

前峰國小 114 學年度校訂課程規畫表

課程名稱		飛閱前峰		書海探索家		世界巡航員		數位控制家		邏輯思考家		經典小學堂		總節數
年級	學期	單元名稱	節數	單元名稱	節數	單元名稱	節數	單元名稱	節數	單元名稱	節數	單元名稱	節數	
一年級	上學期	生活小尖兵	21	悅納自己	21	校園一籬筐	21							63
	下學期	校園小偵探	21	感恩與分享	21	校園大觀園	21							63
二年級	上學期	社區巡邏員	21	美麗新世界	21	校園萬事通	21							63
	下學期	飛行嘉年華	21	感恩有福氣	21	校園萬花筒	21							63
三年級	上學期	生活產業趴趴 GO	21	文化巡禮	21	童樂會	21	生活 e 管家	21					84
	下學期	觀光產業任我行	21	心靈饗宴	21	家庭派對	21	神奇 e 世界	21					84
四年級	上學期	螺絲工業城	21	情緒觀測站	21	探索生活樂園	21	我是 e 設計師	21					84
	下學期	飛行科技國	21	環境小當家	21	繪本派對	21	我是 e 簡報大師	21					84
五年級	上學期	岡山文化圈	21	愛的時空	21	蜂蜜與蜜蜂	21	我是繪圖設計師	21	戰略高手	21	詩畫天地	21	126
	下學期	岡山大戲院	21	時光旅行	21	雞蛋總動員	21	程式設計一把罩	21	推理聖手	21	詩情畫意	21	126
六年級	上學期	眷村文化	21	字裡乾坤	21	海洋護衛隊	21	Arduinio go go go	21	數想天地	21	弟子規	21	126
	下學期	飛行俱樂部	18	寓意珍藏	18	能源大作戰	18	機器人 mbot	18	魔數世界	18	常禮舉要	18	108

## 高雄市岡山區前峰國民小學彈性學習課程架構

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

主題名稱：飛閱前峰

課程理念：

飛行是岡山的標記，本課程目的在於引導學生關注自己的生活環境，培養學生探索學校、社區與文化的能力，從學校、社區到文化認識自己所處的生活環境，進而關注生活周遭的人、事、物，培養愛己、愛人、愛學習的能力，進而認同本土文化。

年級	子題名稱	核心素養	跨領域科目	學習表現	學習內容	學習目標	表現任務	節數
一上	生活小尖兵	A1 A2 C1	生活 健體	<b>【生活課程】</b> 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 <b>【健康與體育】</b> 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	<b>【生活課程】</b> E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 <b>【健康與體育】</b> Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1. 認識日常生活中健康的生活習慣。 2. 發覺影響日常生活中衛生習慣的態度與行為。 3. 能於生活中嘗試運用基本衛生習慣的技能。 4. 覺察學校生活規範與禮儀訂定的意義，並願意遵守與實踐。 5. 覺察學校生活規範與禮儀，願意檢視並調整自己的行為。	覺察生活作息和活動的規律性，清楚並完整地說出班級生活規範及其訂定的原因，並表達願意遵守。	21
一下	校園小偵探	A2 A3 B1 B3 C1	生活 健體	<b>【生活課程】</b> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 <b>【健康與體育】</b> 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	<b>【生活課程】</b> B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 <b>【健康與體育】</b> Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 透過實地參觀，認識校園內重要場所及默默為學校付出努力的人。 2. 透過繪圖與文字，表現校園重要場所的特徵及分享參觀校園重要場所的感想。 3. 透過校園地圖的繪製，完成任務。 4. 透過走訪，認識校園內的樹朋友。 5. 從拓印活動，完成校園樹木拓印拼貼畫。	願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	21
二上	社區巡邏員	A1 A2 A3 B3	生活 健體	<b>【生活課程】</b> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	<b>【生活課程】</b> B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-4 共同工作並相互協助。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 觀察上學途中所看到的景物，覺察學校附近環境的特性。 2. 透過分組合作完成社區地圖繪製，感受合作的重要性。	使用多元的形式進行創作並清楚地分享自己的	21

