

高雄市岡山區前峰國小【經典小學堂】校訂課程

常禮舉要

一、設計理念

本學期課程《經典小學堂》－「常禮舉要」配合社會、綜合領域，以禮儀教育為主題，希望學生透過傳統倫理道德經典的學習，能認識生活中的禮節，理解人類生活面貌，覺察他人的感受，學習尊重與團隊互動，增進人際溝通策略來面對問題。

本學期課程著重在「愛人」(和諧)的課程目標_遵守道德規範、促進人際互動、心懷寬容感恩，以期學生成為愛己、愛人、愛學習的前峰三愛兒童。

二、教學設計

實施年級	六年級下學期	設計者	高年級教學團隊
跨領域/科目	社會、綜合	總節數	18 節

核心素養：

● B1 符號運用與溝通表達

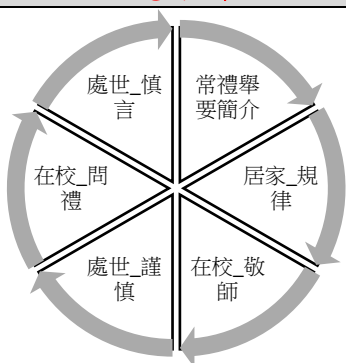
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。

● C2 人際關係與團隊合作

綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

學習重點	學習表現	【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
	學習內容	【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。

概念架構



導引問題

- 一、這本經典經句主要在說什麼？
- 二、你知道經句與你的生活有什麼關係？
- 三、你覺得生活中有那些你要改進的事項？
- 四、你可以如何改善這些生活中的問題？

學習目標

- 一、能聆聽他人意見，適切表達個人觀點，與他人討論能理性溝通。
- 二、能覺察同儕互動方式與情感表達，適當表現出同理心的行為。
- 三、能參與小組合作活動，運用團隊合作策略解決衝突，達成共同目標。

融入之議題 (學生確實 有所探討的 議題才列 入)	實質內涵	●
	所融入之單元	●
學習資源	1.	

學習單元活動設計		
第一單元 常禮舉要(上)		
學習活動流程	時間	備註
<p>活動主題一：常禮舉要簡介</p> <p>【引起動機】 觀看影片「禮儀之邦」 1. 與學生討論從影片中看到那些禮儀？ 2. 與學生討論為何要學習禮儀？</p> <p>【發展活動】 1. 常禮舉要書籍簡介，於《周禮》《儀禮》《禮記》中摘錄的一些日常生活中人們都需要知道的禮節。分別為：居家、在校、處世、聚餐、出門、訪人、會客、旅行、對眾、饋贈、慶吊和稱呼。 2. 常禮舉要作者李炳南居士簡介 3. 介紹中國古禮及現代禮儀的差異。 4. 介紹各國特殊禮儀。</p> <p>【綜合活動】 與學生進行「禮貌遊戲」。</p> <p>活動主題二：居家-規律</p> <p>【引起動機】 觀看心靈環保兒童生活教育動畫《一起晚餐》 與學生討論在影片中看到了什麼？</p> <p>【發展活動】 1. 文本讀誦：老師朗誦一句，學生複誦一句。 2. 文本解釋 (1) 為人子不晏起，衣被自己整理，晨昏必定省。 (2) 為人子坐不中席，行不中道。 (3) 為人子出必告，反必面。 3. 依據文本內容進行簡單的角色扮演練習。 4. 學習正確折衣、折被的方式並練習。</p> <p>【綜合活動】 問題討論：當要出遠門時，若父母不在，該如何告知父母呢？</p> <p>活動主題三：在校-敬師</p> <p>【引起動機】 觀看影片中華文明之美《尊師重道的由來》 與學生討論在影片中看到了什麼？</p> <p>【發展活動】 1. 文本讀誦：老師朗誦一句，學生複誦一句。</p>	9 節	

<p>2. 文本解釋</p> <p>(1) 升降國旗及唱國歌校歌時，肅立致敬。</p> <p>(2) 師長上下課時，起立致敬。</p> <p>3. 學習學習國旗，國歌就是代表國家，而校旗、校歌是代表一個學校，並學習敬禮的姿勢，恭敬表現在外就是禮貌的行為。</p> <p>4. 依據文本內容進行簡單的角色扮演練習。</p> <p>5. 播放國歌與升旗歌的影片，學生一同練習敬禮並唱國歌。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>認識其他國家的國旗，並告知毀壞國旗、台幣不只不恭敬也觸犯法律。</p> <p>活動主題四：處世 - 謹慎</p> <p>【引起動機】</p> <p>觀看心靈環保兒童生活教育動畫《批評大王》</p> <p>與學生討論在影片中看到了什麼？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 文本讀誦：老師朗誦一句，學生複誦一句。</p> <p>2. 文本解釋</p> <p>(1) 無道人之短，無說己之長。</p> <p>(2) 家庭之事，不可向外人言。</p> <p>3. 講解「三業」及「三好」，其中身口意三業最容易犯的就是口業。</p> <p>4. 說明「家醜不可外揚」的意義，不管事家裡的好事壞事都不要輕易對外人說出口。</p> <p>5. 依據文本內容進行簡單的角色扮演練習。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>練習說好話：老師點出一位同學，請其他同學在小白板寫出他的一項優點，並分享（盡量不要重複）。</p>		
第二單元 常禮舉要(下)		
學習活動流程	時間	備註
<p>活動主題一：處世 - 謹慎</p> <p>【引起動機】</p> <p>觀看心靈環保兒童生活教育動畫《魔鬼夏令營》</p> <p>與學生討論在影片中看到了什麼？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 文本讀誦：老師朗誦一句，學生複誦一句。</p> <p>2. 文本解釋</p> <p>(1) 長者與物，須兩手奉接。</p> <p>(2) 徐行後長，不疾行先長。</p> <p>3. 學習向長輩奉接物品的禮儀並練習。包括身體姿態、眼神位置、口稱謝詞。(說明若是要給予長輩物品也必須用雙手。)</p> <p>4. 與同學討論何要徐行後長？疾行先長會有什麼問題呢？</p> <p>5. 依據文本內容進行簡單的角色扮演練習。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>二人同行練習：以前為尊，後為卑，右為大，左為小。</p> <p>三人並行練習：以中央為尊，右邊次之，左邊又次之；至第二、三行之排列亦準此次第。</p> <p>注意事項：</p> <p>(1) 走路時要抬頭挺胸，眼平視，表現勇往邁進之精神。兩人同行時，比</p>	9 節	

