動會，課程活動如下：
(結合動作訓練+藝術創作)
 - A. 一日籃球：籃球製作、投籃、丟球
 - B. 一日羽球：羽球球拍製作、揮拍
 - C. 一日自行車：手部腳踏車活動
 - D. 一日舉重：啞鈴製作、秤重、抬物品
 - E. 一日地板滾球：滾球製作、丟球

		F. 一日射箭：箭靶製作、射箭活動 G. 一日桌球：桌球拍製作，揮拍、拿球活動 H. 一日拳擊：沙包製作、揮拳體驗 I. 一日射擊：玩具槍目標射擊(手指按壓活動) J. 一日馬術：製作小馬、刷毛、繪本故事 其他：獎牌、花束、獎盃、國旗製作。
21	期末成果評估	1. 學習成果說明(奧運頒獎典禮)。 2. 學期作品與活動照片回顧。
22		