		C1		<p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>3. 上、下學時表現出安全的行為。</p> <p>4. 覺知環境及其變化所造成的危險，運用交通號誌保護自己行的安全。</p> <p>5. 耐心聽完對方表達意見，遇到不清楚的訊息，能以適當的方式詢問。</p> <p>6. 畫出社區活動之美，感受創作的樂趣。</p>	感受與想法。	
二下	飛行 嘉年華	A3 B1 B2 B3 C1	國語 生活 健體	<p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>【生活課程】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>【生活】</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>1. 能專心聆聽飛翔的故事，並尊重同學的發言。</p> <p>2. 專注觀賞同學唱、跳的律動表現。</p> <p>3. 以感官和知覺探索校園的小動物，覺察小動物的特徵，以及和校園環境的關係。</p> <p>4. 探索校園裡的小動物及其生長的环境，覺察人與環境之間的關係，進而愛護環境並尊重生命。</p> <p>5. 使用不同的媒材與符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	使用多元的形式進行創作並清楚地分享自己的感受與想法。	21
三上	生活 產業 趴趴 GO	A2 B1 C3	國語 自然 藝術	<p>【國語文】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【自然科學】</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>【國語文】</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【自然科學】</p> <p>INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1. 透過閱讀，了解岡山三寶的起源與特色。</p> <p>2. 動手設計與製作岡山三寶的宣傳海報。</p> <p>3. 透過海報、食譜、宣傳單的製作與分享，表達岡山三寶探究之過程與發現。</p>	了解岡山生活產業的發展與特色，並動手製作岡山三寶宣傳海報。	21
三下	觀光 產業 任我行	B1 B2 C3	社會 國語 自然	<p>【社會】</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>【社會】</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>【國語文】</p>	<p>1. 透過網路蒐集與學習岡山觀光產業發展資料，並判讀其正確性。</p> <p>2. 讀懂岡山觀光產業發展的網路文章。</p> <p>3. 舉例說明岡觀光產業的歷史變遷</p> <p>4. 利用網路地圖繪製岡山觀光產業地圖</p>	了解岡山景點的特色與歷史發展，規劃岡山一日遊。	21

				<p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>【國語文】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【自然科學】</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【自然科學】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>5. 製作岡山旅遊計畫書，分享岡山觀光產業的歷史變遷。</p>		
四上	螺絲工業城	A1 B1 B3 C3	國語 社會 自然 藝術	<p>【社會】</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>【國語文】</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【自然科學】</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>【藝術】</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>【社會】</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>【國語文】</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【自然科學】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 閱讀岡山螺絲產業的網路媒體資料，關注岡山螺絲產業的變遷，摘錄岡山螺絲產業發展的重點，並撰寫岡山螺絲產業閱讀心得。</p> <p>2. 有系統的分類螺絲，並說明分類的理由與發現。</p> <p>3. 觀察扣件的藝術作品，探索扣件造型的視覺元素，並表達自己的感受與想像。</p> <p>4. 使用扣件的視覺元素，進行平面設計圖的創作。</p>	了解岡山螺絲產業的發展與特色，並能動手創作螺絲藝術。	21
四下	飛行科技園	B1 A2	社會 自然	<p>【社會】</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>【自然】</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>【社會】</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p>	<p>1. 察覺人類為滿足需求，進行飛機的研發，從而改變人們的生活。</p> <p>2. 解釋工廠的設立對居民生活的影響。</p> <p>3. 了解飛行原理，並透過製作與測試結果，探討紙飛機飛得遠的原因。</p> <p>4. 察覺力能改變物體的形狀或運動狀態，並享受玩彈力飛機的樂趣。</p>	認識岡山在地的飛機製造產業，了解飛行原理並能動手製作彈力飛機。	21
五上	岡山文化圈	B1 C3	國語 社會	<p>【國語文】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【社會】</p>	<p>【國語文】</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【社會】</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>	<p>1. 透過以岡山歷史文化為主題的作文撰寫，學習記敘文的寫作方式。</p> <p>2. 透過文章、影片等閱讀關於岡山的歷史文化，對於每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異的情形，予以尊重。</p>	以岡山歷史文化為主題的作文撰寫。	21