肩齊步，步伐一致。

(2) 走路時，切忌兩手交叉背後，或合抱於前，或插入褲袋之內，更忌吸煙吐痰或進零食。

活動主題二：在校－問禮

【引起動機】

觀看心靈環保兒童生活教育動畫《圖書館不NG》

與學生討論在影片中看到了什麼？

【發展活動】

1. 文本讀誦：老師朗誦一句，學生複誦一句。
2. 文本解釋
 - (1) 向師長質疑問難，必起立。
 - (2) 路遇師長，肅立道旁致敬。
3. 學習端坐在座位上舉手，等待老師說出請回答後再起立提出問題。
4. 學習在教室外遇到師長的敬禮方式：先立正，接著說「老師好」。
5. 依據文本內容進行簡單的角色扮演練習。

【綜合活動】

與學生進行「打招呼遊戲」。

活動主題三：處世－慎言

【引起動機】

觀看心靈環保兒童生活教育動畫《不喜歡，怎麼辦？》

與學生討論在影片中看到了什麼？

【發展活動】

1. 文本讀誦：老師朗誦一句，學生複誦一句。
2. 文本解釋
 - (1) 口為禍福之門，話要經一番考慮再說。
 - (2) 見失意人，不說得意語；見老年人，不說哀喪話。
3. 故事分享《不會說話的主人》，與同學討論為什麼說故事裡的主人不會說話呢？
4. 學習同理心及觀察力
5. 依據文本內容進行簡單的角色扮演練習。

【綜合活動】

說話技巧練習：

1. 說話的主要目的
2. 對誰說話
3. 寫下來修改
4. 練習念稿

活動主題四：常禮舉要短劇

【引起動機】

與學生進行「禮貌遊戲」。

【發展活動】

1. 文本複習：
 - (1) 為人子不晏起，衣被自己整理，晨昏必定省。
 - (2) 為人子坐不中席，行不中道。
 - (3) 為人子出必告，反必面。
 - (4) 升降國旗及唱國歌校歌時，肅立示敬。

- | | | |
|--|--|--|
| <p>(5) 師長上下課時，起立致敬。</p> <p>(6) 無道人之短，無說己之長。</p> <p>(7) 家庭之事，不可向外人言。</p> <p>(8) 長者與物，須兩手奉接。</p> <p>(9) 徐行後長，不疾行先長。</p> <p>(10) 向師長質疑問難，必起立。</p> <p>(11) 路遇師長，肅立道旁致敬。</p> <p>(12) 口為禍福之門，話要經一番考慮再說。</p> <p>(13) 見失意人，不說得意語；見老年人，不說衰喪話。</p> <p>2. 寫出劇本並排練：分組挑選3句常禮舉要經句融入劇本。</p> | | |
|--|--|--|

【綜合活動】

短劇展演，並請演出人員及觀眾發表心得。

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
一、常禮舉要 (上) 二、常禮舉要 (下)	一、能聆聽他人意見，適切表達個人觀點，與他人討論能理性溝通。	1. 能說出經句意義 能從生活中舉例和經句相關行為	口頭報告	
一、常禮舉要 (上) 二、常禮舉要 (下)	二、能覺察同儕互動方式與情感表達，適當表現出同理心的行為。	1.能表現出適切行為。 2.能省思自己的過錯，並寫出適切的因應方式。	書面報告	學習單
一、常禮舉要 (上) 二、常禮舉要 (下)	三、能參與小組合作活動，運用團隊合作策略解決衝突，達成共同目標。	1.能參與小組討論 2.能與分工合作進行發表	口頭報告	

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		能覺察同儕互動方式與情感表達，適當表現出同理心的行為。				
學習表現		【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
生活經營與創新	表現描述	面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	能練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。	能覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	能分享自己與不同性別者相處的經驗。	未達D級
	評分指引	運用同理心的技巧，與家人及同儕進行互動。	練習同理心的技巧，探討與家人及同儕的互動方式。	察覺與多元性別的人的互動方式。	分享與不同性別的人的互動經驗。	未達D級
	評量工具	學習單				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。