				2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。				
五下	岡山 大戲院	B3 C2	藝術 綜合	<p>【藝術】</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1. 學生能構思並完成戲劇表演的創作主題與內容。</p> <p>2. 學生能透過聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素運用之設計思考，進行戲劇表演的藝術創作。</p> <p>3. 學生能參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作，團隊合作達成戲劇表演的共同目標。</p>	能創作岡山文化劇本，並進行戲劇表演。	21
六上	眷村 文化	A3 B1 B2	社會 藝術	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>【社會】</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>1. 透過影片了解眷村文化的形成因素，解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2. 分享岡山眷村美食探究的發現與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>3. 能透過岡山眷村文化徽章設計表現人文關懷。</p>	設計圖文並茂的眷村文化徽章並說明具有人文關懷的創作理念。	21
六下	飛行 俱樂部	A3 B1 B2 C2	社會 自然	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【自然科學】</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>	<p>【社會】</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>【自然科學】</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>1. 解析戰爭事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2. 摘取及整理國際戰爭相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 選定航教館展示品的發展為學習主題，探討科技發展對社會的影響。</p> <p>4. 透過飛行器的製作與競賽，探索控制飛行的因素，感受自然科學學習的樂趣。</p>	具體說明戰爭的例子及其影響，並說明個人、政府或民間組織如何參與國際事務。	18

## 高雄市岡山區前峰國民小學彈性學習課程架構

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

主題名稱：書海探索家

課程理念：

本課程目的在於引導學生運用適合各階段的閱讀理解策略，從閱讀書籍中探索與人、與環境、與社會互動之道，以利在生活中實踐，達成本校健康、和諧、創新之課程願景。

年級	子題名稱	核心素養	跨領域科目	學習表現	學習內容	學習目標	表現任務	節數
一上	悅納自己	B1	國語文生活	<b>【國語文】</b> 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 <b>【生活】</b> 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	<b>【國語文】</b> Ad-I-3 故事、童詩等。 <b>【生活】</b> C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 透過聆聽繪本，說出所聽聞的內容。 2. 了解故事中的重要訊息與觀點。 3. 透過繪畫，探索並分享對故事內容的感受與想法，感受創作的樂趣。	能畫出故事內容，與同學分享創作的樂趣。	21
一下	感恩與分享	B1	國語文生活	<b>【國語文】</b> 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 <b>【生活】</b> 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	<b>【國語文】</b> Ac-I-2 簡單的基本句型。 <b>【生活】</b> C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 透過聆聽繪本，說出所聽聞的內容。 2. 了解故事中的重要訊息與觀點。 3. 透過繪畫，探索並分享對故事內容的感受與想法，感受創作的樂趣。	能畫出故事內容，與同學分享創作的樂趣。	21
二上	美麗新世界	A2 A3 C1	國語文生活	<b>【國語文】</b> 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 <b>【生活】</b> 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	<b>【國語文】</b> Ad-I-3 故事、童詩等。 <b>【生活】</b> E-I-3 自我行為的檢視與調整。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 讀懂繪本故事，並了解故事內容的重要訊息與觀點。 2. 透過討論，檢視與調整自我的行為。 3. 透過創作，應用與實踐故事內容所傳達的訊息，美化生活、增加生活的趣味。	應用故事內容所傳達的訊息創作小書。	21
二下	感恩有福氣	A2 A3	國語文生活	<b>【國語文】</b> 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 <b>【生活】</b> 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	<b>【國語文】</b> Ad-I-3 故事、童詩等。 <b>【生活】</b> C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 讀懂與學習階段相符的繪本故事。 2. 了解故事內容的重要訊息與觀點。 3. 利用圖畫與表演素材進行創作，並與同學分享成果，感受創作的樂趣。	能舉出不同族群風俗習慣的例子及其所代表的文化意義。	21

三上	文化巡禮	B2 B3 C3	國語文 社會	<p>【國語文】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【社會】 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>【國語文】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【社會】 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂文化繪本故事。</li> <li>2. 整理不同的風俗習慣資料，繪製成簡易圖表，並加以說明。</li> <li>3. 感受與欣賞不同風俗文化的特色。</li> </ol>	運用閱讀策略讀懂各類文本，通過閱讀測驗並寫閱讀心得。	21
三下	心靈饗宴	A1 A2 B1 B3	國語文 綜合 自然	<p>【國語文】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>【綜合活動】 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>【自然科學】 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>【國語文】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【綜合活動】 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>【自然科學】 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用預測、推論、提問等策略，讀懂繪本故事。</li> <li>2. 從校園、家庭與學習中體察並感知生活的美感。</li> <li>3. 覺察自己的人際關係並與同學和睦相處。</li> <li>4. 發現生活環境的秘密，感受發現的樂趣。</li> </ol>	運用閱讀策略讀懂各類文本，並能理解文本中的深層意義。	21
四上	情緒觀測站	A1 A2	國語文 綜合	<p>【國語文】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>【國語文】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對故事文本的理解。</li> <li>2. 在故事閱讀中，能運用推論策略，找出連結本文的因果關係。</li> <li>3. 能覺察情緒會受到想法的影響，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。</li> </ol>	能省思生活中不同的問題，評估並調整正向思考策略。	21
四下	環境小當家	A2 C1	國語文 綜合	<p>【國語文】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>【綜合】 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，並探討執行對環境友善的行動。</p>	<p>【國語文】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對故事文本的理解。</li> <li>2. 在故事閱讀中，能運用推論策略，找出連結本文的因果關係。</li> <li>3. 透過垃圾問題的實例觀察，覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。</li> </ol>	能省思並落實對環境友善的行動。	21
五上	愛的時空	A2 B3	國語文 綜合	<p>【國語文】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【綜合】 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p>【國語文】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【綜合】 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂與學習階段相符的文本，掌握各類文句表達的情感與意義。</li> <li>2. 透過故事文本，運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</li> <li>3. 運用美感與創意，創作富有意涵之四格漫畫。</li> </ol>	能依據文本意涵，繪製富有創意及美感之四格漫畫。	21

五 下	時光 旅行	A2 B3	國語文 綜合	<p><b>【國語文】</b> 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>【綜合】</b> 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p><b>【國語文】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p><b>【綜合】</b> Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂與學習階段相符的文本，掌握各類文句表達的情感與意義。</li> <li>2. 透過故事文本，運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</li> <li>3. 運用美感與創意，創作富有意涵之四格漫畫。</li> </ol>	能依據文本意涵，繪製富有創意及美感之四格漫畫。	21
六 上	字裡 乾坤	A2 A3 B1	國語文 藝術	<p><b>【國語】</b> 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p><b>【國語】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂與學習階段相符的文本，掌握各類文句表達的情感與意義。</li> <li>2. 透過故事文本，運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</li> <li>3. 學習設計思考，創作富有意涵之四格漫畫。</li> </ol>	能運用自我提問、推論等策略，理解故事中的寓意，並繪製四格漫畫。	21
六 下	寓意 珍藏	A2 A3 B1	國語文 藝術	<p><b>【國語】</b> 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p><b>【國語】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂與學習階段相符的文本，掌握各類文句表達的情感與意義。</li> <li>2. 透過故事文本，運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</li> <li>3. 學習設計思考，創作富有意涵之四格漫畫。</li> </ol>	能運用自我提問、推論等策略，理解故事中的寓意，並繪製四格漫畫。	18

## 高雄市岡山區前峰國民小學彈性學習課程架構

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

主題名稱：世界巡航員

課程理念：國際語言是探索世界文化的第一步。本課程透過英語文的學習，從繪本中探索國際文化，並進而探討全球議題，培養學生成為地球公民的基本素養。

年級	子題名稱	核心素養	跨領域科目	學習表現	學習內容	學習目標	表現任務	節數
一上	校園一籬筐	A3 B1 B3	生活 健體	<b>【生活】</b> 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 <b>【健康與體育】</b> 1c-I-1 認識身體活動的基本動作 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	<b>【生活】</b> C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 <b>【健康與體育】</b> Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2. 能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3. 能運用多元表達的方式(語言&歌曲唱跳)與他人溝通互動。 4. 能了解與人分享或討論時應遵守的規則。	能使用英語上台表演與創作動作，並注意安全性。	21
一下	校園大觀園	A1 A2 B1 C2 C3	生活 健體	<b>【生活】</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 <b>【健康與體育】</b> 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	<b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 <b>【健康與體育】</b> Aa-I-1 不同人生階段成長情形的觀察與描述	1. 能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2. 能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3. 能運用多元表達的方式(語言&歌曲唱跳)與他人溝通互動。 4. 能了解與人分享或討論時應遵守的規則。 5. 能與同儕進行小組合作學習。	能使用英語上台表演與創作動作，並注意安全性。	21
二上	校園萬事通	A3 C2 C3	生活 健體	<b>【健康與體育】</b> 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 <b>【生活】</b>	<b>【健康與體育】</b> Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲 <b>【生活】</b> A-I-1 生命成長現象的認識。	1. 能運用多元的表達方式(語言與歌曲唱跳)與他人溝通互動。 2. 能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3. 能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	能使用英語上台表演與創作動作，並注意安全性。	21

				<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	A-I-2 事物變化現象的觀察。			
二下	校園萬花筒	B3 C2	生活健體	<p><b>【健康與體育】</b></p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p><b>【健康與體育】</b></p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能運用多元的表達方式(語言與歌曲唱跳)與他人溝通互動。</li> <li>能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> </ol>	能使用英語上台表演與創作動作，並注意安全性。	21
三上	童樂會	B1 C2	英語健體	<p><b>【英語文】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p><b>【英語文】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> <li>能運用多元表達的方式(語言&amp;歌曲唱跳)與他人溝通互動。</li> <li>能運用人際溝通技巧與同儕、小組互動與合作。</li> <li>能使用完整的英語語句與他人溝通互動進行對話。</li> </ol>	能使用完整的英語語句回答老師的問題並與人對話。	21
三下	家庭派對	A1 B1 C2	英語綜合	<p><b>【英語文】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p><b>【英語文】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> <li>能運用多元表達的方式(語言&amp;歌曲唱跳)與他人溝通互動。</li> <li>能運用人際溝通技巧與同儕、小組互動與合作。</li> <li>能使用完整的英語語句與他人溝通</li> </ol>	能使用完整的英語語句回答老師的問題並與人對話。	21

				<p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	<p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<p>互動進行對話。</p>		
四上	探索生活樂園	B1 C2	英語綜合	<p><b>【英語文】</b></p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p><b>【英語文】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> <li>能運用多元表達的方式(語言&amp;歌曲唱跳)與他人溝通互動。</li> <li>能運用人際溝通技巧與同儕、小組互動與合作。</li> <li>能使用完整的英語語句與他人溝通互動進行對話。</li> </ol>	能使用完整的英語語句回答老師的問題並與人對話。	21
四下	繪本派對	A2 B1 C2	英語綜合	<p><b>【英語文】</b></p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p><b>【英語文】</b></p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> <li>能運用多元表達的方式(語言&amp;歌曲唱跳)與他人溝通互動。</li> <li>能運用人際溝通技巧與同儕、小組互動與合作。</li> <li>能使用完整的英語語句與他人溝通互動進行對話。</li> </ol>	能使用完整的英語語句回答老師的問題並與人對話。	21

				3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。				
五上	蜂蜜與蜜蜂	C1	綜合健體	<p><b>【綜合活動】</b> 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p><b>【健康與體育】</b> 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p>	<p><b>【綜合活動】</b> Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p><b>【健康與體育】</b> Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</p>	<p>1.了解人類對環境及生態資源的影響，並知道蜜蜂對人類生存的重要性。</p> <p>2.實踐環境友善行動，愛護環境。</p> <p>3.表達個人對促進健康的觀點與立場，進而從事降低環境污染的活動及消費。</p>	關注健康問題，認同健康的生活態度及具備落實健康行動之信心與效能。	21
五下	雞蛋總動員	C1	綜合健體	<p><b>【綜合活動】</b> 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p><b>【健康與體育】</b> 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p><b>【綜合活動】</b> Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p><b>【健康與體育】</b> Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p>	<p>1.了解蛋雞場對環境及生態資源的影響，實踐環境友善行動。</p> <p>2.了解雞蛋相關的健康資訊，進而選擇健康消費。</p>	關注健康問題，認同健康的生活態度及具備落實健康行動之信心與效能。	21
六上	海洋護衛隊	B1 B2 C1	自然綜合	<p><b>【自然科學】</b> tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p><b>【自然科學】</b> INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p> <p>ING-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p><b>【綜合活動】</b> Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p>	<p>1.能從書籍、網路蒐集鯨豚資料，依其特徵進行記錄與分類。</p> <p>2.創作海洋保育小書，以圖畫與文字表達人類活動對生態與環境的影響。</p> <p>3.使用回收材料進行創作，實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	能實踐與評估對環境友善的行動，展現珍惜生態資源與環境的情懷。	21
六下	能源大作戰	A2 B2 C3	社會自然藝術	<p><b>【社會】</b> 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p><b>【自然科學】</b> tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p><b>【社會】</b> Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p><b>【自然科學】</b> INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1.表達對在地與全球議題的關懷，並理解國際間因能源競爭而造成衝突、對立與結盟的情況。</p> <p>2.正確地蒐集資料並進行簡單的記錄、分類與辨別，了解太陽能發電原理。</p> <p>3.學習設計思考，並能進行創意發想和繪製太陽能裝置系統設計圖。</p>	能運用設計思考充分地進行創意發想，繪製太陽能裝置系統設計圖，寶達對能源議題的關注。	18

## 高雄市岡山區前峰國民小學彈性學習課程架構

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

主題名稱：數位控制家

課程理念：

資訊工具是生活中不可或缺的科技產品，如何使用科技、利用科技已經是人們必備的技能。然而科技雖然為人們帶來了很多便利，同時也引發新興的社會問題。因此，本課程目的在於引導學生善用資訊科技，學習如何使用資訊工具探究生活中的人、事、物，也避免誤用資訊科技，培養學生的科技與資訊素養。

年級	子題名稱	核心素養	跨領域科目	學習表現	學習內容	學習目標	表現任務	節數
三上	生活 e 管家	A2 B1 B2	社會 自然 藝術	<p>【社會】</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>【自然科學】</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>【社會】</p> <p>Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>【自然科學】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 關注電腦與人們的互動，覺知電腦對人們生活的影響。</li> <li>2. 透過有系統的分類與表達方式，與他人分享對電腦設備的發現。</li> <li>3. 透過操作，了解電腦設備的屬性。</li> <li>4. 使用電腦繪圖技法進行創作。</li> </ol>	使用電腦繪製圖文並茂的過年卡片。	21
三下	神奇 e 世界	A3 B1 B2	自然 綜合	<p>【自然科學】</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>【自然科學】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識網路世界，並能使用口語及文字說明。</li> <li>2. 從網路中蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</li> <li>3. 覺察網路中潛藏危機，提出避免危險的方法。</li> </ol>	能從影片中發現網路資訊所存在的危機。並說出網路安全的策略與可能的執行結果。	21
四上	我是 e 設計師	A2 B1 B2	國語 綜合 藝術	<p>【國語】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【綜合】</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>【藝術】</p>	<p>【國語】</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件。</li> <li>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</li> <li>3. 會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，</li> </ol>	使用文書軟體設計圖文並茂的作品。	21

				1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	【藝術】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 4. 能由學習編輯文件的過程中，觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從學習 Word 的各項功能開始，在製作過程中，使學生了解並形成概念，進而熟練技巧與融入現實生活中。 6. 藉由 Word 的文書編輯功能，將短文編排、功課表、專題報告等等生活上常用文件發揮得淋漓盡致。		
四下	我是 e 簡報大師	A2 B2 B3	國語 綜合 藝術 健體	【國語】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【健康】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	【國語】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 【藝術】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 【健康】 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 6. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。	使用簡報軟體設計圖文並茂的作品。	21
五上	我是繪圖設計師	A2 B2	自然 藝術	【自然科學】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	【自然科學】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 從學習活動及科技運用中，察覺科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 2. 辨識與溝通 photcap6 軟體的視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 3. 學習設計思考，進行創意發想和實作。 4. 使用多元媒材與技法創作作品。	使用繪圖軟體設計與製作圖文並茂的作品。	21

五 下	程式設計一把罩	A2 B2	社會 綜合 藝術	<p>【社會】 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合活動】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>【藝術】 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>【社會】 Ac-III-1 科和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>【綜合活動】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>【藝術】 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選定網路發展對人類影響的議題為主題進行探究與實作。</li> <li>2. 分析與判讀各類程式積木，規劃策略以解決動畫遊戲的問題。</li> <li>3. 能構思動畫之動作素材、視覺圖像和聲音效果。</li> <li>4. 學習動畫的設計思考，進行創意發想和實作。</li> </ol>	使用 scratch 設計與製作社會議題之動畫遊戲。	21
六 上	Arduinio go go go	A2 B2	社會 綜合 藝術	<p>【社會】 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合活動】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>【藝術】 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>【社會】 Ac-III-1 科和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>【綜合活動】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>【藝術】 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能構思動畫之動作素材、視覺圖像和聲音效果。</li> <li>2. 學習動畫的設計思考，進行創意發想和實作。</li> <li>3. 選定網路發展對人類影響的議題為主題進行探究與實作。</li> <li>4. 分析與判讀各類程式積木，規劃策略以解決動畫遊戲的問題。</li> </ol>	能運用設計思考，使用 Arduino 編寫程式控制生活產品。	21
六 下	機器人 mbot	A2 B2	社會 綜合 藝術	<p>【社會】 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合活動】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>【藝術】 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>【社會】 Ac-III-1 科和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>【綜合活動】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>【藝術】 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能構思動畫之動作素材、視覺圖像和聲音效果。</li> <li>2. 學習動畫的設計思考，進行創意發想和實作。</li> <li>3. 選定網路發展對人類影響的議題為主題進行探究與實作。</li> <li>4. 分析與判讀各類程式積木，規劃策略以解決動畫遊戲的問題。</li> </ol>	能運用設計思考，使用 mBlock 編寫程式控制生活產品。	18

## 高雄市岡山區前峰國民小學彈性學習課程架構

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

主題名稱：邏輯思考家

課程理念：

培養學生成為愛己、愛人、愛學習的三愛學童是本校的課程願景。遊戲及競賽是學生的日常，也是最吸引學生的活動，本課程透過遊戲及競賽設計課程，在遊戲中培養學生系統思考與解決問題的能力，也透過團隊合作的活動，增加學生在課程與同儕溝通的機會，培養學生自主行動、溝通互動與社會參與的能力。

年級	子題名稱	核心素養	跨領域科目	學習表現	學習內容	學習目標	表現任務	節數
五上	戰略高手	A2 B2 C2	數學 綜合	<p>【數學】</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【數學】</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖</p> <p>【綜合】</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解猜數字由來及遊戲規則，透過練習活動，能邊紀錄，並做出推理與解題。</li> <li>透過「排七」接龍遊戲活動由來及遊戲規則，並經由「排七」牌局，填寫計分表，製作折線圖，並據以做簡單推論。</li> <li>從參與數字遊戲中，適當表現自己在團體中的角色，協助團體完成共同目標。</li> </ol>	能參與猜數字與排七遊戲，與同學團隊合作尋找解決策略，達成共同目標。	21
五下	推理聖手	A2 B2 C2	數學 綜合	<p>【數學】</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【數學】</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖</p> <p>【綜合】</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過「撿紅點」撲克牌遊戲練習活動，了解由來及遊戲規則，觀察行列間數量關係，並做出推理與解題。</li> <li>了解魔術方塊由來、組成元件及遊戲規則，並經由操作魔術方塊，填寫計分表，製作折線圖，並據以做簡單推論。</li> <li>從參與遊戲中，適當表現自己在團體中的角色，協助團體完成共同目標。</li> </ol>	能參與撿紅點與魔術方塊遊戲，與同學團隊合作尋找解決策略，達成共同目標。	21
六上	數想天地	A2 C2	數學 綜合	<p>【數學】</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>【數學】</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過數獨練習活動，能觀察行列間數量關係，並做出推理與解題。</li> <li>透過簡易橋牌活動，依據計分表，製作折線圖，並據以做簡單推論。</li> <li>從參與數學遊戲中，適當表現自己在團體中的角色，協助團體完成共</li> </ol>	能參與數獨與橋牌遊戲，與同學團隊合作尋找解決策	21

				<p><b>【綜合】</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>D-6-1 <b>圓形圖</b>：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖</p> <p><b>【綜合】</b> Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	<p>同目標。</p>	<p>略，達成共同目標。</p>	
六下	魔數世界	B1 C2	數學綜合	<p><b>【數學】</b> S-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p><b>【綜合】</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p><b>【數學】</b> S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖</p> <p><b>【綜合】</b> Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察七巧板圖形特性，了解形體大小關係，用簡單的推理，組合成幾何圖形。</li> <li>2. 透過簡易橋牌活動，依據計分表，製作折線圖，並據以做簡單推論。</li> <li>3. 從參與數學遊戲中，適當表現自己在團體中的角色，協助團體完成共同目標。</li> </ol>	<p>能參與進階橋牌與七巧板拼圖遊戲，與同學團隊合作尋找解決策略，達成共同目標。</p>	18

## 高雄市岡山區前峰國民小學彈性學習課程架構

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

主題名稱：經典小學堂

課程理念：

借古喻今，幾千年的古人很早就替後人開啟了智慧，隱藏在詩詞裡的道理歷久不衰，所呈現的詩詞畫作之美，值得細細品嚐。本課程藉由古人的詩詞探索隱藏在詩詞裡的智慧以及詩詞之美，培養學生成為愛己、愛人、愛學習的三愛學童。

年級	子題名稱	核心素養	跨領域科目	學習表現	學習內容	學習目標	表現任務	節數
五上	詩畫天地	A1 B3	國語 藝術 綜合	<p>【國語文】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>【國語文】</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂蘇東坡的古典詩文</li> <li>2. 透過創意發想畫出呈現蘇東坡古典詩文意涵的圖像</li> <li>3. 解說分享自己所創作的古典詩文繪圖，並正向欣賞他人作品美感與創意的多樣性表現。</li> </ol>	畫出呈現蘇東坡詩詞意涵的圖像。	21
五下	詩情畫意	A1 B3	國語 藝術 綜合	<p>【國語文】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>【國語文】</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀懂李白的古典詩文</li> <li>2. 透過創意發想畫出呈現李白古典詩文意涵的圖像</li> <li>3. 解說分享自己所創作的古典詩文繪圖，並正向欣賞他人作品美感與創意的多樣性表現。</li> </ol>	畫出呈現李白詩文意涵的圖像。	21
六上	弟子規	A2 B1 C2	國語 綜合	<p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>【國語文】</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>【國語文】</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽古典詩文，結合生活知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</li> <li>2. 能覺察家人及同儕互動方式與情感表達，適當表現出同理心的行為。</li> <li>3. 能參與小組合作活動，運用團隊合作方式達成共同目標。</li> </ol>	運用同理心的技巧，與家人及同儕進行互動。	21

				1-III-判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。				
六下	常禮舉要	B1 C2	社會 綜合	<p>【社會】</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽他人意見，適切表達個人觀點，與他人討論能理性溝通。</li> <li>2. 能覺察同儕互動方式與情感表達，適切表現出同理心的行為。</li> <li>3. 能參與小組合作活動，運用團隊合作策略解決衝突，達成共同目標。</li> </ol>	運用同理心的技巧，與家人及同儕進行互動。	18